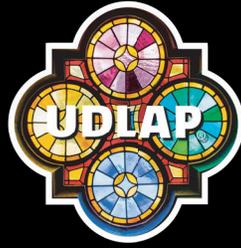


85
AÑOS DE
EXCELENCIA



55
AÑOS EN
PUEBLA

INFORME
de actividades
2024



UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS PUEBLA

CONTENIDO

Estabilidad financiera

6

Prestigio académico

16

Prestigio institucional

24

*Vinculación con la sociedad
y las empresas*

32

Capital organizacional

38

Anexos

44

INTRODUCCIÓN

Este documento detalla las acciones realizadas y los resultados alcanzados durante el periodo de enero a diciembre de 2024. Los indicadores presentados están relacionados con los objetivos prioritarios del *Plan estratégico*, alineados con la misión y visión institucional.

ESTABILIDAD FINANCIERA

Generar los recursos necesarios para garantizar la sostenibilidad de la institución con la diversificación de los ingresos y su uso eficiente, a fin de atraer y retener al mejor capital humano, mantener los niveles de inversión en tecnología e infraestructura y los esquemas de apoyo financiero y programas para el desarrollo de la sociedad.

PRESTIGIO ACADÉMICO

Fortalecer el reconocimiento académico a través de una facultad que cuente con credenciales y experiencia profesional, docente y en investigación, así como de programas académicos acreditados que respondan de manera flexible a la realidad global, logrando la transformación de estudiantes a egresados de excelencia, por medio de una formación integral.

PRESTIGIO INSTITUCIONAL

Posicionar el nombre de la UDLAP en México y América Latina como una de las mejores universidades privadas en la generación de investigación aplicada, y líder de opinión en temas especializados.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD Y LAS EMPRESAS

Fortalecer la vinculación de la UDLAP con egresados, empresas y sociedad, a fin de atraer recursos para la investigación y los programas sociales, posicionar a la institución y generar espacios de colocación para los estudiantes y egresados.

CAPITAL ORGANIZACIONAL

Generar un entorno laboral que propicie un clima organizacional adecuado para el desarrollo de funciones, la eficiencia y la efectividad. Garantizar que el personal cuente con la más alta capacidad técnica cumpliendo con las competencias del perfil del colaborador UDLAP.





**ESTABILIDAD
FINANCIERA**



Durante este periodo, la UDLAP fortaleció la sostenibilidad financiera, operativa y académica, mediante la gestión eficiente de recursos, el incremento de apoyos económicos para estudiantes, el desarrollo de estrategias que protegen los derechos de la comunidad universitaria, la formalización de contratos y registros de propiedad intelectual, así como la optimización de procesos administrativos, asegurando un entorno de equidad, innovación y excelencia institucional.

SITUACIÓN FINANCIERA

- ▶ Se otorgaron becas por más de \$940 MDP.
- ▶ Se atendieron 879 peticiones de estudiantes con dificultades financieras, las cuales fueron favorables en el 98 % de los casos.
- ▶ Hubo un incremento del 8 % en las ventas de Tienda Universitaria.
- ▶ Se contrataron créditos bancarios por \$250 MDP en condiciones preferentes y se procedió al prepago de \$29 MDP de créditos bancarios anteriores que presentaban tasas de interés menos convenientes.
- ▶ Los ingresos generados por el Sorteo UDLAP 38 y cierre del sorteo 37 fueron de \$300,976 MDP.
- ▶ Se estableció el programa «Garantía educativa», una iniciativa que busca asegurar la continuidad y culminación de la educación de nuestros estudiantes en caso de fallecimiento de sus padres o tutor legal.
- ▶ Se atendieron 13,951 requisiciones de compra, de las cuales aproximadamente el 5% fueron concurso y el 0.05% se atendieron a través de Comité de Adquisiciones.
- ▶ Se adaptó el módulo de Compras en el Sistema de Gestión Financiera para que los proveedores puedan subir la documentación soporte para una orden de compra (PO).

INFRAESTRUCTURA

Se optimizaron los servicios logísticos, de transporte, correspondencia y alimenticios de la UDLAP mediante la implementación de mejoras en infraestructura y renovación de equipos, cumpliendo con los estándares de calidad e inocuidad, con el propósito de satisfacer las necesidades de la comunidad universitaria, promoviendo la eficiencia operativa y garantizando un entorno seguro y funcional.



SE ESTABLECIÓ
EL PROGRAMA
«GARANTÍA
EDUCACIONAL»,
UNA INICIATIVA
QUE BUSCA
ASEGURAR LA
CONTINUIDAD Y
CULMINACIÓN DE
LA EDUCACIÓN
DE NUESTROS
ESTUDIANTES
EN CASO DE
FALLECIMIENTO DE
SUS PADRES O
TUTOR LEGAL.



A continuación, se presentan el estado de resultados y el estado de situación financiera de la institución.

TABLA 1. ESTADO DE RESULTADOS AL MES DE DICIEMBRE DE 2024 Y 2023

Expresado en miles de pesos.

	2024	2023
Ingresos:		
Ingresos por colegiatura	\$2,005,285	\$1,838,268
Becas	(\$940,161)	(\$842,987)
	\$1,065,124	\$995,280
Actividades auxiliares	\$41,304	\$34,903
Productos financieros	\$97,836	\$96,577
Contribuciones recibidas	\$3,196	\$3,304
Colegios	\$65,342	\$58,896
Sorteo	\$300,976	\$110,225
Operaciones independientes	\$20,084	\$8,675
Otros ingresos	\$75,612	\$71,493
Total de ingresos	\$1,669,475	\$1,379,353
Gastos:		
Instrucción	\$376,723	\$388,618
Investigación	\$11,545	\$10,625
Administración pública	\$1,652	\$1,025
Apoyo académico	\$44,856	\$43,651
Servicios estudiantiles	\$345,182	\$307,729
Apoyo institucional	\$455,969	\$348,401
Empresas auxiliares	\$48,245	\$42,642
Operaciones independientes	\$41,384	\$31,428
Operación y mantenimiento de las instalaciones	\$114,673	\$109,389
Sorteo	\$157,393	\$76,987
Otros gastos	\$6,458	\$6,549
Total de gastos	\$1,604,080	\$1,367,044
Utilidad o (pérdida) del ejercicio	\$65,395	\$12,309

Nota: las cifras de 2023 son auditadas y las de 2024 están en proceso de auditoría.

**TABLA 2. ESTADO DE SITUACIÓN FINANCIERA AL 31 DE DICIEMBRE DE 2024 Y 2023**

Expresado en miles de pesos.

	2024	2023
Activo		
Efectivo y equivalentes	\$556,089	\$361,394
Cuentas por cobrar a estudiantes, neto	\$18,313	\$16,686
Pagos anticipados y otras cuentas por cobrar	\$33,136	\$30,889
Inventarios, neto	\$886	\$1,236
Derecho de uso	\$35,306	\$51,926
Inmuebles, mobiliario y equipo	\$695,669	\$579,170
Impuesto a la utilidad diferido	\$82,005	\$152,926
Total activo	\$1,421,404	\$1,194,225
Pasivo		
Cuentas por pagar	\$256,765	\$133,179
Pasivos acumulados	\$138,390	\$120,094
Anticipos de colegiatura	\$172,155	\$168,497
Préstamos a largo plazo	\$182,750	\$44,183
Pasivo por arrendamiento	\$4,770	\$13,311
Otros pasivos	\$386,230	\$500,012
Total pasivo	\$1,141,060	\$979,276
Patrimonio		
Total patrimonio	\$280,344	\$512,843
Otros resultados integrales (ORI)	-	(\$297,894)
Total patrimonio	\$280,344	\$214,949
Total pasivo y patrimonio	\$1,421,404	\$1,194,225

Nota: las cifras de 2023 son auditadas y las de 2024 están en proceso de auditoría.



SE BRINDÓ
**CAPACITACIÓN
 Y ACOMPAÑAMIENTO**
 EN EL MANEJO DE LAS
**AULAS
 HYBRID**
 UDLAP DURANTE
 LA IMPARTICIÓN DE
**154 CURSOS DE
 MAESTRÍA**
 DE MODALIDAD
 MIXTA, CON
**ESTUDIANTES
 PRESENCIALES
 Y A DISTANCIA
 SIMULTÁNEAMENTE.**

INFRAESTRUCTURA TECNOLÓGICA

Se fortaleció la infraestructura tecnológica, los servicios de soporte y las plataformas académicas de la UDLAP mediante la implementación de soluciones innovadoras, la actualización tecnológica continua, la optimización de procesos administrativos y educativos, y el incremento de la eficiencia operativa, garantizando un entorno seguro, ágil y funcional para potencializar el aprendizaje, la investigación y la experiencia de toda la comunidad universitaria.

- ▶ Se dio apoyo instruccional y tecnológico en 295 cursos de maestrías mixtas, en los cuales se acompañó a 251 profesores.
- ▶ Se ofreció inducción a 425 estudiantes de nuevo ingreso de maestrías mixtas, con un alcance del 94%, en temas de uso de tecnologías (Blackboard Ultra y Teams), recursos digitales y aspectos académico-administrativos.
- ▶ Se brindó capacitación y acompañamiento en el manejo de las aulas Hybrid UDLAP durante la impartición de 154 cursos de maestría de modalidad mixta, con estudiantes presenciales y a distancia simultáneamente.
- ▶ Las macrosalas generales de cómputo de Negocios y Humanidades se adaptaron a un formato virtual que continúa dando servicio a los estudiantes, dada la reasignación de espacios en la universidad, para crear nuevos laboratorios y áreas estudiantiles.
- ▶ Se sustituyó por equipo más reciente el parque de impresión para el servicio administrativo con 176 impresoras. Como parte del mismo proyecto, se llevaron a cabo cerca de 1,500 reconfiguraciones.
- ▶ Se certificó a 100 estudiantes en el uso de SolidWorks y se proporcionaron licencias de Multisim y Labview, beneficiando a 200 alumnos de Ingeniería, además se configuraron 200 licencias de Capital IQ y Refinitiv, herramientas esenciales para programas financieros.
- ▶ En la Escuela de Negocios y Economía, se incorporaron lentes de realidad virtual Meta Quest 3 en el laboratorio de Marketing de Realidad Inmersiva, ofreciendo a los estudiantes una experiencia innovadora y práctica, para las materias de Investigación de Mercados, Investigación Cuantitativa de Mercados, Comportamiento del Consumidor, Retailing y Merchandising, Inteligencia de Mercados y Temas Selectos (Cases Marketing Research).
- ▶ Se impartieron 31 cursos sobre Blackboard, con 234 profesores participantes, además de lanzar un curso en línea autodirigido con 164 inscritos, permitiendo flexibilidad en su capacitación. También se enviaron 33 boletines y se crearon 26 infografías sobre el uso de Blackboard.



- ▶ Se actualizaron plataformas web que han mejorado la seguridad, el rendimiento y la compatibilidad tecnológica. Se migraron sitios de PHP 5 a .NET Core y se actualizó PHP a la versión 8.2 y WordPress a 6.6, optimizando la funcionalidad y experiencia del usuario.
- ▶ Se desarrolló y ejecutó un plan para la renovación de la infraestructura de seguridad informática de producción del Centro de Datos UDLAP, desarrollo y CCTV.
- ▶ Atención remota de 9,800 configuraciones de red, ajustes de horario en los equipos de cómputo, soporte en aplicaciones y reparación de impresoras.
- ▶ Se atendieron 2,300 solicitudes de reinstalación o reconfiguración por cambios de versión o licencias.
- ▶ Se brindó soporte especializado para 31 títulos de *software* académico, gestionando 183 *tickets*, de los cuales 151 fueron requerimientos y 32, incidentes.
- ▶ Se registró un incremento del 36 % en asistencias remotas, lo que mejoró la eficiencia del proceso de soporte a usuarios.
- ▶ Se hicieron 447 asignaciones y reasignaciones de equipos, además de 120 respaldos que acumularon 35.2 TB de información.
- ▶ Se gestionaron actualizaciones de Windows, aplicando cerca de 800,000 parches de seguridad.
- ▶ Se estima un ahorro de \$5,000 USD gracias a una gestión eficiente de garantías para equipos y proyectores, mientras que la implementación de soluciones de monitoreo y control remoto, como el apagado, encendido y reinicio de equipos, representó un ahorro adicional de \$5,300 USD.
- ▶ La Tienda Universitaria en línea alcanzó un ingreso total de \$224,144.00 MXN gracias al acompañamiento técnico constante del área de Tecnologías de la Información para garantizar su buen funcionamiento. Dicho soporte incluyó el desarrollo de diseños personalizados para la plataforma de Shopify y un seguimiento a los procesos de ventas y devoluciones.
- ▶ Se atendieron más de 3,000 *tickets* de soporte técnico, 20 % más conforme al año anterior, destacándose aquellos relacionados con la creación de contenido y la administración de los cursos, manteniendo el tiempo de atención en cuatro días.
- ▶ Se renovó el servicio de impresión con la incorporación de 100 impresoras de bajo consumo, logrando una reducción del 5 % en el número total de equipos y un incremento del 13 % en multifuncionales.
- ▶ Se impulsó la iniciativa de automatizar y optimizar la gestión del *sticker* de Acceso UDLAP (SAU), utilizado para identificar los vehículos de empleados y estudiantes, lo que agiliza el proceso de su solicitud, evitando trabajo manual.

**SE RENOVÓ EL
SERVICIO DE IMPRESIÓN
CON LA INCORPORACIÓN DE
100 IMPRESORAS
DE BAJO CONSUMO,
LOGRANDO UNA REDUCCIÓN
DEL 5 % EN EL NÚMERO
TOTAL DE EQUIPOS Y UN
INCREMENTO DEL 13 % EN
MULTIFUNCIONALES.**





SE INCORPORARON HERRAMIENTAS DE IA GENERATIVA EN BLACKBOARD, FACILITANDO LA CREACIÓN DE RÚBRICAS, EXÁMENES, IMÁGENES Y RECURSOS CONVERSACIONALES.

- ▶ Se estructuró y ejecutó un plan de renovación para la infraestructura de cómputo y almacenamiento para las cámaras de videovigilancia del campus UDLAP, mejorando la disponibilidad del servicio.
- ▶ Se elaboró el plan para la actualización tecnológica inicial del conmutador de telefonía de la UDLAP para estar preparados para la transición tecnológica hacia VoIP e integración con Microsoft Teams.
- ▶ Se mantuvo el *software* y herramientas de administración de activos de infraestructura de voz, datos, seguridad informática y plataforma tecnológica máximo una versión abajo de las recomendadas por los fabricantes.
- ▶ Se logró recuperar el ambiente productivo alojado en los servidores del Centro de Datos tras el ciberataque recibido el 30 de abril. Cabe señalar que no se tuvo pérdida de información ni evidencia de extracción o exposición de datos sensibles.
- ▶ Se renovó la infraestructura tecnológica del *backbone* de interconexión del Centro de Datos y campus, lo que ahora permite operar conexiones que van desde 1 Gbps hasta 100 Gbps.
- ▶ Se implementó la autenticación multifactor de Microsoft para áreas administrativas con información sensible, por temas de seguridad informática.
- ▶ Se mejoró el tipo de licenciamiento Microsoft 365 que utiliza la comunidad universitaria pasando a Microsoft 365 A5, esto permitió mejorar la seguridad y el control sobre las herramientas digitales, brindando una protección más robusta.
- ▶ Se colaboró con el área de Construcción modificando los servicios de red, instalación de WiFi y cableado, etc., en todos los proyectos de remodelación de espacios de la universidad.
- ▶ Se incorporaron herramientas de IA generativa en Blackboard, facilitando la creación de rúbricas, exámenes, imágenes y recursos conversacionales.

