

SEMANA DEL 1 AL 5 DE

MAYO

AGENDA CULTURAL

PRIMAVERA

2024



CAPILLA DEL ARTE

#SÍGUENOS



@capilladelarteudlap

**VIERNES DE MOVIMIENTO:
CICLO DE CINE
OTRAS FORMAS
DE HABITAR**

3

🕒 18:30 H

La ventana indiscreta (1954)

Clasif. B • 112 min

Dirigida por Alfred Hitchcock

Un fotógrafo, sentado en una silla de ruedas y con una pierna enyesada, espía a sus vecinos y es testigo de un asesinato.



May the force be with you

Proyección de Star Wars:

Clone Wars (2003)

Clasif. A • Duración: 80 min.

Mini-serie animada con muchas batallas épicas de héroes y villanos del universo de Star Wars.



5

**DOMINGOS
CREATIVOS**

🕒 16:30 H

EXPOSICIONES

**HORARIO DE GALERÍAS : MARTES A DOMINGO
DE 11:00 A 19:00 HORAS • ENTRADA LIBRE**

PISO 1

EXPOSICIÓN COLECTIVA

MUDAR LA PIEL: OTRAS FORMAS DE HABITAR

Una exposición inédita que reúne a 33 estudios creativos de arquitectura y diseño de diferentes generaciones en Puebla y nos comparten los proyectos que los identifican y distinguen de los otros a través de instalaciones, fotografías y objetos.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024



PISO 2

CARMEN WENZEL: ESCULTURA

Un recorrido por la vida y obra de la pionera de la escultura monumental poblana, así como su prolifera figura artística internacional que construyó durante los años setenta y continúa vigente a través de más de 30 esculturas de mediano formato en bronce, plata y aluminio.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 9 DE JUNIO DE 2024



UDLAP®

SEMANA DEL 6 AL 12 DE

MAYO

AGENDA CULTURAL

P R I M A V E R A

2024



CAPILLA DEL ARTE

#SÍGUENOS



@capilladelarteudlap

MIÉRCOLES MUSICALES

19:30 H

8

Una breve historia del contrabajo

Con los músicos Elena Ananyeva (piano) y Francisco Alcocer (contrabajo), piezas de Benedetto Marcello, Karl Dittersdorf, Giovanni B. Bottesini y Frank Proto.



Cuentacuentos beatbox: El Rey Gilgamesh

Con Manu Cuentero, presentación musicalizada dónde podrás conocer la historia del rey Gilgamesh y el significado de la amistad.



11

SÁBADO CREATIVO

16:30 H

DOMINGOS CREATIVOS

16:30 H

12

Taller de pintura: «Coloreando el patrimonio».

Con Marco Méndez e inspirados en la exposición Mudar la piel: otras formas de habitar, podrás crear una obra plástica partiendo de contornos inspirados en la ornamentación y cuidado patrimonial que tenemos en la ciudad de Puebla.



EXPOSICIONES

HORARIO DE GALERÍAS : MARTES A DOMINGO DE 11:00 A 19:00 HORAS · ENTRADA LIBRE

PISO 1

EXPOSICIÓN COLECTIVA MUDAR LA PIEL: OTRAS FORMAS DE HABITAR

Una exposición inédita que reúne a 33 estudios creativos de arquitectura y diseño de diferentes generaciones en Puebla y nos comparten los proyectos que los identifican y distinguen de los otros a través de instalaciones, fotografías y objetos.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024



PISO 2

CARMEN WENZEL: ESCULTURA

Un recorrido por la vida y obra de la pionera de la escultura monumental poblana, así como su prolifera figura artística internacional que construyó durante los años setenta y continúa vigente a través de más de 30 esculturas de mediano formato en bronce, plata y aluminio.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 9 DE JUNIO DE 2024



SEMANA DEL 13 AL 19 DE

MAYO

AGENDA CULTURAL

P R I M A V E R A

2 0 2 4



CAPILLA DEL ARTE

#SÍGUENOS



@capilladelarteudlap

MIÉRCOLES MUSICALES

🕒 19:30 H

15

Robotitlan

Proyecto musical realizado con el ensamble A3B1 conformado por robots musicales y el músico Luis Alberto Castillo Flores, beneficiario del Programa de Estímulo a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA).



Goodbye Lenin! (2003)

Clasif. B-15 • 121 min

Dirigida por Wolfgang Becker

Una mujer y madre de familia cae en coma en 1989 y despierta después de ocho meses dónde la caída del Muro de Berlín y una nueva Alemania se está construyendo.



17

VIERNES DE MOVIMIENTO: CICLO DE CINE OTRAS FORMAS DE HABITAR

🕒 18:30 H

NOCHE DE MUSEOS

(5ª EDICIÓN)

🕒 11:00 - 22:00 H

18

Día Internacional de los Museos con DJ Set

Disfruta de una nueva edición de Noche de Museos y conoce las exposiciones *Mudar la piel: otras formas de habitar* y *Carmen Wenzel: escultura* en Capilla del Arte UDLAP y una sesión de DJ con RDZZZZZ.



Taller de mobiliario: «Un hogar para mi planta»

Con Nahum Pérez e inspirado en la exposición *Mudar la piel: otras formas de habitar*, crea una maceta y explora tu creatividad a través del proceso de diseño de mobiliario.