INFRAESTRUCTURA FÍSICA

- ▶ Se remodelaron 1,950 m² de la Biblioteca en el primer nivel. Se construyeron áreas como la sala general de cómputo para 72 usuarios, cubículos de estudio, se ampliaron los baños, área común y la Galería de Arte UDLAP, colocando un nuevo sistema de aire acondicionado.
- ▶ Se sustituyeron las gradas en el Templo del Dolor, lo que mejoró la visibilidad y seguridad, con capacidad para



3,832 butacas individuales, y se construyó un nuevo sistema de cimentación.

- ▶ Se amplió el comedor Américas con la construcción de una terraza de 346 m², de muros y techo panorámicos, lo que aumentó su capacidad en 208 personas.
- ▶ Se adecuaron 276 m² en el Edificio HA para comedores ejecutivos, vestíbulo, sala de espera, cocina y sanitarios.

Capacidades de los comedores ejecutivos

Tipo	Número de personas
Comedores fijos	4 y 16
Salones modulares	16
Gran salón	32 - 76

- ▶ Se adecuó el Laboratorio de Óptica Avanzada para la implementación de un sistema de pinzas ópticas, que incluyó la colocación de mobiliario, reubicación de acceso, renovación de instalaciones y aire acondicionado, así como purificador de aire.
- ▶ Se adecuó el Laboratorio de Realidad Inmersiva en el área NE-252, que incluyó la revisión de la instalación eléctrica y conexión inalámbrica de datos, reubicación de mobiliario, así como el equipamiento de *hardware* de realidad virtual y licenciamiento.
- ▶ Se logró el 100 % de la revisión de edificios en materia de seguridad e higiene.
- ▶ Se realizó la renovación de la subestación del Colegio Ray Lindley, la cual respaldará, en caso de fallo en el sistema de CFE, a este colegio, así como a Servicios Médicos, el Templo del Dolor y el Gimnasio Morris «Moe» Williams.
- ▶ Se cambiaron los medidores de pozos 1 y 4, cumpliendo con la NOM-NMX-AA-179-SCFI-2018 y con los lineamientos que exige CONAGUA.
- ▶ Se ejecutó el mantenimiento preventivo a las subestaciones del campus y sistema de pararrayos, dichos servicios son primordiales para evitar fallos en estos sistemas.

INFRAESTRUCTURA DE SERVICIOS

- ▶ Se atendieron 5,805 citas de forma presencial y a distancia, el 89 % fueron presenciales.
- ▶ Se renovó la flota vehicular con 35 vehículos institucionales, áreas beneficiadas: Servicios Generales, Infraestructura, Protección Civil, Servicios Alimenticios, Com-



SE SUSTITUYERON LAS GRADAS EN EL TEMPLO DEL DOLOR, CON CAPACIDAD PARA 3,832 BUTACAS INDIVIDUALES

pras, Eventos, Sorteo, Incorporación, Deportes, Zona Residencial y Transportes.

- ▶ Se otorgaron 29 servicios en los nuevos comedores ejecutivos.
- ▶ 47,830 usuarios fueron beneficiados con el servicio de tres rutas universitarias.
- ▶ Se obtuvo la recertificación de Distintivo H, garantizando que el manejo de alimentos cumple con los procesos de inocuidad alimentaria que marca la NOM-F-605-NORMEX-2018 y la NOM-251-SSA1-2009.
- ▶ Se sirvieron 328,475 desayunos y 206,227 comidas.
- ▶ Se entregaron 32,575 comidas a Equipos Representativos como beneficio de alimentos.
- ▶ 9,329 paquetes recibidos, 9,467 paquetes entregados y 581 envíos FedEx atendidos por el servicio de correspondencia.
- ▶ Se otorgaron 1,014 servicios de transporte (ejecutivos, *pool* y especial con conductor).
- ▶ Se renovó el equipo biomédico y equipo del GYM terapéutico para el CIR, y se puso en marcha el estudio de resonancia magnética.





A large, solid purple shape with a decorative, scalloped border, resembling a stylized speech bubble or a seal. It is centered on the page and contains the text.

**PRESTIGIO
ACADÉMICO**



Uno de los componentes que distingue a la UDLAP es el prestigio académico derivado de la calidad de su enseñanza, planes de estudio, investigación, profesores con estudios de posgrado, así como por el destacado desempeño de sus egresados en el ámbito profesional.

FACULTAD

- ▶ Se brindó atención en tutorías académicas al 36 % de los estudiantes inscritos, lo que generó un promedio de 1.82 tutorías por estudiante registrado durante el semestre de Otoño.
- ▶ Anthology Blackboard otorgó el Premio Exemplary Course Award 2024 a la Dra. Yalichel Gabeira Londres por su diseño instruccional en la plataforma educativa, reafirmando el prestigio de la facultad.
- ▶ 100 % de los profesores de tiempo completo cuenta con posgrado y 82 % con grado terminal.
- ▶ 16 % de los profesores de tiempo completo son extranjeros.
- ▶ Se recibió a ocho profesores visitantes: cinco en Primavera, uno en Otoño y dos adscritos.
- ▶ Cursos de desarrollo docente: 60 % de los colaboradores tomó al menos un curso de capacitación, 31 % de los colaboradores cumplieron con siete o más cursos obligatorios.
- ▶ 613 profesores participaron activamente en los 149 cursos ofrecidos como parte del programa de actualización docente, consolidando nuestro compromiso con la excelencia educativa.
- ▶ Se impartieron cuatro cursos de capacitación para profesores sobre el uso de las herramientas de IA generativa en Blackboard, facilitando la creación de rúbricas, exámenes, imágenes y recursos conversacionales.
- ▶ Cinco profesores fueron reconocidos con la Medalla Compromiso con la Educación UDLAP 2024, pertenecientes a las licenciaturas de Letras y Humanidades, Antropología, Ciencias de la Salud, Ingeniería Química y Economía.
- ▶ La UDLAP, en colaboración con Mark Searle de la Universidad de Oxford, capacitó a veinticuatro profesores en estrategias innovadoras para mejorar la enseñanza utilizando el idioma inglés como medio de instrucción.
- ▶ Se obtuvieron los siguientes resultados por periodo en la evaluación a profesores:

613 PROFESORES PARTICIPARON ACTIVAMENTE EN LOS 149 CURSOS OFRECIDOS COMO PARTE DEL PROGRAMA DE ACTUALIZACIÓN DOCENTE





Media de satisfacción	Primavera 2024	Otoño 2024
Media de satisfacción (escala del 1 al 5)	4.72	4.69
Porcentaje de encuestas respondidas	75 %	76 %
Porcentaje de claves de cursos evaluadas	97 %	98 %

- ▶ Se renovó el sitio de oferta académica, mejorando la arquitectura de la información, el diseño y la integración de nuevos planes de estudio, en colaboración con varias direcciones clave. Estas mejoras optimizan la experiencia del usuario.

INVESTIGACIÓN

- ▶ 55% de profesores de tiempo completo pertenecen al Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII).
- ▶ Los principales países con los que se tuvo colaboración en temas de investigación fueron Estados Unidos, España, Canadá, Reino Unido, Francia, Alemania y Colombia.

- ▶ 67.2 % de los profesores de tiempo de completo participaron en proyectos de investigación.
- ▶ Se registraron 220 proyectos de investigación.
- ▶ 211 publicaciones en Scopus, logrando 174 citaciones.
- ▶ 24 % de las publicaciones en Scopus se han hecho en colaboración con instituciones internacionales y 76 % con nacionales.
- ▶ 50 % de las publicaciones en Scopus se han hecho en colaboración con colegas de otros países.
- ▶ 220 proyectos de investigación vigentes: 200 son proyectos internos, 3 proyectos con financiamiento externo administrado por la UDLAP y 17 proyectos con financiamiento externo no administrado por la UDLAP.
- ▶ En total, diez proyectos de investigación con financiamiento externo han sido administrados por la UDLAP, con un monto total de \$3,998,383.35
- ▶ Colaboración en investigación con instituciones como:
 - Moldes y Exhibidores, S. A. de C. V.
 - Corporativo Bimbo S. A. de C. V.
 - The International Partnership of Business Schools (IPBS)



67.2 % DE LOS
PROFESORES DE
TIEMPO DE COMPLETO
PARTICIPARON EN
PROYECTOS DE
INVESTIGACIÓN.



- ▶ Presentaron tesis del Programa de Honores 60 estudiantes en Primavera, 2 en Verano y 58 en Otoño.

Miembros del Programa de Honores		
Escuela	Estudiantes (Primavera 2024)	Estudiantes (Otoño 2024)
Artes y Humanidades	91	91
Ciencias Sociales	118	118
Ciencias	194	194
Ingeniería	111	115
Negocios y Economía	75	61
Total	589	579

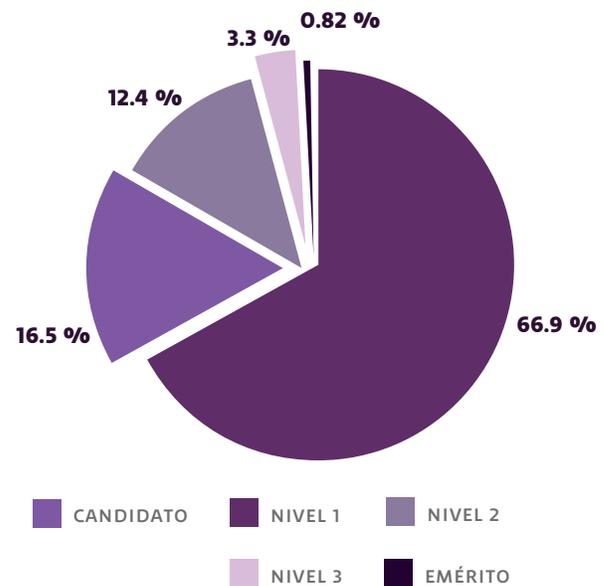
- ▶ En el semestre de Otoño se realizó el cambio de proceso para estudiantes candidatos a ingresar en Primavera 2025. Con dicho proceso se incrementó un 225 % la aceptación de 48 estudiantes en Primavera 2024 frente a 108 en Primavera 2025.
- ▶ Se registraron siete signos distintivos ante el IMPI, entre los cuales destacan Podcast Stempire UDLAP, La Luz de la Nevera, Bísquets la Catarina.
- ▶ Se realizó el registro ante el IMPI de la patente de invención denominada: «Láminas de grafito de espesor micrométrico».
- ▶ Se apoyó en la organización del Segundo Seminario Multidisciplinario con Énfasis en Vulnerabilidad y Grupos Vulnerables, a cargo del Dr. Kristiano Raccanello, con la participación de veintinueve instituciones. Se impartieron ponencias sobre economía, vulnerabilidad, pueblos originarios, salud, sexualidad y derechos, migración, personas adultas mayores e infancia.
- ▶ Siete estudiantes de doctorado tuvieron movilidad académica.
- ▶ Actividades realizadas por estudiantes de doctorado:
 - Cincuenta ponentes en congresos y seminarios
 - Seis instructores en talleres y seminarios
 - Treinta y dos artículos en revista
 - Cuatro impartieron conferencias magistrales
- ▶ Premios obtenidos por estudiantes de doctorado:
 - Un premio BASF-UDLAP 2024
 - Una preseña estatal STEM
- ▶ En Otoño fueron aceptados a nueve estudiantes al Equipo Representativo STEM UDLAP, convocados de preparatorias o bachilleratos, que demostraron un alto

desempeño académico e interés por la ciencia y la tecnología. Además, se les proporcionó un apoyo educativo del 100 % para el costo de colegiatura de las materias que conformaron su plan de estudios, dicho beneficio es aplicable a nuevos ingresos en las licenciaturas de las escuelas de Ingeniería y Ciencias, excepto Médico Cirujano, Enfermería y Cirujano Dentista.

- ▶ El equipo representativo STEM también invita a estudiantes de la UDLAP a participar en actividades y competencias. En Otoño se incorporaron doce estudiantes de la Licenciatura en Sistemas Computacionales como voluntarios para competir en el Changemakers Social Challenge, organizado por Enactus para los iOS Development Labs de todo México, obteniendo el segundo lugar en la liga «ciudades» y tercer lugar en la liga «rural».

Número de Estudiantes	Proyectos registrados en el iOS Dev Lab Otoño 2024
7	Proyectos del Programa de Honores
6	Proyectos de Servicio Social
3	Proyectos de Servicio Becario

PROPORCIÓN DE PROFESORES MIEMBROS DEL SNI POR NIVEL





ESTUDIANTES

- ▶ Incrementó 1.9 % la matrícula, logrando 2,771 alumnos inscritos de nuevo ingreso.
 - ▶ Se logró incrementar 3.4 % del total de la matrícula con respecto al año anterior.
 - ▶ 84 % de estudiantes fueron beneficiados con algún tipo de apoyo educativo o beca institucional.
 - ▶ Del total de estudiantes de nuevo ingreso, 82 % son de licenciatura y 18 % de posgrado.
 - ▶ 51.5 % de los estudiantes de nuevo ingreso son originarios de Puebla, el 11.4 % del extranjero, seguido del Estado de México y Veracruz, ambos con 6.1 % y la CDMX con 4.9 %.
 - ▶ 4,300 cursos ofertados, de los cuales fueron:
 - 1% maestrías en línea
 - 6% mixtos
 - 93% licenciaturas presenciales.
 - ▶ Población estudiantil multicultural con más de 40 nacionalidades, entre las que destacan la francesa, estadounidense y alemana.
 - ▶ 1,560 alumnos iniciaron su servicio social, teniendo 5,772 plazas distribuidas: 70 % en la sociedad civil, 16 % en el sector empresarial y 14 % en el gubernamental.
 - ▶ 101 de 703 estudiantes con estado académico irregular participaron en el Programa de Preceptoría Académica, lo que contribuyó a su retención y a prevenir un descenso en su estado académico.
 - ▶ Se colaboró con 15 agencias y 78 empresas para prácticas en el extranjero.
 - ▶ Se vincularon a 2,574 estudiantes de licenciatura para prácticas en la profesión y 312 de maestría para prácticas de campo.
 - ▶ Se entregaron los reconocimientos Scholar UDLAP 2024 a cinco estudiantes pertenecientes a las licenciaturas en Historia del Arte y Curaduría, Relaciones Internacionales, Ciencia de Datos, Ingeniería Mecatrónica y Administración de Empresas, así como a un estudiante de la Maestría en Administración de Empresas.
 - ▶ Se sumaron seis agencias y ocho empresas nuevas con convenio para prácticas, haciendo un total de 136 agencias y 38 organizaciones.
 - ▶ En Otoño se lanzó un curso en línea sobre Blackboard Ultra para estudiantes de nuevo ingreso, con 900 participantes, ofreciendo conocimientos básicos y acreditación opcional como parte del Programa de Primer Año.
 - ▶ Ingresaron más de 170 estudiantes a posgrado, alcanzando un total de 490 alumnos.
- ▶ Incrementó del 65 al 75 % la asistencia a las sesiones informativas para estudiantes de nuevo ingreso con apoyo educativo.
 - ▶ Se fortaleció la campaña de difusión del proceso de graduación a través de sesiones informativas, citas virtuales, medios de comunicación internos y redes sociales, entre otros; lo cual incidió en el incremento del 5 % de graduados, pasando de 1977 a 2067.
 - ▶ 775 estudiantes al semestre se beneficiaron del Sistema de Prácticas Profesionales, requisito indispensable para su titulación.
 - ▶ Se realizaron varios eventos y proyectos a cargo de los departamentos académicos con la colaboración de estudiantes y profesores (ver anexo 1).
 - ▶ Estudiantes de las diferentes disciplinas obtuvieron premios y reconocimientos por su excelencia académica (ver anexo 1).

INTERNACIONAL

- ▶ Se incorporaron 267 estudiantes *incoming* de nuevo ingreso y prácticas de Verano.
- ▶ Se realizaron treinta convenios de colaboración internacional en materia de intercambio regular, programa dual, programas de verano, prácticas en el extranjero o certificaciones y cinco en proceso de renovación.
- ▶ Participaron 380 estudiantes *outgoing* de nuevo ingreso en los programas de intercambio, dual, Verano y prácticas en la profesión.
- ▶ Se formó el primer grupo especial proveniente de Ball State University por seis meses con veinte participantes.
- ▶ Participaron más de cien estudiantes de prepas de EE. UU. en programas de orientación vocacional.
- ▶ Se gestionó la visita de la delegación de académicos y estudiantes de la Hochschule Heilbronn - Hochschule für Technik, Wirtschaft und Informatik de T-Systems México, Benteler Group y OPmobility con el fin de dar a conocer sus operaciones en México.

BIENESTAR Y VIDA ESTUDIANTIL

- ▶ Estudiantes de nuevo ingreso que participaron en el Programa de Inducción:
 - Primavera 2024: ochenta y seis estudiantes con el apoyo de cincuenta y cinco estudiantes Guías UDLAP.
 - Otoño 2024: 1,227 estudiantes con el apoyo de sesenta y ocho Guías UDLAP.



- ▶ Se registraron noventa organizaciones estudiantiles conformadas por más de 2,058 estudiantes de diferentes licenciaturas.
- ▶ Las organizaciones estudiantiles realizaron 374 actividades, el CEUDLAP llevó a cabo 87 actividades sociales, culturales, académicas y deportivas.
- ▶ 2,109 estudiantes ejercieron su derecho al voto para elegir a sus representantes del CEUDLAP.
- ▶ La gestión 2024-2025 del CEUDLAP quedó integrada por 128 estudiantes, agrupados en ocho mesas directivas, dieciséis mesas interinas, cinco representantes de escuela, el Poder Judicial y el Poder Ejecutivo.
- ▶ Talleres UDLAP contó con 577 inscritos en Primavera, 61 en Verano y 617 en Otoño.
- ▶ Colegios Residenciales alojó a más de 2,600 estudiantes.
- ▶ Se llevaron a cabo 164 eventos de la institución en las instalaciones de Colegios Residenciales.
- ▶ Apoyo Estudiantil atendió más de 488 solicitudes y brindó 1,280 sesiones de asesoría psicológica a estudiantes.
- ▶ Se brindó atención y seguimiento a setenta y tres casos reportados por la Dirección de Seguridad, referentes a objetos extraviados y conflictos viales entre estudiantes.
- ▶ Se realizó la campaña de vacunación contra la COVID-19 del 26 de enero al 16 de febrero, denominada «UDLAP cuida a su comunidad», dirigida a estudiantes vigentes en Primavera 2024, egresados y familiares de la comunidad UDLAP, aplicando 1,740 dosis.
- ▶ Se llevaron a cabo ochenta y seis actividades de integración en Colegios Residenciales, con una participación de 5,400 estudiantes.
- ▶ Se participó en el 2° Encuentro Nacional de Residencias con la participación de diez instituciones educativas nacionales, que tuvo como objetivo fortalecer la red de profesionales de residencias universitarias en México, compartir buenas prácticas y elaborar proyectos colaborativos que permitan mejorar los procesos de alojamiento y vida estudiantil.

ACREDITACIONES

- ▶ Se gestionó el RVOE para treinta y siete programas de licenciatura en modalidad mixta y uno en modalidad escolarizada, obteniendo la incorporación de diez programas, mientras se espera la resolución de los treinta y seis restantes por la Dirección General de Acreditación, Incorporación y Revalidación.
- ▶ Se concluyó la elaboración de propuesta de QEP (*Quality Enhancement Plan*) que se entregó el 27 de enero de 2025.

EL 98 % DE LOS GRADUANDOS PERCIBIÓ A LA UDLAP COMO AMIGABLE Y CONSIDERA SATISFACTORIA SU EXPERIENCIA EN LA UNIVERSIDAD EN EL ASPECTO PERSONAL.





- ▶ Se concluyó el proceso de reacreditación institucional ante la FIMPES y se obtuvo la máxima acreditación (Acreditación Institucional por siete años).
- ▶ Se obtuvo la afiliación a la Federación Mexicana de Facultades y Escuelas de Odontología (FMFEO) para la Licenciatura en Cirujano Dentista.
- ▶ 100 % de las maestrías fueron acreditadas por los Comités Interinstitucionales para la Evaluación de la Educación Superior, A. C. (CIEES).
- ▶ Se comenzó el proceso de reafirmación institucional ante la SACSCOC 2025-2035. La visita de evaluación será en marzo de 2025, el proceso concluirá en diciembre del mismo año.
- ▶ 16 programas de licenciatura se reacreditaron ante el COPAES y los CIEES, se realizaron once visitas de seguimiento ante COPAES y ocho programas esperan dictamen los CIEES o el COPAES.
- ▶ El programa de Licenciatura en Enfermería fue acreditado ante el Consejo Mexicano para la Acreditación de Enfermería, A. C. (COMACE).
- ▶ Programas acreditados ante el CACEI:
 - Licenciatura en Ingeniería en Robótica y Telecomunicaciones
 - Licenciatura en Ingeniería Civil
 - Licenciatura en Ingeniería Mecánica
 - Licenciatura en Ingeniería Química
- ▶ Programas acreditados ante los CIEES:
 - Licenciatura en Bioquímica Clínica
 - Licenciatura en Banca e Inversiones
 - Licenciatura en Economía
- ▶ El programa de Licenciatura en Animación Digital fue acreditado ante el Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño, A. C. (COMAPROD).
- ▶ Programas acreditados ante la Asociación para la Acreditación y Certificación en Ciencias Sociales, A. C. (ACCECISO):
 - Licenciatura en Ciencia Política
 - Licenciatura en Relaciones Internacionales
- ▶ Programas acreditados ante el Consejo para la Acreditación de Programas Educativos en Humanidades, A. C. (COAPEHUM):
 - Licenciatura en Historia del Arte y Curaduría
 - Licenciatura en Idiomas
 - Licenciatura en Literatura
- ▶ El programa de Licenciatura en Física fue acreditado ante el Consejo de Acreditación de Programas Educativos en Física, A. C. (CAPEF).

Acreditaciones internacionales

- ▶ Se reacreditaron con Accreditation Board for Engineering and Technology (ABET):
 - Licenciatura en Ingeniería Biomédica
 - Licenciatura en Ingeniería de Alimentos
 - Licenciatura en Ingeniería en Sistemas Computacionales
- ▶ Se reacreditó el programa de la Licenciatura en Biología con Royal Society of Biology (RSB).
- ▶ La Escuela de Negocios y Economía recibió la membresía Business Graduate Association (BGA).

EGRESADOS

- ▶ El 94 % de los egresados de la generación 79 han sido contratados o han emprendido durante su primer año de egreso.
- ▶ El 91 % de los encuestados de la generación 79, a un año de egresar, tienen mejor sueldo que la media nacional.
- ▶ En la encuesta de satisfacción de graduandos se obtuvo una media de 4.32 en una escala del 1 al 5.
- ▶ El 95 % de los graduados recomendaría la UDLAP a otros estudiantes.
- ▶ El 97 % de los egresados estuvieron satisfechos con la atención recibida de sus profesores y el 96 % con su calidad académica.
- ▶ El 97 % de los graduados estuvieron satisfechos con su interacción académica con otros estudiantes.
- ▶ El 96 % de los egresados estuvieron satisfechos de ser parte de la comunidad universitaria.
- ▶ El 98 % de los graduandos percibió a la UDLAP como amigable y considera satisfactoria su experiencia en la universidad en el aspecto personal.
- ▶ Se realizaron 102 eventos de reclutamiento en modalidad presencial y virtual, con la participación de 386 y 1,353 personas, respectivamente.
- ▶ Se actualizaron 3,543 datos de egresados, logrando un aumento del 7 % respecto al año 2023.
- ▶ Se logró la asistencia de 3,734 egresados durante el año en eventos de vinculación.
- ▶ Se incrementó a 143 contactos el directorio empresarial, con datos de egresados, socios o dueños de negocio.
- ▶ Se registraron 1,164 nuevas empresas en la bolsa de trabajo, lo que significó un incremento del 10 %.
- ▶ Se lograron ingresos por \$317,725 MNX con el Plan de Beneficios más patrocinios.
- ▶ Asistieron 2,066 egresados a la 80 Ceremonia de Graduación UDLAP.





**PRESTIGIO
INSTITUCIONAL**



Se consolidó el liderazgo y la excelencia de la universidad en los ámbitos académico, cultural, deportivo y de gestión institucional mediante la implementación de estrategias innovadoras, el fortalecimiento y la promoción de talentos artísticos y deportivos, así como el reconocimiento nacional e internacional en *rankings* y acreditaciones, para mantener los más altos estándares de calidad y contribuir a la formación académica e integral de los estudiantes.

- ▶ Se efectuaron 240 eventos en el Auditorio Guillermo y Sofía Jenkins, 210 eventos en el Auditorio de Ciencias de la Salud, 122 eventos y 368 clases en la Sala Jorge Fons.
- ▶ Se recibieron y atendieron 1,739 eventos; 1,594 fueron presenciales, 66 fueron híbridos y 79 fueron virtuales.

CULTURA

- ▶ Se implementó la plataforma Space for Art para la gestión del acervo de obras de la universidad; una ventana para la difusión artística y cultural de la institución en nuestro portal web.
- ▶ Se realizaron cinco conciertos de Navidad, agregando dos nuevas sedes: la parroquia de San Juan Bautista de Coyoacán y el teatro Juárez de Oaxaca.
- ▶ Por primera ocasión se realizó en conjunto con el H. Ayuntamiento de Puebla el Festival Pasión «Cantos de ida y vuelta» en su edición número dieciséis.
- ▶ Se realizó con éxito la décimocuarta temporada de teatro musical con la obra *¡La Bamba!, el musical*, con la presencia internacional de su creador y director Paul Morrissey.
- ▶ En colaboración con las cámaras de comercio del país se realizaron conciertos en tres diferentes estados: Veracruz, Oaxaca y Yucatán.
- ▶ Jesús Daniel Barbosa, estudiante con apoyo educativo artístico e integrante de la Orquesta Symphonia, participó en el XXII Encuentro Artístico Internacional, Festival Mundial de Folclore Rainbow con sede en Polonia.
- ▶ En colaboración con el Archivo Municipal de Puebla, se llevó a cabo la presentación del libro *Memoria del cine en Puebla: de los años 20 a los 40*, editado por la UDLAP.
- ▶ Se realizaron 133 presentaciones artísticas con la asistencia de 39,608 personas.
- ▶ Con la participación de los Equipos Representativos Culturales de Orquesta, Coro de Cámara y Ballet Folclórico, se realizó el Concierto de las Américas por primera vez en la ciudad de Mérida, Yucatán.
- ▶ La ópera *La scala di seta*, a cargo de Ópera UDLAP y la Orquesta Symphonia, se presentó por primera vez en la sala Mester del Foro Boca en Boca del Río, Veracruz.



SE REALIZARON **133**
PRESENTACIONES
ARTÍSTICAS CON
LA ASISTENCIA
DE **39,608**
PERSONAS.

- ▶ Se realizaron cuatro exposiciones con alcance local, nacional e internacional, así como en pro de la comunidad UDLAP.
- ▶ Se iniciaron las celebraciones por el XV aniversario de Capilla del Arte UDLAP durante la temporada de Otoño 2024, teniendo como primer evento la inauguración de la exposición colectiva «Contra/territorio: nuevas cartografías», de la comunidad UDLAP.
- ▶ Treinta y un eventos/productos audiovisuales (conciertos en vivo) fueron publicados en línea por Capilla del Arte UDLAP.
- ▶ Actividades en Capilla del Arte (presencial): 137 eventos, cincuenta talleres y presentaciones artísticas, cuarenta conciertos o presentaciones musicales, cuarenta y nueve proyecciones de cine, nueve eventos de teatro y danza, cuatro charlas/diálogos y diez ediciones de Noche de Museos.
- ▶ 16 % de la comunidad UDLAP participó en los eventos presenciales de la agenda de Capilla del Arte UDLAP.
- ▶ Con 31,618 seguidores, creció 5 % la presencia de Capilla del Arte en redes sociales; además, participaron 66 artistas de la comunidad UDLAP.
- ▶ Se incrementó en un 10 % la Colección de Arte UDLAP, alcanzando un total de 712 piezas, lo que fortalece el pa-



rimonio artístico de la universidad y consolida su papel como referente cultural.

- ▶ Con 1,056 seguidores orgánicos en Instagram y la creación de contenido original sobre las obras de la Colección de Arte UDLAP, se amplifica la presencia digital de la universidad y extiende su influencia cultural a otros públicos.
- ▶ El 90 % de las piezas de la Colección de Arte UDLAP se encuentran expuestas en diversos espacios del campus y en la Extensión CDMX, lo que promueve una mayor interacción con la comunidad y posiciona a la universidad como un centro de difusión cultural.

DEPORTE

- ▶ Con una contundente defensa, los Aztecas de Fútbol Americano se imponen en el Templo del Dolor, manteniéndose invictos en la temporada 2024 de la Organización Nacional Estudiantil de Fútbol Americano (ONEFA), un logro que no se veía desde 2017.
- ▶ En la temporada de fútbol americano 2024, más de 8,500 personas asistieron al Templo del Dolor.
- ▶ Treinta y nueve estudiantes deportistas obtuvieron su grado de licenciatura o maestría.
- ▶ La Organización Estudiantil Aztecas Pom Pom participó en la primera edición de The Battle Pom, competencia de porristas interuniversitaria donde ganaron el primer lugar.
- ▶ Los Equipos Representativos Deportivos de Atletismo femenino y varonil fueron bicampeones de la Comisión Nacional Deportiva Estudiantil de Instituciones Privadas (CONADEIP).
- ▶ Las Aztecas del Equipo Representativo Deportivo de Soccer femenino obtuvieron el bicampeonato de la Copa Telmex Telcel 2024.
- ▶ Las Aztecas de Taekwondo consiguieron el subcampeonato de la CONADEIP y el equipo varonil ganó el tercer lugar nacional en la modalidad *pomsae*.
- ▶ Se obtuvo una medalla de plata en el World Taekwondo Poomsae Championships 2024 realizado en Hong Kong China en la tercia de *free style* varonil.
- ▶ Sandra Luz Guzmán, *coach* de los Aztecas de Taekwondo, asumió la dirección técnica de la Comisión Nacional de Arbitraje Federado y tuvo una sobresaliente participación como jueza en el World Taekwondo Poomsae Championship 2024 celebrado en Hong Kong.
- ▶ Dos integrantes del Equipo Representativo de Atletismo rompieron el récord de 100 metros planos y lanzamiento de bala en la Universiada Nacional 2024 de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (CONADE).