19

DOMINGOS CREATIVOS

🕒 16:30 H

EXPOSICIONES

HORARIO DE GALERÍAS : MARTES A DOMINGO DE 11:00 A 19:00 HORAS • ENTRADA LIBRE

PISO 1

EXPOSICIÓN COLECTIVA MUDAR LA PIEL: OTRAS FORMAS DE HABITAR

Una exposición inédita que reúne a 33 estudios creativos de arquitectura y diseño de diferentes generaciones en Puebla y nos comparten los proyectos que los identifican y distinguen de los otros a través de instalaciones, fotografías y objetos.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024



PISO 2

CARMEN WENZEL: ESCULTURA

Un recorrido por la vida y obra de la pionera de la escultura monumental poblana, así como su prolífera figura artística internacional que construyó durante los años setenta y continúa vigente a través de más de 30 esculturas de mediano formato en bronce, plata y aluminio.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 9 DE JUNIO DE 2024



UDLAP®

SEMANA DEL 20 AL 26 DE

MAYO

AGENDA CULTURAL

PRIMAVERA

2024



CAPILLA DEL ARTE

#SÍGUENOS



@capilladelarteudlap

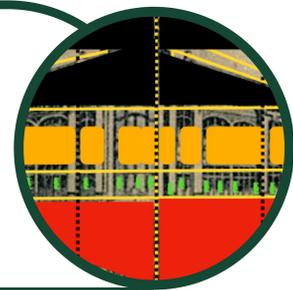
MIÉRCOLES MUSICALES

22

19:30 H

Ars Capella

Experiencia multidisciplinaria entre música, performance y arquitectura con el músico Daniel Jiménez, inspirada en el edificio de Capilla del Arte UDLAP.



Godzilla: Japón bajo el terror del monstruo (1954)

Clasif. A • 100 min

Dirigida por Ishiro Honda

Primera entrega del monstruo kaijū que aterroriza a Japón después de que una bomba atómica lo despierta luego de estar dormido durante varios siglos.



VIERNES DE MOVIMIENTO:

CICLO DE CINE OTRAS FORMAS DE HABITAR

18:30 H

24

DOMINGOS CREATIVOS

26

16:30 H

Transmutar, cuentos que nos inspiran a crear

Espectáculo de cuentos, cantos y juegos con Gala Cuentasueños inspirados en la exposición *Carmen Wenzel: escultura*, que nos invita a apreciar y sentir lo que nos habita para transformarlo en sueños.



EXPOSICIONES

HORARIO DE GALERÍAS : MARTES A DOMINGO DE 11:00 A 19:00 HORAS • ENTRADA LIBRE

PISO 1

EXPOSICIÓN COLECTIVA

MUDAR LA PIEL: OTRAS FORMAS DE HABITAR

Una exposición inédita que reúne a 33 estudios creativos de arquitectura y diseño de diferentes generaciones en Puebla y nos comparten los proyectos que los identifican y distinguen de los otros a través de instalaciones, fotografías y objetos.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024



PISO 2

CARMEN WENZEL: ESCULTURA

Un recorrido por la vida y obra de la pionera de la escultura monumental poblana, así como su prolifera figura artística internacional que construyó durante los años setenta y continúa vigente a través de más de 30 esculturas de mediano formato en bronce, plata y aluminio.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 9 DE JUNIO DE 2024



SEMANA DEL 27 AL 31 DE

MAYO

AGENDA CULTURAL

P R I M A V E R A

2 0 2 4



CAPILLA DEL ARTE

#SÍGUENOS



@capilladelarteudlap

MIÉRCOLES MUSICALES

29

🕒 19:30 H

Juno's Dandelion

Melodías y ritmo *indie rock* con una de las bandas emergentes de la escena musical poblana.



Vivarium (2019)

Clasif. B-15 • 97 min

Dirigida por Lorcan Finnegan

Una joven pareja quiere comprar una casa, pero un extraño agente los acompaña a una misteriosa y peculiar urbanización para mostrarles una vivienda que poco a poco empieza a ser una pesadilla.



31

**VIERNES DE MOVIMIENTO:
CICLO DE CINE
OTRAS FORMAS DE HABITAR**

🕒 18:30 H

EXPOSICIONES

**HORARIO DE GALERÍAS : MARTES A DOMINGO
DE 11:00 A 19:00 HORAS • ENTRADA LIBRE**

PISO 1

EXPOSICIÓN COLECTIVA

MUDAR LA PIEL: OTRAS FORMAS DE HABITAR

Una exposición inédita que reúne a 33 estudios creativos de arquitectura y diseño de diferentes generaciones en Puebla y nos comparten los proyectos que los identifican y distinguen de los otros a través de instalaciones, fotografías y objetos.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 8 DE SEPTIEMBRE DE 2024



PISO 2

CARMEN WENZEL: ESCULTURA

Un recorrido por la vida y obra de la pionera de la escultura monumental poblana, así como su prolifera figura artística internacional que construyó durante los años setenta y continúa vigente a través de más de 30 esculturas de mediano formato en bronce, plata y aluminio.

EN EXHIBICIÓN HASTA EL 9 DE JUNIO DE 2024



UDLAP®