CON UNA
CONTUNDENTE
DEFENSA,
LOS AZTECAS
DE FÚTBOL
AMERICANO
SE IMPONEN EN EL
TEMPLO DEL DOLOR,
MANTENIÉNDOSE
INVICTOS EN LA
TEMPORADA 2024
DE LA ORGANIZACIÓN
NACIONAL
ESTUDIANTIL DE
FÚTBOL AMERICANO
(ONEFA), UN LOGRO
QUE NO SE VEÍA DESDE
2017.



- ▶ Los Aztecas de Baloncesto cuentan con la única *head coach* de la liga de la Asociación de Baloncesto Estudiantil (ABE).
- ▶ Se recaudaron un total de 15,979 kilogramos de arroz y frijol en el programa de Banco de Alimentos «Puebla comparte», a través de partidos deportivos con causa.
- ▶ El registro de usuarios por semana en el Gimnasio Luis «Luison» Gómez López superó las 4,500 personas.

PUBLICACIONES

- ▶ 67 artículos publicados en el repositorio de *Contexto* con las contribuciones de la academia y alumnos.
- ▶ 27 autores participaron en las ediciones 16 y 17 de la revista *Conexión: Tendencias en la Gestión Organizacional*.
- ▶ La Editorial UDLAP (ver anexo dos) publicó doce libros y seis más se encuentran en proceso de edición. Adicionalmente, se publicaron en formato electrónico seis títulos del catálogo editorial de la UDLAP.
- ▶ Se imprimieron tres libros en alianza con instituciones públicas y privadas, logrando un ahorro estimado de \$230,000 MXN, al contar con ejemplares físicos sin tener que invertir en los costos de impresión.
- ▶ El libro *La correspondencia en maya yucateco entre Robert H. Barlow y Domingo Adiel Aguilar Torres* obtuvo Mención Plata en los premios a! Diseño 2023; un certamen nacional que otorga anualmente reconocimientos a lo más destacado del diseño en México.
- ▶ Se realizaron once presentaciones de libros y revistas publicadas por la UDLAP, tanto dentro como fuera del campus.
- ▶ La UDLAP tuvo presencia en seis ferias universitarias del libro, incluida la Feria Internacional del Libro de Guadalajara.
- ▶ Se editaron las siguientes revistas: dos números de *Entorno UDLAP* (22 y 23), dos números de *Orgullo UDLAP*, así como las ediciones 16 y 17 de *Conexión: Tendencias en la Gestión Organizacional*.
- ▶ Se produjeron tres títulos en impresión bajo demanda (digital) y dos en *offset*, dentro del taller de Publicaciones.

RANKINGS

De acuerdo con:

- ▶ *El Universal*
 - Primer lugar entre universidades privadas en México.



PRIMER
LUGAR DE
MÉXICO

POR SEXTO AÑO

CONSECUTIVO EN LAS
MAESTRÍAS EN
ADMINISTRACIÓN
DE EMPRESAS

(MBA),

NEGOCIOS
INTERNACIONALES
Y DIRECCIÓN DE
NEGOCIOS.



- Única universidad con veinte programas académicos evaluados en primer lugar entre universidades privadas en México.
- Primer lugar de México en las licenciaturas de Administración de Empresas, Mercadotecnia e Ingeniería Industrial.
- Primer lugar entre universidades privadas según la opinión de académicos.
- Todas las licenciaturas de la Escuela de Artes y Humanidades, Escuela de Ciencias Sociales, Escuela de Negocios y Economía y Escuela de Ingeniería se posicionaron en primer lugar entre universidades privadas en México.
- Licenciaturas en primer lugar entre universidades privadas: Actuaría, Administración de Empresas, Arquitectura, Biología, Comunicación, Derecho, Diseño de Información Visual, Economía, Estrategias Financieras y Contaduría Pública, Ingeniería Civil, Ingeniería en Robótica y Telecomunicaciones, Ingeniería en Sistemas Computacionales, Ingeniería Industrial, Ingeniería Mecánica, Ingeniería Mecatrónica, Ingeniería Química, Mercadotecnia, Pedagogía, Psicología y Relaciones Internacionales.
- Top 3 entre universidades privadas, según la opinión de empleadores.

► *QS by Subject*

- Entre las mejores universidades a nivel mundial en el *ranking* especializado de Business & Management Studies por quinto año consecutivo.

► *Periódico Reforma, a nivel regional*

- Se posicionaron en primer lugar los programas académicos en Arquitectura, Comunicación y Producción de Medios, y Estrategias Financieras y Contaduría Pública.
- Las licenciaturas en Diseño de Información Visual, Ingeniería en Sistemas Computacionales, Psicología, Ingeniería Industrial, y Artes Culinarias se clasificaron en el top 3.

A nivel internacional

► *Ranking MBA Latino de la revista América Economía*

- Programas de maestría evaluados a nivel internacional: *Ranking* de las Mejores Escuelas de MBA de América Latina de la revista *América Economía*.





- Primer lugar de México por sexto año consecutivo en las maestrías en Administración de Empresas (MBA), Negocios Internacionales y Dirección de Negocios.
- ▶ Instituciones de Formación Superior Online (FSO) de habla hispana
 - La Maestría en Dirección de Negocios en modalidad mixta se ha posicionado como el mejor programa en México y América Latina por tercer año consecutivo.
 - Mejor universidad de México en el *subranking* Institución, evaluando transparencia *online*, presencia en redes sociales y reputación del programa y la universidad.
 - Top 10 en América Latina en el *subranking* Actores, en el que se evalúa el perfil de académicos y alumnos, la internacionalización y la empleabilidad después de haber cursado el programa.
 - Top 3 en América Latina en el *subranking* Formación, evaluando la estructura del programa académico.
- ▶ QS World University Rankings (QS Ranking Mundial)
 - Top 5 de universidades privadas de México en la relación estudiante-profesor.
 - Top 3 de universidades privadas de México con mayor proporción de estudiantes extranjeros.
- ▶ QS Latin America & The Caribbean Rankings:
 - Top 5 de universidades privadas de México.
 - Universidad privada de México con mayor proporción de profesores con doctorado.
 - Top 3 de universidades privadas de México en los indicadores de investigación «citas por publicación» y «publicaciones por profesor».
- ▶ Eduniversal:
 - La Maestría en Gerencia de Proyectos de Construcción fue el único programa posicionado en México y clasificado a nivel mundial en el programa de Real Estate Management (Construction).
 - La Maestría en Mercadotecnia continúa siendo uno de los dos mejores programas de México, clasificado a nivel mundial en el Retail Sales Management & Business Development.
 - La Maestría en Administración de Servicios de la Salud se posicionó en el top 3 en México en programas de Health Management. Además, el programa está clasificado a nivel mundial.
- La Maestría en Derecho Fiscal está posicionada en top 3 en México y clasificada a nivel mundial en Taxation.
- La Maestría en Comunicación y Medios Digitales se clasificó en primer lugar en México y top 3 en América Latina en el programa E-Business and Digital Marketing.
- La Maestría en Negocios Internacionales se clasificó en primer lugar en México y top 5 en América Latina en el programa de International Management.
- Las siguientes maestrías se encuentran en el top 3 en México:
 - Dirección de Negocios en el programa de General Management.
 - Finanzas Corporativas en el programa de Corporate Finance.
 - Comunicación y Medios Digitales en el programa de Corporate Communication.
 - Administración de la Manufactura en el programa de Industrial and Operations Management.
 - Psicología Organizacional en el programa de Human Resources Management.
 - Administración Energética en el programa de Energy and Natural Resources.
 - Derecho Corporativo en el programa de International Business Law.
 - Gobernanza y Globalización en el programa de Public Administration.





A large green speech bubble graphic with a white outline, centered on the page. The bubble has a tail pointing downwards and slightly to the left. The background of the entire page is a repeating pattern of light green circles on a white background.

**VINCULACIÓN
CON LA SOCIEDAD
Y LAS EMPRESAS**



Se impulsó la excelencia y proyección institucional de la UDLAP mediante estrategias integrales de vinculación con empresas, academia, sociedad y organismos internacionales, fomentando la generación de ingresos sostenibles, la creación de alianzas estratégicas, el fortalecimiento de programas de capacitación y consultoría, el desarrollo de iniciativas culturales, deportivas y sociales, así como la promoción de la equidad, diversidad e inclusión, consolidando así su impacto y liderazgo en el ámbito nacional e internacional.

VINCULACIÓN CON LAS EMPRESAS

- ▶ Ingresaron más de 20 MDP por capacitación y consultoría (incluyendo la Oficina de Enlace CDMX).
- ▶ Se realizó el contrato Telcel-UDLAP para el periodo 2024 por un monto de \$382,791 MXN.
- ▶ Se firmó el contrato de patrocinio en especie con la plaza comercial Explanada, para la promoción y comercialización de boletos del Sorteo UDLAP, representando un monto de \$250,000 MXN.
- ▶ 150 empresas participaron en el Encuentro de Desarrollo Profesional y 130 empresas participaron en la Jornada Virtual de Empleo 2024.
- ▶ En conjunto con la empresa Jumex, se estandarizaron los equipos de resonancia magnética nuclear para la evaluación de la autenticidad del contenido de frutas en jugos, néctares y bebidas.
- ▶ Se realizaron más de cien programas de capacitación con presencia nacional e internacional, considerando más de dos mil participantes, más de cien instructores y facilitadores y treinta alianzas con instituciones públicas y privadas.
- ▶ Se llevó a cabo el Taller de Derivados con BBVA dirigido a treinta directores financieros, de promoción y equipos de mercados de dicha institución, con el objetivo de generar mayor conciencia de la importancia de las coberturas dentro de la gestión empresarial.
- ▶ En colaboración con el Hospital Ángeles Puebla, AMEGIN y El Cielo Medical Center, se impartieron seis cursos de alta especialidad en Oncología Molecular, Reconstrucción Articular, Laparoscopia, Endoscopia Gastrointestinal, Infertilidad y Patología Molecular.
- ▶ Se realizaron capacitaciones, consultorías y conferencias para más de treinta empresas nacionales e internacionales, entre las que destacan Volkswagen, Audi, Bimbo, Oxxo, Saint Gobain, Capsugel, Mabe, Church & Dwight, Scotiabank y Chedraui.
- ▶ Se continuó realizando sinergias en temas de capacitación con el Senado de la República, la Organización de los



150 EMPRESAS PARTICIPARON EN EL ENCUENTRO DE DESARROLLO PROFESIONAL Y 130 EMPRESAS PARTICIPARON EN LA JORNADA VIRTUAL DE EMPLEO 2024.

Estados Americanos, la Embajada de Estados Unidos de América en México, el Sistema Portuario Nacional Manzanillo y el Gobierno del Estado de Puebla.

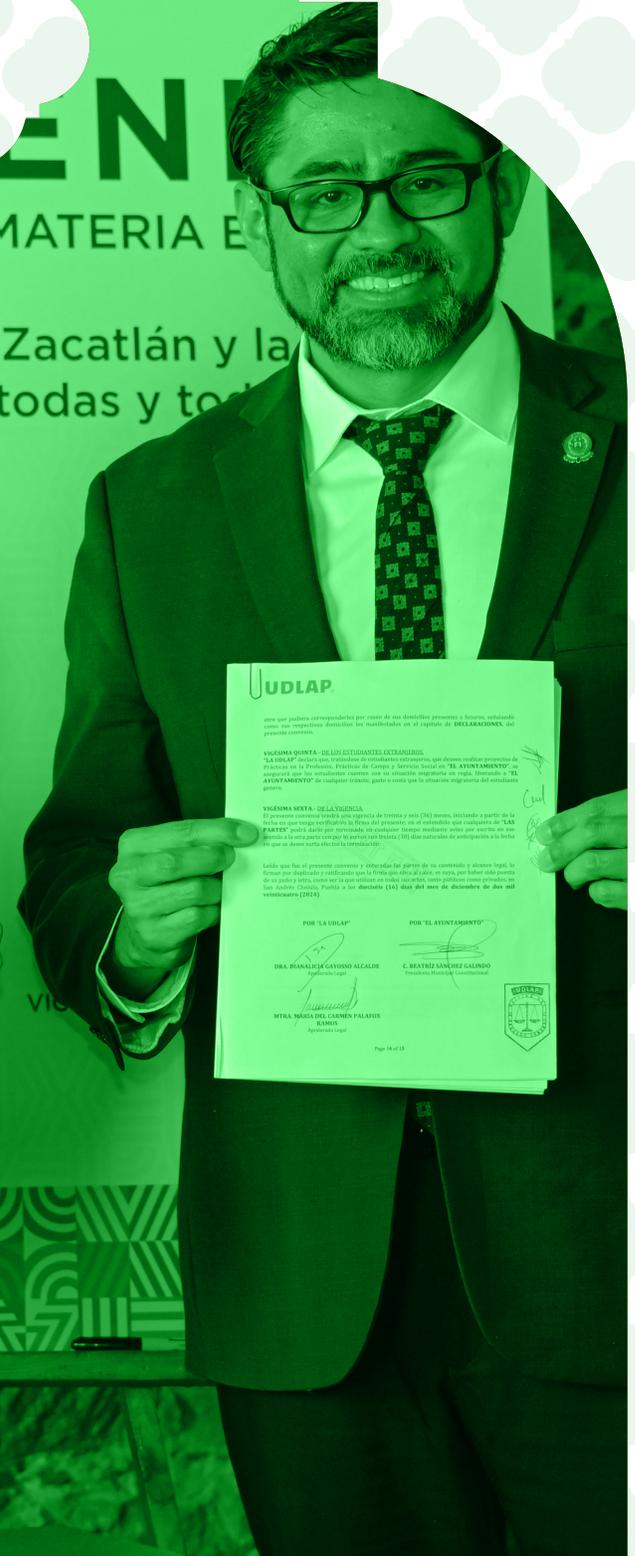
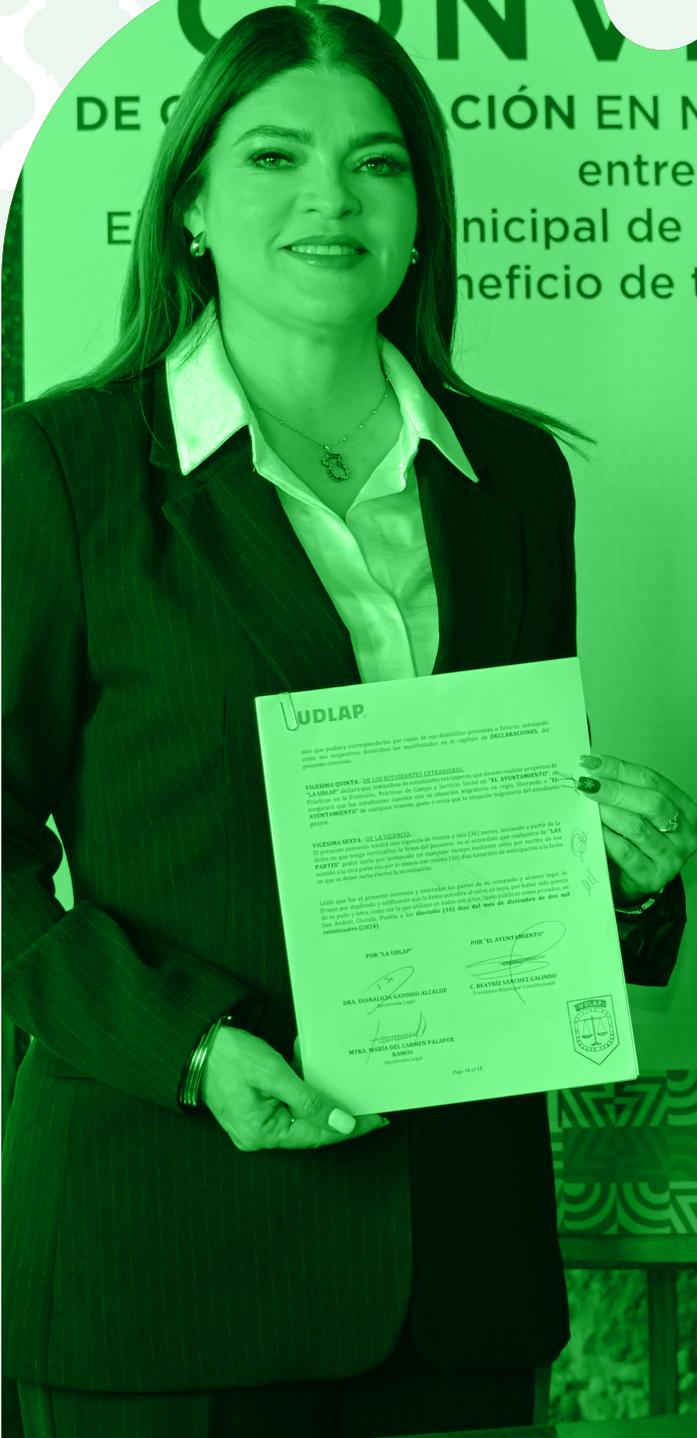
- ▶ En el área de soluciones gubernamentales, destacó el Taller de Extremismo Violento en alianza con la OEA, donde se obtuvo la participación de noventa asistentes, dieciocho conferencistas internacionales de siete países, y cinco estudiantes del Programa de Honores.
- ▶ En colaboración con cámaras, se llevó a cabo por segundo año consecutivo el Diplomado en Desarrollo Inmobiliario con AMPI Puebla, así como capacitaciones para la CANADEVI y la Secretaría de Igualdad Sustantiva.
- ▶ Se realizaron tres consultorías para Capsugel, Bimbo y Grupo FA en tema de tratamiento de agua residual, desarrollo tecnológico para horneado y empresas familiares, respectivamente.
- ▶ Se ejecutó el Proyecto Atenea en la Oficina de Enlace CDMX en colaboración con la Embajada de EE. UU., impartiendo capacitación a cuerpos de seguridad y protección civil de más de 20 entidades del país.
- ▶ Se llevó a cabo la Feria de Prácticas en la Profesión y Ser-

PLAN
2024-2027
De la mano de la gente

UDLAP

CONVENIO

DE COOPERACIÓN EN MATERIA EDUCATIVA
entre
El Ayuntamiento de Zacatlán y la Universidad de Zacatlán
al beneficio de todas y todos





vicio Social, en su cuarta y quinta edición, con la participación en campus de 33 y 30 organizaciones, respectivamente. Veinte presentaron proyectos exclusivos para prácticas en la profesión y diecisiete de ellas se enfocaron en servicio social (ver anexo 3).

- ▶ Se firmaron convenios de colaboración con Carreteras de Cuota del Estado de Puebla (CEASPUE), el Colegio de Ingenieros Mecánicos y Electricistas del Estado de Puebla (CIME), el H. Ayuntamiento de Zacatlán, el hotel El Dorado Golf & Beach Club, el INEGI y el Instituto Poblano de la Juventud.
- ▶ Estudiantes de ingeniería participaron en el Fes Game, simulación práctica de un proceso productivo organizada por FORVIA. Este ejercicio dinámico de aprendizaje se llevó a cabo en la UDLAP.
- ▶ Se firmaron acuerdos con los Consejos Consultivos de cada escuela (ver anexo 4).

VINCULACIÓN ACADÉMICA

- ▶ Se realizaron cuarenta y siete eventos académicos en la UDLAP Extensión CDMX.
- ▶ Quince becas fueron entregadas a estudiantes de las cinco escuelas de la UDLAP, a través de la Fundación Telmex-Telcel, quienes recibirán un apoyo económico durante toda su licenciatura, además de otros incentivos, como equipo de cómputo e internet ilimitado.
- ▶ En la cuarta edición de la beca Federico Gómez Suárez (FGS) se beneficiaron tres alumnos de Ingeniería obteniendo 5,000 dólares cada uno, además, se otorgaron 1,000 dólares y una mención especial a un alumno.
- ▶ En su décima edición, se otorgó una beca de 5,000 dólares a un estudiante de la Escuela de Artes y Humanidades, a través de la Fundación William A. Marquard.
- ▶ Sesenta estudiantes fueron beneficiados a través del programa UNE mediante el apoyo de diecinueve empresas, lo que representa un monto de más de \$3,200,000 MXN.
- ▶ Se firmó un convenio de colaboración UDLAP-OEI, que tiene como objetivo la promoción cultural, académica y de investigación.
- ▶ Se firmó un convenio de colaboración UDLAP-Instituto Ortega y Gasset con el objetivo de desarrollar una oferta sólida de educación y formación continua.

VINCULACIÓN CON LA SOCIEDAD

- ▶ Voluntariado Azteca realizó 33 jornadas con la participación de 377 estudiantes.

- ▶ Se llevó a cabo la Carrera UDLAP 2024, con un aforo de más de 1,640 corredores y cerca de 3,000 asistentes. Se entregaron 1,443 kits.
- ▶ Hubo 18 patrocinadores de la carrera, destacó el Hospital Ángeles como nuevo y principal patrocinador del evento, teniendo un alcance en redes sociales de más de 7,000 personas.
- ▶ Se realizó la sexta edición de TEDxUDLAP: Future Echoes en modalidad presencial a puertas cerradas, contando con trece charlas de distinguidos ponentes, los videos ya se encuentran en el canal de YouTube de TEDx Talks (@TEDx).
- ▶ Se realizó el primer Taller-Residencia para Jóvenes Escritores Mexicanos «Bajo la pirámide», para contribuir al desarrollo de nuevos talentos, a quienes se les impulsa a probarse en formas de escritura y crítica distintas a su práctica cotidiana. En esta edición se recibió a diez jóvenes escritores mexicanos, se contó con la presencia de dos escritores reconocidos como tutores y participaron catorce estudiantes de la Licenciatura en Literatura de la UDLAP.
- ▶ Se llevó a cabo el primer Curso de Verano STEM con la participación de treinta y seis estudiantes de preparatoria interesados en las áreas de estudio en ciencias, tecnología, ingeniería y matemáticas.
- ▶ Se realizó el Convenio UDLAP - Seminario de Cultura Mexicana que tiene como objetivo la promoción cultural y académica.
- ▶ Interacciones Facebook UDLAP
 - Reacciones: 37,220
 - Comentarios: 1,185
 - Shares: 3,464
 - Clics: 135,670
- ▶ Seguidores
 - Facebook: 287,450
 - X (Twitter): 63,801
 - Instagram: 46,200
 - TikTok: 6,515
 - LinkedIn: 50,960
 - Threads: 9,698
 - YouTube: 42,700
- ▶ Número de seguidores considerando Facebook, Instagram y Twitter de las cuentas:
 - #EligeUDLAP: 12,130
 - CulturaUDLAP: 22,344
 - Aztecas UDLAP: 136,851
- ▶ 10,278 impactos por notas no remuneradas.
- ▶ 364 boletines de prensa elaborados.
- ▶ 30 colaboraciones de académicos UDLAP en el periódico



SE LLEVÓ A CABO
LA CARRERA
UDLAP 2024,
CON UN AFORO DE
MÁS DE 1,640
CORREDORES
Y CERCA DE 3,000
ASISTENTES.
SE ENTREGARON
1,443 KITS.

El Universal de Puebla.

- ▶ 19 entrevistas académicas y 22 entrevistas deportivas.
- ▶ Se obtuvieron más de 50,000 vistas tan solo en la cuenta UDLAP de Instagram, alcanzando un total de 2,918,260.
- ▶ Se sumaron 3,499 nuevos seguidores en las redes sociales de Cultura y Deportes, consolidando así una mayor conexión e interacción con la comunidad UDLAP.
- ▶ Se realizaron 101 transmisiones a través de redes sociales para compartir las actividades académicas, deportivas y culturales que realiza la comunidad universitaria, impactando así al desarrollo social e incrementando la presencia institucional.
- ▶ Se efectuaron 335 productos audiovisuales al año que permitieron presentar a la institución entre diferentes públicos.

EQUIDAD, DIVERSIDAD E INCLUSIÓN

- ▶ Se llevó a cabo el Programa de Liderazgo para Jóvenes Indígenas (PLJI) 2024 en colaboración con la Embajada de Estados Unidos en México, donde participaron jóvenes de pueblos maya, cho'ol, tsotsil, tseltal, mixteco, mayo-yoreme y nahua.
- ▶ Dentro de la agenda de equidad, diversidad e inclusión, se llevaron a cabo:
 - Dieciséis días de activismo, en los cuales se realizaron actividades presenciales, así como publicación en redes de materiales gráficos y audiovisuales.
 - 65 actividades, tales como talleres, conferencias y foros, en las cuales se tuvo una asistencia de 2,668 personas.
- ▶ Se recibieron cuarenta y cinco denuncias internas, de las cuales veintiséis fueron por acoso, cinco por hostigamiento, nueve por violencia de género, una por violencia física, tres por violencia psicológica y una por violencia patrimonial.
- ▶ Del total de las denuncias, treinta y cinco fueron ratificadas y diez quedaron archivadas como antecedente, por falta de pruebas. Todos los casos se encuentran cerrados.



A large teal speech bubble graphic with a white drop shadow, centered on the page. The background features a repeating pattern of light teal circles on a white background.

CAPITAL ORGANIZACIONAL



Se fomentó un entorno organizacional basado en la innovación, la eficiencia operativa y el desarrollo del talento humano, promoviendo la mejora continua en los procesos, la calidad en el servicio y la transparencia en la gestión a través de diversos mecanismos de evaluación, para consolidar su impacto positivo en la sociedad, lo que fortalece el liderazgo de la institución dentro de una cultura de equidad, diversidad e inclusión.

- ▶ Se cuenta con más de 1,450 colaboradores, de los cuales el 54 % son hombres y 46 % mujeres.
- ▶ Se elaboraron 391 contratos, 286 convenios formalizados y 217 consultas y asesorías jurídicas a diferentes áreas de la UDLAP. Todas las reclamaciones de la UDLAP, por cuestión material o de servicios, fueron atendidas por los proveedores correspondientes.
- ▶ Se ofrecieron asesorías jurídicas y acompañamiento a la comunidad UDLAP para requerimientos de profesores y situaciones especiales de estudiantes.

BIENESTAR Y RECONOCIMIENTO

- ▶ Sesenta y cinco colaboradores reconocidos en el Programa de Mejora Continua.
- ▶ Once direcciones reconocidas en el Programa de Mejora Continua.
- ▶ Entrega de 298 preseas a colaboradores de cinco, diez, quince, veinte, veinticinco, treinta y treinta y cinco años de servicio en la institución.
- ▶ 1,796 obsequios navideños fueron entregados a los colaboradores.

INNOVACIÓN ORGANIZACIONAL

- ▶ Se renovaron los relojes checadores para el control de incidencias del personal sindicalizado, incorporando dispositivos con tecnología de reconocimiento facial.
- ▶ Se logró la automatización del 98 % del proceso de facturación dentro del sistema de gestión financiera, logrando con ello efficientizar el proceso y el tiempo de respuesta al usuario.
- ▶ Dieciocho mejoras documentadas, nueve fueron *kaizen*, siete proyectos de mejora y dos de impacto a proceso (ver anexo 5).
- ▶ El área de Información registró la mejora *kaizen* «Visualización dinámica de estadísticas de nuevo ingreso a licenciatura y maestría», logrando que el tiempo de actualización del reporte se redujera de 27 horas a solo 30 minutos, una disminución del 98 %.
- ▶ Avance de un 33 % en la documentación de procesos vinculados con la misión y 74 % en la documentación de procesos de gestión, de los cuales 9 % y 24 % se ha actualizado, respectivamente.
- ▶ Se plantearon doscientas metas colectivas, 51 % fueron evaluadas como satisfactorias y 28 % como sobresalientes.
- ▶ 695 colaboradores registraron un total de 2,467 metas individuales.
- ▶ En la evaluación global de las metas individuales, el 71 % de los colaboradores fueron evaluados como satisfactorios y el 24 % con sobresalientes.

Mejoras destacadas 2024

Nombre de la mejora	Dirección	Tipo de mejora
Difusión del fondo documental y de los servicios del Archivo Histórico de la Provincia del Santo Evangelio de México, mediante la creación de un sitio web	Dirección de Bibliotecas	<i>Kaizen</i>
Multipagos para alumnos internacionales	Dirección de Colegios Residenciales	Impacto a proceso
Migración a Blackboard Ultra	Dirección de Evolución Digital y Plataformas Web	Proyecto de mejora
Automatización del monitoreo y la generación de reportes de la encuesta aplicada a graduandos	Dirección de Planeación y Gestión de Calidad	Proyecto de mejora
5S en almacén del Centro Integral de Rehabilitación	Dirección de Servicios Médicos	<i>Kaizen</i>

UDLAP

UNIVERSIDAD DE LAS AMÉRICAS





- ▶ Se auditó internamente el uso de recursos económicos por un monto de \$458 MDP, correspondiendo el 14 % a activo fijo, 46 % a ingresos y 40 % a egresos.
- ▶ En pro de la transparencia, Auditoría Interna realizó la apertura de setenta licitaciones para la adquisición de bienes y servicios; de las cuales el 84 % tuvo sesión en el Comité de Adquisiciones.
- ▶ Auditoría identificó ochenta y un riesgos en las áreas auditadas; el 32 % con nivel «considerable», 41 % «moderado» y 27 % «aceptable».
- ▶ Se autorizó la publicación de veintiocho documentos normativos, el 75 % corresponde a actualizaciones y el 25 % a documentos de nueva creación. Adicionalmente, el área de Normatividad ha presentado veintiún documentos para ser autorizados en las diferentes juntas.
- ▶ Se aprobó la primera auditoría de vigilancia en esta etapa del Sistema de Gestión de Calidad de la Biblioteca bajo la norma ISO 9001:2015, con esto se cumplen 10 años desde la primera certificación en 2014.
- ▶ Se automatizó la solicitud de constancias laborales de RR. HH., mediante la implementación de su módulo de servicios denominado «Kiosko».
- ▶ Se optimizó la carga de bancos con el objetivo de reducir el tiempo requerido para gestionar los movimientos bancarios, asegurando que este intervalo no afecte el desarrollo de las inscripciones.
- ▶ Se modificaron las integraciones que usan los servicios de timbrado del SAT para recoger y registrar la información y con ello ganar visualización de lo facturado.

DESARROLLO DEL TALENTO

- ▶ Plan de capacitación:
 - 61 % de los colaboradores tomó al menos un curso de capacitación.
 - 21 % de los colaboradores cumplieron con siete o más cursos obligatorios.
- ▶ 307 empleados capacitados en el tema de protección de datos personales mediante treinta sesiones.
- ▶ La Dirección de Gestión de Gobernabilidad y Soluciones Administrativas ejecutó el plan de capacitación para el fortalecimiento de los conocimientos técnicos y de desarrollo personal.



307
EMPLEADOS
CAPACITADOS
EN EL TEMA DE
PROTECCIÓN
DE DATOS
PERSONALES
MEDIANTE TREINTA
SESIONES.

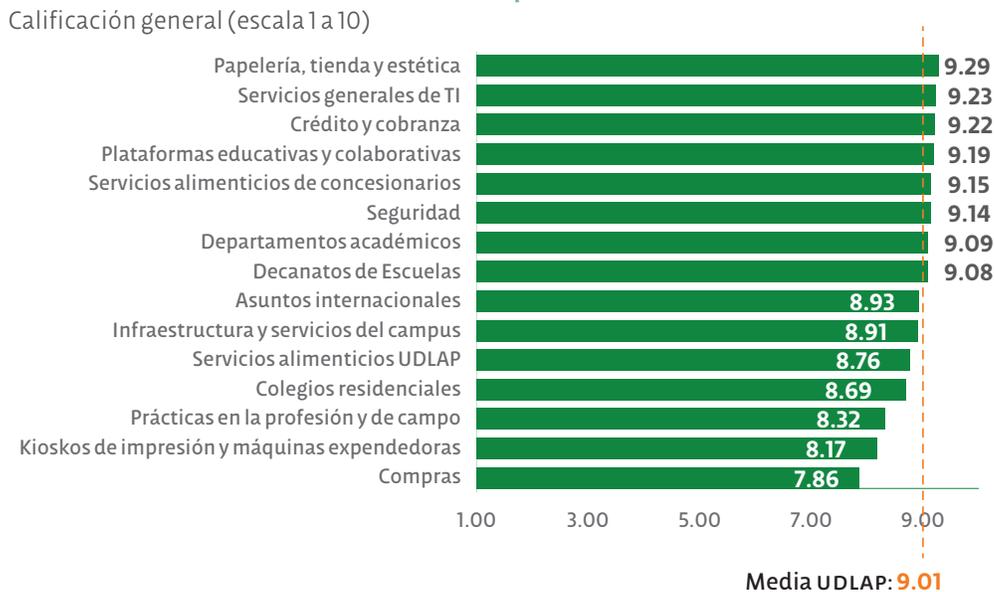


CALIDAD CON CALIDEZ

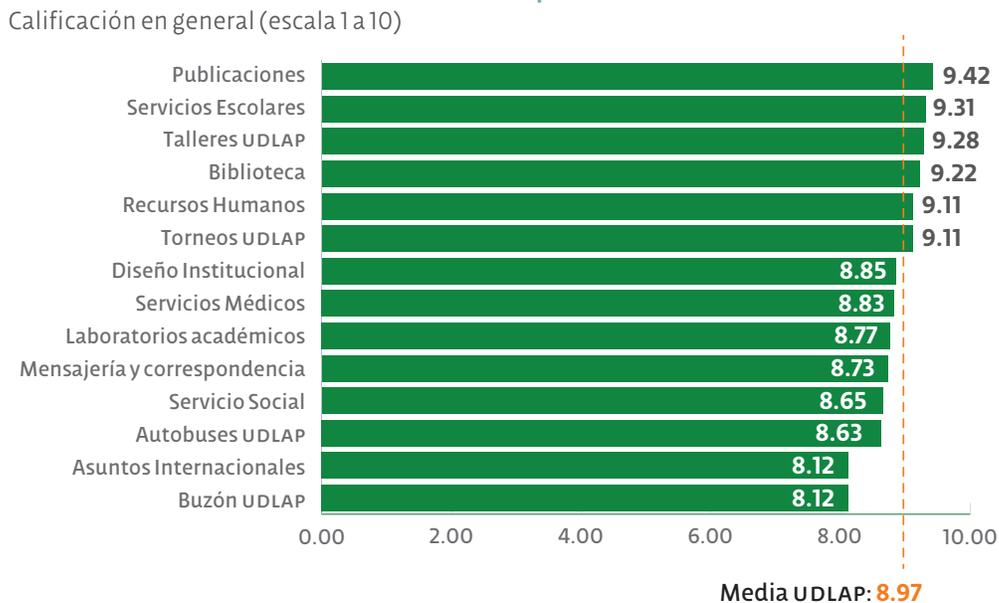
Los promedios de los resultados de la evaluación de servicios se muestran a continuación:

Media de satisfacción	Primavera 2024	Otoño 2024
Media de satisfacción	4.50	4.54
Calificación general	9.01	8.97
Encuestas aplicadas	8,960	5,542

Resultados por servicio Primavera 2024



Resultados por servicio Otoño 2024







ANEXOS



ANEXO 1: EVENTOS, PREMIOS, RECONOCIMIENTOS Y LOGROS ACADÉMICOS

Eventos académicos por escuela

Participante	Actividad
ESCUELA DE ARTES Y HUMANIDADES	
Alexis Manchia Ramos	Exposición individual: «Siempre blanco y negro en mi cuaderno» en la galería La Luz de la Nevera
Shin-Yuu Benítez	Exposición individual: «El mundo de minotauro yendo a mariposa» en la galería La Luz de la Nevera
Mitzi Anaya	Charla con artista
Guillermo Serrano y Carol Spindola	Charla de artista
María Fernanda L. Canaán y Lorena de la Hidalga Martínez	Exposición colectiva: «¿Qué es arte?» en la galería La Luz de la Nevera
Thalis Rangel	Exposición: «Poder el tiempo» en la Casa de Cultura Tlanezcalli, San Andrés Cholula
Erick Montero Mojica	Exposición: «Visiones de fuego» en el Jardín de la Fogata
Estudiantes de la Licenciatura en Música	Recitales de alumnos
María Felicia Pérez Arroyo	Conferencia: «El ensayo, pilar fundamental del trabajo coral, selección de repertorio y confección de programas»
Georgina Sosa Moreno, Gabriela Martínez Caballero, Elba Emicente Sánchez y Andrea Carmona	Presentación del libro: <i>Accesibilidad en escena: Manual de danza incluyente</i>
Ricardo Cornelius	Taller: «Comedia física»
Alejandro Marino	Conferencia: «Valor, precio y mercado para el ámbito del arte y la cultura»
Alumnos de la Licenciatura en Danza	Videodanza
Lulú Bulos	Concierto
Equipos Representativos Culturales	Concierto

Participante	Actividad
Ana Patricia Farfán, Paulina Colmenares, Raxá de Castilla, Yalichel Gabeira y estudiantes de la Licenciatura en Danza	Performance: <i>¿Por qué sugieren los físicos que el futuro ya pasó?</i>
Alan Castañeda	Exposición: «Periferia» en la galería La Luz de la Nevera
Mónica Espinosa	Conferencia: «La escritura como materia en las artes visuales»
Raúl Tamez y estudiantes de la Licenciatura en Danza	<i>Cañones ocultos entre las flores</i>
Alumnos de la Licenciatura en Teatro	<i>Los de la 28</i>
Alejandro Iván Flores y estudiantes de la Licenciatura en Historia del Arte y Curaduría	<ul style="list-style-type: none"> • Tarde <i>drag</i> • Conversatorio y taller: «El cuerpo y el género en desborde»
Robson Carlos, Leonidas de Oliveira y Makarios Maia	Coloquio de conferencias: «Saberes ancestrales en la escena latinoamericana»
Aimee Becerril Garciamoreno	Exposición: «À la maison» en La Luz de la Nevera
Diana Rivera y Majó Sainz	Exposición: «Movimiento perpetuo» en La Galería Luz de la Nevera
Estudiantes de la Licenciatura en Música	<ul style="list-style-type: none"> • Recitales de alumnos • Recital de alumnos destacados
Julian Maraboto	Charla para artistas mexicanos interesados en expandir su carrera hacia Europa (Escandinavia)
Daniel Liebeskind, Perla Fernández, Misa Ito y Antonio Bernal	Recital de piano y violín
Estudiantes de la Licenciatura en Música, Honey Moreira y Misa Ito	Concierto: «Voces del 8M, coro femenino»
Daniel Liebeskind	<i>Masterclass</i> de Piano
Andrea Coyotzi Borjam, Emma Cocker, Cordula Daus y Lena Séraphin	Taller: «Transitory writing in no one's land / escritura transitoria en tierra de nadie»



Participante	Actividad
Festival Internacional Pigmentos	Gala de clausura
Joe McAllister	Masterclass de Ópera
Ryan Driscoll	Masterclass de Teatro Musical
Estudiantes de la Licenciatura en Artes Plásticas	<ul style="list-style-type: none"> • Open Studio de Dibujo • Open Studio de Escultura, Dibujo y Pintura • Open Studio de Intervención de Nuevos Medios
Estudiantes del curso de Ana Ceci Parrodi	Open Studio
Estudiantes del curso de Saúl Ignacio López Pereyra	Open Studio
Virginia Roy y la artista Chantal Peñalosa	Charla y recorrido curatorial en el marco de la exposición «Chantal Peñalosa. Otros cuentos fantasmas». Museo Amparo
Tatiana Cuevas	Charla: «El tiempo en las cosas III. Salas de Arte Contemporáneo del Museo Amparo». Museo Amparo
Licenciatura en Historia del Arte y Curaduría	<ol style="list-style-type: none"> 1. Visita a la colección de Arte Prehispánico del Museo Amparo 2. Curaduría de la exposición «Perder el tiempo» de la estudiante de Artes Plásticas Thalís Rangel. Curada por María José Rodríguez y María del Rayo Sosa, estudiantes de Historia del Arte y Curaduría. Casa de la Cultura San Pedro. 3. Curaduría «Entre caníbales» de Erick Montero, estudiante de Artes Plásticas. Curada por Javier Soria y Ana Paula Fuentevilla, estudiantes de Historia del Arte y Curaduría. Exconvento de Santa Rosa. 4. Charla curatorial y visita a la exposición «Helen Escobedo: ambientes totales». Museo Amparo.
Licenciatura en Danza	<ol style="list-style-type: none"> 1. Función de videodanza en el cine-club con las obras de la materia Danza y Cámara. 2. La Licenciatura en Danza fue sede de la clausura del Festival Internacional Pigmentos con la presentación de dos solos coreográficos de las alumnas Fátima Lizeth Rivas y Daniela Ortega.
Cintha Aylin Herrera Gutiérrez	Presentación del póster: «Luz, color, expresiones y emociones». Publicación en <i>Memorias del XVII Congreso Panamericano de Iluminación / Ciudad de México LUXAMÉRICA 2024</i> , en Ciudad Universitaria de la UNAM.
Adriana Cabrera Velázquez	Conferencia: «Ciudades dormitorio y cultura condominal en Cuatlancingo, Puebla»

Participante	Actividad
Melissa Schumacher González	<ul style="list-style-type: none"> ● Conferencista International Alumni Expert Seminar «Water and soil in renewable energy in Latin America» realizado en Fortaleza, Brazil ● Conferencista y lectora invitada «50 years Anniversary of the Chair of Land Management» realizado en Munich, Alemania ● Publicación: «Los nómadas digitales gentrifican la Ciudad de México» en <i>Contexto UDLAP</i> ● Entrevista: Cuautlancingo, en riesgo de convertirse en una «ciudad dormitorio» ● Entrevista: <i>Inmobiliarias se imponen en Huejotzingo: definen en dónde y de qué manera crece el municipio</i> ● Imagen y componentes de la urbanización capitalista. El proceso de urbanización de la reserva territorial Atlixcáyotl. Doctorado en Diseño y Estudios Urbanos ● «Una escuela para todas. Aplicando el enfoque de género en la arquitectura educativa». Programa de Honores. Licenciatura en Arquitectura de Interiores UDLAP ● «How to solve the lack of green infrastructure in San Antonio Cacalotepec due to the increased urban development». International Master in Landscape (codirección) ● «Descolonización de la arquitectura desde la comunalidad. Una aproximación al diseño participativo con bambú en Cuetzalan». Programa de Honores, Licenciatura en Arquitectura UDLAP (dirección)
Eduardo Gutiérrez Juárez, José Luis Jaspeado Escalona y Melissa Schumacher González	Encuentro Ciudadano de Espacio Público 2024
Melissa Schumacher González y Laura Elena Romero López	Panelistas en 4º Congreso Internacional Yuto-azteca
Edwin González Meza	Reconocimiento de la UTEG Centro Universitario por su participación en el foro de discusión del Congreso Internacional de Inteligencia Artificial 2024 en Zapopan, Jalisco.
Ana Gabriela Vázquez Esponda	Artículo en extenso: «Evaluación de la iluminación natural en viviendas de interés social en clima seco semiseco, según criterios BREEAM 4b y LEED v.4.1», presentación oral y publicación en <i>Memorias del XVII Congreso Panamericano de Iluminación</i> . Ciudad de México, Luxamérica 2024, en Ciudad Universitaria de la UNAM.
Gabriela Giselle Bonilla Gómez	Artículo en extenso: «Evaluación de la iluminación natural en viviendas de interés social en clima cálido húmedo, según criterios EN17037 y LEED v.4.1», presentación oral y publicación en <i>Memorias del XVII Congreso Panamericano de Iluminación</i> . Ciudad de México, Luxamérica 2024, en Ciudad Universitaria de la UNAM.
Doris Abigail Chi Pool	Publicación de artículo científico «Design Adjustments for Daylighting and Visual Comfort in a Classroom with Conventional Shadings» en la revista indexada en Scopus <i>Journal of Daylighting</i> .



Participante	Actividad
Paloma Tom Linares	Aceptación para publicación del artículo científico «Estrategias de diseño con luz natural para optimizar viviendas de interés social en clima cálido subhúmedo», en la revista indexada en Scopus <i>Legado de Arquitectura y Diseño</i> .
Sebastián Novoa Peña y Melissa Schumacher González	Aceptación para publicación del artículo científico «Las campanas en el paisaje sonoro de Cholula, México», en la revista indexada en Scopus <i>Legado de Arquitectura y Diseño</i> .
María Guadalupe Estrada Meza	Participación en el libro <i>Mujeres en la ciencia: experiencias de las científicas y sus aportes</i> , Editorial Tirant Lo Blanch
Melissa Schumacher González, Bárbara Pierpaoli y Javier Rey Ramírez	Comité organizador de «Kaltia: curso de bioconstrucción con bambú» en la comunidad de Cuauhtamazaco, Cuetzalan.
Melissa Schumacher González, Bárbara Pierpaoli, VAE y Laura Elena Romero López	Comité organizador de «Las mujeres como guardianas del territorio, una visión masehual y ecofeminista» como parte de las actividades del grupo de trabajo Hilando el Territorio y la organización de mujeres indígenas Masehual Siuamej Mosenyolchicauani
Melissa Schumacher González y Eduardo Gutiérrez Juárez	Comité organizador del Seminario Internacional de Expertos Alumni DAAD sobre Clima-agua-suelo en Latinoamérica, en Cholula, Puebla
Eric Omar Camarena Martínez, Eduardo Gutiérrez Juárez, José Luis Jaspeado Escalona, Melissa Schumacher González y Laura Elena Romero López	Exposición «Mudar la piel otras formas de habitar», Capilla del Arte
Eduardo Gutiérrez Juárez, Anne Kurjenoja Lounassaari, José Luis Jaspeado Escalona y Melissa Schumacher González	Presentación del libro <i>Comunidades vulnerables. Análisis y reflexiones para la reconstrucción territorial desde una mirada incluyente</i>
Julieta Miranda Alvarado	Publicación: «Resurgiendo de las ruinas: el renacimiento del centro histórico de Puebla ante el despoblamiento» en <i>Contexto UDLAP</i>
América Bazán Castro	Publicación: «La pérdida de los jardines y su efecto en el bienestar» en <i>Contexto UDLAP</i>
Carlos Isaac González Maldonado	Exposición del proyecto «50 años de trayectoria del diseñador gráfico mexicano, Germán Montalvo» del curso Prácticas de Campo II

Participante	Actividad
Cristabel Esquivel García	Exposición de infografías realizadas en el curso Diseño para la Instrucción y la Orientación
Sonia Gisella Aguirre Narváez	<ul style="list-style-type: none"> Exposición de carteles realizados en la clase de Tipografía Organización de la conferencia «Cómo crear una novela gráfica y no morir en el intento» con Alexia Stuebing Impartición de la conferencia «Educación para estrategias visuales: diseño editorial para audiencias multiformato» en el Foro Virtual Internacional de Investigación y Educación en Diseño Gráfico. Universidad de Guadalajara, Centro de Arte, Arquitectura y Diseño
Mesa de Animación Digital	<ul style="list-style-type: none"> Organización de la conferencia y taller «Construye tu propia lápida al estilo Frankelda». Ponente invitado: Pamela Maldonado (<i>set artist, set maker, set dresser</i> y diseñadora de modelos) Organización de ponencia en línea con Fraser Grant MacLean, especialista en diseño, animación, production troubleshooting; autor de <i>Setting The Scene: The Art & Evolution of Animation Layout</i> Organización de la conferencia «Women in Gamex», a cargo de Diana Nayeli Rodríguez Aparicio, fundadora y creadora de Women in Gamex, comunidad que promueve y alienta el rol que juegan las mujeres en la industria de los videojuegos en el entorno nacional y latinoamericano
Profesores y Mesa de Animación Digital	Cineclub de animación. Organización de ciclo de cine con proyección de películas de animación
Natasha Rodríguez y Ramírez	<i>Setting The Scene: The Art & Evolution of Animation Layout</i>
Natasha Rodríguez y Ramírez	Presentación final de proyectos «Showcase Banda Frame 2024»
Víctor Alejandro Brizuela García	Organización de «Next Gen Conference 2025» en colaboración con Service Design Network
Adriana Ramírez Salgado	Exposición de proyectos destacados, realizados en la clase de Fotografía
Flor Gutiérrez García	<ul style="list-style-type: none"> Impartición de la conferencia «Entre malentendidos y prejuicios de la creación animada». Facultad de Artes, UAEMEX Estancia académica de investigación para el proyecto «Cultura visual/digital y ecología profunda: generando acciones contra el cambio climático», e impartición de conferencia. Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Artes
Natasha Rodríguez y Ramírez, Cristabel Esquivel García, Flor Gutiérrez García, Arturo Córdova Espinosa, Adriana Arenas Espinosa y Carlos Isaac González Maldonado	Demostración de proyectos finales de los cursos de la Licenciatura en Animación Digital



Participante	Actividad
Natasha Rodríguez y Ramírez, Sonia Gisella Aguirre Narváez, Víctor Alejandro Brizuela García, Yolanda Leticia Moreno Cavazos, Juan Mauricio Audirac Camarena, Flor Gutiérrez García y Juan Manuel Bada Dosal	Reacreditación de la Licenciatura en Animación Digital por parte del Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño (COMAPROD)
Yolanda Leticia Moreno Cavazos	<ul style="list-style-type: none"> Exposición de proyectos de <i>app</i> móvil inclusiva, diseñados en el curso de Temas Selectos 2: Diseño Inclusivo Exposición de diseño de campañas de publicidad realizadas en el curso Diseño para la Publicidad Exposición de <i>books</i> impresos de diseño, proyectos realizados en el curso Temas Selectos 3: Desarrollo de Portafolio de Diseño Exposición de carteles con temática «Días Mundiales de la ONU», diseñados en el curso Temas Selectos 2: Diseño Inclusivo
Yolanda Leticia Moreno Cavazos y Juan Mauricio Audirac Camarena	Asesoría a Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles, Departamento de Apoyo Estudiantil para campaña «Violencia de género»
Juan Manuel Bada Dosal	Exposición de proyectos para Sistema Estratégico de Promoción Redes Sociales y Sistemas Digitales. Realizado en conjunto con el IMSS Metepec para el Centro Vacacional IMSS Atlixco
Arturo Córdova Espinosa	Exposición de infografías realizadas en el curso Diseño de Infografía y Visualización de Datos
Eduardo Fong Dubon	Exposición de proyectos de videojuegos realizados en el curso Ambientes Virtuales
Juan Mauricio Audirac Camarena	<ul style="list-style-type: none"> Exposición y promoción de libros académicos para fomentar la lectura entre los estudiantes de Diseño y Arquitectura Exposición de trabajos realizados en la clase de Diseño para la Promoción Social y Cultural Exposición de proyectos ilustrados, realizados en el curso Temas Selectos 1: Ilustración Aplicada Organización de la conferencia «Un logo no sirve para nada» con Pep Palau
Antonio Rico Sulayes	<ul style="list-style-type: none"> Conferencia en el V Encuentro AMELE y Jornada del Español como Lengua Extranjera 2024: La Lingüística y la Tecnología. Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz Conferencia en el XIV Congreso Universitario Internacional sobre Contenidos, Investigación, Innovación y Docencia. Universidad Complutense, Madrid Taller en el coloquio Literatura y Nuevas Tecnologías. Universidad Iberoamericana, Puebla Comité evaluador de Colección Interlingua 382. <i>Tecnologías lingüísticas multilingües: Desarrollos actuales y transición digital</i>. Editorial Comares, Granada Comité evaluador de <i>Revista Lengua y Cultura</i>. Centro de Lenguas. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo

Participante	Actividad
Myrna Elizabeth Iglesias Barrón	Taller: «La pragmática en el aula del ELE» en el V Encuentro AMELE y Jornada del Español como Lengua Extranjera 2024: la Lingüística y la Tecnología. Universidad Veracruzana, Xalapa, Veracruz
Humberto Javier Rubín García, Miriam Yvonn Márquez Barragán, Claudia Adriana López Ramírez y Víctor García Vázquez	Taller: «Comprensión lectora»
Jesús Emmanuel Navarro Stefanón, Israel Canseco Mentado e Iván Vázquez Rodríguez	<ul style="list-style-type: none"> • Club de lectura del mes de enero • Club de lectura del mes de febrero (amor y erotismo) • Club de lectura del mes de marzo
Rodolfo Herrera López, Felipe de Jesús Arámbula Ibáñez, Hugo Rodríguez Pérez y Alejandra Vergara Flores	Taller «Argumentación: modelo Toulmin».
Nayeli Josela Romero López, Darcizo Toro Rivadeneira, Julio Guivant e Ignacio Díaz Espinoza	Webinar: «Humanidades ante la crisis ecológica»
Clemencia Corte Velasco	<ul style="list-style-type: none"> • «Primavera barroca» (evento interdisciplinario de la Escuela de Artes y Humanidades) • Club de escritura «Taller de escritura creativa» • Taller de escritura creativa «Escritología 407»
Diana Elena García Castillo, Laura Ruth Cortés Montes y Víctor García Vázquez	Taller: «Redacción eficaz»
Gerardo Castillo Carrillo y Jesús Emmanuel Navarro Stefanón	Taller: «Evitar el plagio: estrategias textuales»
Martín Sánchez Camargo	Coloquio: «Desafíos de la integridad académica en el mundo actual»
Ángel Zenteno Trujillo y Mari Carmen Orea Rojas	Taller: «Formatos de cita APA y MLA»
Liliana Hernández Ramos y Hazaret Carro Brunete	Taller: «Presentaciones académicas: diseño de Power Point y otros recursos»



Participante	Actividad
Clemencia Corte Velasco, Pablo López Medel y Claudia Adriana López Ramírez	Conversatorio: «Dialogar con los que leen», con la escritora Socorro Venegas
Estudiantes de la Licenciatura en Literatura	Congreso de Literatura «Literatum Vitae: el alcance interdisciplinario de las Letras»
Martín Sánchez Camargo y Miriam Yvonn Márquez Barragán	Encuentro Nacional de Programas y Centros de Escritura
María del Carmen Santoyo Torres y Pablo López Medel	Taller: «Acentos»
Iván Galicia Isasmendi, Iván Vázquez Rodríguez e Israel Canseco Mentado	Taller: «Puntuación»
Claudia Adriana López Ramírez	Taller de lectura: «Degustación literaria: voces femeninas en la literatura mexicana»
Enrique Ajuria Ibarra	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación del libro <i>La caída del Imperio otomano</i> • Presentación de instalación «Spinoza: Explorando territorios existenciales desde la memoria»
Diana Elena García, Rodolfo Herrera y Laura Ruth Cortés Montes	Taller: «Redacción eficaz: construcción de frases y párrafos»
Jesús Emmanuel Navarro Stefanón e Israel Canseco Mentado	Club de lectura del mes de agosto a noviembre
Claudia Adriana López Ramírez y María del Carmen Santoyo Torres	Taller: «Acentos: cómo evitar errores frecuentes»
Felipe de Jesús Arámbula Ibáñez, Iván Galicia Isasmendi y José Gerardo Castillo Carrillo	Taller: «Argumentación: modelo Toulmin»
Iván Vázquez Rodríguez e Israel Canseco Mentado	<ul style="list-style-type: none"> • Taller: «Puntuación: punto, coma y otros signos»
Humberto Javier Rubín García y Claudia Adriana López Ramírez	Taller: «Comprensión lectora»

Participante	Actividad
Humberto Javier Rubín García y Laura Ruth Cortés Montes	Taller: «Redacción eficaz: construcción de frases y párrafos»
Pablo López Medel	Taller: «Acentos: cómo evitar errores frecuentes»
Hugo Rodríguez Pérez	Taller: «Recursos multimodales en textos académicos»
Ángel Zenteno Trujillo y Jesús Emmanuel Navarro Stefanón	Taller: «Evitar el plagio»
María Sol Tiverovsky Scheines y Rodrigo Tizón	Conferencia virtual: «Principio de la agroecología»
Miriam Yvonn Márquez Barragán	<ul style="list-style-type: none"> • Concurso de escritura creativa «Los días enmascarados» • Taller: «Escribir con inteligencia artificial»
Mari Carmen Orea Rojas y Víctor García Vázquez	Taller: «Formatos de citación APA/MLA»
Rodolfo Herrera López, Diana Elena García Castillo y Laura Ruth Cortés Montes	Taller: «Redacción eficaz: construcción de frases y párrafos»
Pablo López Medel y María del Carmen Santoyo Torres	Taller: «Acentos: cómo evitar errores frecuentes»
María del Pilar Martínez y Menchaca	Taller: «Puntuación: punto, coma y otros signos»
Hazaret Carro Brunete y Miriam Yvonn Márquez Barragán	Taller: «Expresión oral y conciencia corporal»
Miriam Yvonn Márquez Barragán e Israel Canseco Mentado	Conversatorio: «Dialogar con los que leen» con el escritor Daniel Salinas Basave
Claudia Adriana López Ramírez	Taller: «Todos, tod@s, todes, ¿cómo lo escribo?»
Gabriel Wolfson Reyes	<ul style="list-style-type: none"> • Taller: «Escritura y edición de crónica» • Lectura de cuentos: «La presentación extraoficial de los casi cuentos ¿Qué es un cuento? De la sociedad de las cuentistas desesperadas»
Martín Sánchez Camargo	Lectura de poesía «A media página en blanco»



Participante	Actividad
ESCUELA DE CIENCIAS	
Guillermo Díaz Martínez, Ricardo Navarro Amador, José Luis Sánchez Salas y Deborah Xanat Flores Cervantes.	XLV Encuentro Nacional de la Academia Mexicana de Investigación y Docencia en Ingeniería Química A. C. (AMIDIQ). «Desperdicio de papaya como alternativa para purificar agua superficial»
Alejandro Arias del Razo	<ul style="list-style-type: none"> • 3^{er} Encuentro de la Licenciatura en Biología • Taller: «Entomología por estudiantes del Laboratorio de Entomología UDLAP» • Taller: «Introducción a la sistemática filogenética». Ponente: César Maximiliano Vázquez Franco • Seminario: «Insectos fósiles, una mirada al pasado». Ponente: Karla Paola Flores Vázquez • Seminario: «Mitacs Globalink Intership programa de oportunidades para estancias de investigación pagadas en Canadá». Ponentes: Henry Rafael Swartwood García, Eva Alejandra Rojas Torres, Ximena Peral Minutti y Roberto Carlos Sánchez Ambrosio • Seminario: «Tips para hacer tu posgrado en el extranjero». Ponente: Isaac Meza Padilla • Curso de campo en biología de la conservación 2024. Organizado por Terra Peninsular A. C. y UDLAP
Alejandro Arias del Razo y Organización Estudiantil Sociedad Biológica de las Américas	<ul style="list-style-type: none"> • Seminario: «Conociendo los sonidos de los murciélagos». Ponente: María Cristina Mac Awiney • Seminario: «Educación ambiental como estrategia para la conservación de la vida silvestre». Ponente: Berenice Ramírez Vera • Proyección de documentales con el director Jorge Ramos Luna: <i>El bosque entre la niebla y Semillas de niebla</i>
Mesa Interina de Biología, Bioquímica Clínica y Químico Farmacéutico Biólogo	<ul style="list-style-type: none"> • Taller: «Manejo y reproducción de anfibios bajo cuidado humano». Ponente: José Alfredo Hernández • Viaje académico: Ruta fúngica al Parque Nacional Izta-Popo • XXI Congreso Nacional de Ciencias Químico Biológicas Chraster
Organizaciones estudiantiles: Sociedad Biológica de las Américas y Pisando Tierra, con apoyo de Paul Ramsay	Semana de eventos académicos: Bat Fest. Ponentes: Antonio Guillén Servent, Orlando Rafael Vivanco Montané, Paul Ramsay y Hania Jara
Escuela de Ciencias	35 Aniversario de la Escuela de Ciencias
Organización Estudiantil Sociedad Biológica de las Américas	Seminario: «Descubriendo el archipiélago malayo. Ponente: Martín Alejandro Serrano Meneses
Departamento de Ciencias Químico Biológicas	Tercer Encuentro con Exalumnos del Departamento de Ciencias Químico Biológicas

Participante	Actividad
Sergio Alberto Bernal Chávez (coordinador), Roxana Lazzeri (ponente)	El rol del farmacéutico en la ciencia cosmética: experiencia en un posgrado de alto nivel
Sergio Alberto Bernal Chávez (coordinador)	Talleres de elaboración de productos cosméticos
Sergio Alberto Bernal Chávez (coordinador), Axel Isaac Azcárate García, María José Tapia Acevedo, Abraham Antonio Pérez Rizo y Sofía Alessandra Ramírez (panelistas)	Primera debate farmacéutico en conmemoración del Día Internacional del Farmacéutico
Sergio Alberto Bernal Chávez (coordinador), Renato Sánchez Godínez, Adriana Barroso Cadena, Nayeli León Gonzalez y Sarai Gonzalez López (panelistas)	Atracción de talento en la industria farmacéutica
Sergio Alberto Bernal Chávez (coordinador), Yaritza Corona Moreno y Sofía Villagómez Ríos (ponentes)	Experiencias de prácticas en el extranjero
Scarlet Aremy Durán Izaguirre	Primer lugar a nivel licenciatura en el Concurso de Carteles en el XXXIX en el Congreso Nacional de la Sociedad Mexicana de Electroquímica, con el trabajo «Degradación de ketorolaco por foto-electrocatalisis asistida con celda solar»
Candy Yuriria Ramírez Zavaleta	<ul style="list-style-type: none"> ● Ponente en la mesa redonda conmemorativa del Día Internacional de la Mujer y la Niña en la Ciencia. Departamento de Liderazgo Estudiantil y la Organización Estudiantil Catalyst ● Ponente inaugural y participante en una mesa de diálogo de mujeres destacadas en actividades STEM. Marco de actividades nacionales del Subsistema Tecnológico para reconocer la importancia de las mujeres en actividades STEM. Universidad Politécnica de Tlaxcala ● Entrevista por estudiantes de la Licenciatura en Químico Farmacéutico Biólogo de la UDLAP. Cápsula científica del proyecto de divulgación Infármate, https://fb.watch/wqTWADbuFs/
Freddy Palma Mancilla, Francisco Garcia Castillo y Martin Hentschinski	Organización del Coloquio del Departamento Actuaría, Física y Matemáticas



Participante	Actividad
Gerardo Arizmendi Echegaray	Charla: «Algunas desigualdades de la energía y juegos cooperativos», dentro del congreso Teoría de Operadores en Grafos y sus Aplicaciones a la Física, Probabilidad y Biología
Diego Huerta Ocaña	Charla: «Energy of a graph and Randic index of subgraphs», dentro del congreso Teoría de Operadores en Grafos y sus Aplicaciones a la Física, Probabilidad y Biología
Hugo Villanueva Méndez	<ul style="list-style-type: none"> • Plática: «On w-unicoherece, top irreducibility and n-cells at the top». Summer Conference on Topology and its Applications • Conferencia magistral: «Sobre propiedades persistentes de Whitney». Primer Congreso Multidisciplinario Internacional de la Facultad de Ciencias en Física y Matemáticas de la UNCAH • Plática: «La forma de los datos. Un acercamiento al análisis topológico de datos»
Garret Sobczyk	Conferencia: «Local duality and nullcone geometry»
Atahualpa S. Kraemer	Conferencia: «Doblar, cortar, pegar y cómo enamorar con matemáticas»
Teresa de Jesús Larios Pachuca	Conferencia: «Análisis de componentes principales para la evaluación de la calidad del agua en el embalse Manuel Ávila Camacho»
Guadalupe Zerón Cabrera	Plática: «Mi trayectoria profesional en S&P Dow Jones Índices»
Enrique Quiroga	Conferencia: «Dilucidando fenómenos y propiedades eléctricas en la microescala con espectroscopía de impedancia»
Rafael Ramos Pérez	Conferencia: «Creemos un portafolio de inversión diversificado»
Beatriz Carely Luna Olivera	Conferencia: «Gráficas: topología, dinámica y aplicaciones»
Aksley Shadir Ríos Ballina	Conferencia: «El rol trascendental de los <i>embeddings</i> contextuales en la era de la IA generativa»
Luis Alberto Hernández Rosas	Conferencia: «La catálisis magnética: desentrañando su influencia en la dinámica de sistemas fuertemente interactuantes»
Luis López	Conferencia: «Evolución de la gestión de riesgos, casos prácticos»
Héctor Maravillo	Conferencia: «Desafíos en el estudio de las ciudades desde la ciencia de datos y las matemáticas»
Daniela Cortes Toto	Conferencia: «Estimación de tendencias en series de tiempo con presencia de autocorrección»
J. Lorenzo Díaz Cruz	Conferencia: «Aspectos de naturalidad en el modelo estándar y más allá»
Marco Antonio Reyes Santos	Conferencia: «¿Cómo medir un decaimiento ultra raro del $\$K^+ \to \$?$ »
Fabián Valdivia Pérez	Conferencia: « <i>Liber apertus, liber clausus</i> : la construcción de discursos y repertorios visuales en los frontispicios de los libros de matemáticas entre los siglos XV y XVIII»

Participante	Actividad
Antonio Ortiz Velasquez	Conferencia: «Estudio de sistemas pequeños en Alice 2, Alice 2.1 y Alice 3 del LHC»
Francisco García Castillo	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencia: «Ética en la actuaría» • Conferencia: «La ética y la actuaría: convergencia de largo plazo»
Christian Schubert	Conferencia: «La dispersión fotón - fotón»
Martin Hentschinski	Conferencia: «Ética en física»
Freddy Palma Mancilla	Ponente en 11th International Conference on Mathematics and its Applications. «Simulation of Continuous-state Branching processes»
Francisco García Castillo, Freddy Palma Mancilla y Rubén Blancas Rivera	Organizadores del XL Aniversario de la Licenciatura en Actuaría en la UDLAP
Marco Antonio Pérez de la Rosa	<ul style="list-style-type: none"> • Ponente en la AMS Fall Western Sectional Meeting • Ponente en el ISAAC-ICMAM Conference of Analysis in Developing Countries • Coordinador durante el 8° Concurso Nacional de la Olimpiada Mexicana de Matemáticas para Educación Básica • Ponente del Taller del CMAT «Aritmética de números complejos»
Rubén Blancas Rivera	<ul style="list-style-type: none"> • Ponente en el Congreso Internacional de Matemáticas y sus Aplicaciones 2024 • Participante en el Encuentro Nacional en Ciencia de Datos 2024
ESCUELA DE INGENIERÍA	

Profesores: María Teresa Jiménez Munguía, Nelly Ramírez Corona, Aurelio Lopez Malo Vigil, Aarón Romo Hernández, Jocksan Ismael Morales Camacho

Comité organizador de la Reunión Anual AMEPAL 2024. El evento se llevó a cabo en las instalaciones de la UDLAP

Profesores: María Teresa Jiménez Munguía, René Alejandro Lara Díaz
Alumnos: Isabela Arellano Gonzalez, José Erik Perez Hernández

XVII CONIIQUAAE. Organizado por la Mesa Directiva Estudiantil del Departamento de Ingeniería Química, Alimentos y Ambiental, en colaboración con los profesores del departamento



Participante	Actividad
Profesores: Nelly Ramírez Corona, Aurelio Lopez Malo Vigil, María Teresa Jiménez Munguía, Aarón Romo Hernández, Jocksan Ismael Morales Camacho, Alexis Piñeiro García	<ul style="list-style-type: none"> • 2nd Process Systems Engineering (PSE) in Mexico Summer Workshop. El 2nd Process Systems Engineering (PSE) in México Summer Workshop se llevó a cabo en las instalaciones de la UDLAP, reuniendo a destacados expertos nacionales e internacionales en ingeniería de sistemas de procesos • Culinology Challenge University 2024. En conjunto con Ingredion México, organiza el Culinology Challenge University 2024, competencia en la que estudiantes de la UDLAP desarrollan productos y creaciones culinarias innovadoras
Profesora: Adriana Palacios Rosas	Parte del comité organizador del congreso y participante de la conferencia 2 nd Safety Issues of High-Density Energy Storage Workshop.
Emiliano Ruíz Plancarte, Azuany Mila Ceron, Jesús Álvarez Sombrerero, Nydia Hernández Bravo, Daniela Ramos García, Javier Antonio Gómez Zurita, Josué Ricardo Morales Meritano, Kathya Lilian Gloria Medina, Ludwika Ugarte Pereyra, Tania Gabriela Martínez Rodríguez, Pamela López Miranda, Erick González Parada, Vianey Belmonte López, Aiko Naiobi Zárate Hernández, Carolina Martínez Valencia, Camila Fernández Nava, Diana Belén Cuautle López, Camila García Álvarez, Andrea Hernández Benítez, Camila Fernández Nava, Carolina Ramos García, Hugo Gael Varela Hernández, Joan Carlos Monfil Huitle, Julieta Aimée Zilli González, Paulina Gómez Olvera Carpinteyro, Sergio Alejandro Peral Moreno y Víctor Emilio Jiménez Arroyo	Colaboradores en el CREATE V: 5 th Congress of Engineering and Technological Entrepreneurship



ESCUELA DE NEGOCIOS Y ECONOMÍA

Departamento de Mercadotecnia	<ul style="list-style-type: none"> • MKT TALKS Otoño 2024 «Nielsen Sports» Gianina López • XXVII Feria de Innovación y Creatividad UDLAP Otoño 2024. Fundación Forvia y su iniciativa Refauresta con impacto ambiental y de apoyo a la asociación Una Nueva Esperanza para Niños con Cáncer • XXVI Feria de Innovación y Creatividad UDLAP Primavera 2024. Nido https://blog.udlap.mx/blog/2024/04/28/nido-socio-estrategico-en-la-vigesimo-sexta-feria-de-innovacion-y-creatividad/ • Masterclass: «Estrategia y <i>mindset</i> para tu <i>dream job</i>». Ponente: Mtro. Alonso Mendoza, egresado de Mercadotecnia, Global Brand Strategy and Innovation Lead Nutritious Cereals, Nestlé
Departamento de Finanzas y Contaduría	<p>Conferencia: «Iniciativas RSM México World Day 2024». Mtro. Sergio Trujeque, egresado de la Licenciatura en Contaduría y Finanzas</p>
Departamento de Administración de Empresas	<ul style="list-style-type: none"> • Global Entrepreneurship Week 2024 • Innoventure Talks: «¿Qué es un ERP y por qué es importante implementarlo?». Ponente: Alan Rafael Arcos López, director educativo LATAM Odoo • Innoventure Talks: «Emprendedurismo serial: diversificar y multiplicar las probabilidades». Ponente: Joaquín Rivera Diez, fundador de Kikoya, FIG, Nauta, Volts, Musú y Merkir • Innoventure Talks: «Metodologías exitosas para emprendimientos». Ponente: Esteban Pérez y Pérez, director general y fundador de Wuupi • Innoventure Talks: «Retos y oportunidades en emprendimientos familiares. El caso de Flautlán». Ponente: José Luis Rebolledo Palacios, presidente del Consejo de Administración • Innoventure Talks: «Bajo el lente de un microscopio: una visión integradora». Ponente: Oscar Enrique Tecuanhuey Bleichner • VII Congreso de Administración de Empresas «Business Leadership Forum» https://blog.udlap.mx/blog/2024/04/18/la-udlap-realiza-la-septima-edicion-del-congreso-de-administracion-de-empresas-business-leadership-forum/
Escuela de Negocios y Economía	<p>Reto Negocios 2024. «Inspira y transforma: el futuro de los negocios» https://blog.udlap.mx/blog/2024/09/05/la-udlap-a-traves-de-reto-negocios-busca-inspirar-y-transformar-en-el-futuro-empresarial/</p>
Departamento de Banca e Inversiones	<p>Segundo Seminario Multidisciplinario con Énfasis en Vulnerabilidad y Grupos Vulnerables</p>
Departamento de Turismo	<p>Congreso Explore Tourism</p> <p>https://blog.udlap.mx/blog/2024/04/11/1-de-cada-10-empleos-a-nivel-mundial-se-relacionan-con-la-industria-del-turismo-destacan-en-congreso-de-la-udlap/</p>



Participante	Actividad
Departamentos de Turismo, Ingeniería Química, Alimentos y Ambiental	Culinology® Challenge University 2024: Innovación para Deleitar https://blog.udlap.mx/blog/2024/10/02/la-udlap-realiza-el-culinology-challenge-university-2024-innovacion-para-deleitar/
Departamento de Economía	Como parte del Día del Economista, plática con el Mtro. Guillermo Malpica Soto, egresado de la Licenciatura en Economía y exnegociador del Tratado de Libre Comercio de América del Norte en los capítulos de energía, comercio transfronterizo, inversión y entrada temporal de negocios.
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES	
Aymara Flores Soriano, Laura Helena Porras Hernández, María de los Dolores Lozano Suárez y Claudia María Ramírez Culebro	Celebración del 80 aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación. 9º Encuentro de Orientadores Vocacionales
Laura Helena Porras Hernández	9º Encuentro de Orientadores Vocacionales (ponente)
María de los Dolores Lozano Suárez	9º Encuentro de Orientadores Vocacionales (moderador)
Departamento de Antropología	Antropología para el futuro
Celeste Cedillo González	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencia: «El ordenamiento territorial, prácticas y condiciones». Organización: Hub Socioambiental y Climático de la UDLAP URL: https://blogcatedraunesco.udlap.mx/relatoria-de-la-conferencia-el-ordenamiento-territorial-practicas-y-condiciones/ • Congreso COMECSO, Ciudad de México
Juan Antonio Le Clercq Cedillo y Celeste Cedillo González	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencia: «El ordenamiento territorial, prácticas y condiciones» Organización: Hub Socioambiental y Climático de la UDLAP URL: https://blogcatedraunesco.udlap.mx/relatoria-de-la-conferencia-el-ordenamiento-territorial-practicas-y-condiciones/ • Congreso LASA Bogotá. Colombia
Celeste Cedillo González, Juan Antonio Le Clercq Ortega y Guy Emerson	<ul style="list-style-type: none"> • «Mapping quantites of gender-based violence», congreso, CEEISA-ISA Joint International Conference • «Contramapeo, taller de cartografía crítica», congreso, Universidad Autónoma Metropolitana • «Contramapeo, cartografía crítica», congreso, Universidad Iberoamericana Puebla • «8M: Día Internacional de la Mujer», congreso, Universidad de las Américas Puebla • «Bio & necropolítica por violencia de género. Reflexionando el concepto violentogénico de Rita Segato», ponencia magistral, Universidad Autónoma de Baja California • «Sorority as violent sociality», congreso, World InternationalStudies Committee, Polonia

Participante	Actividad
Dainzú López de Lara Espinosa	<p>Participación en medios:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Elecciones. Mujeres al poder 2024». Diputada federal Blanca Alcalá (PRI), diputada local Lupita Leal (PAN), Roxana Luna (PRD), Martha Tagle (MC) y Claudia Rivera (Morena), de la serie Elecciones en México y el Mundo 2024: la Democracia a Prueba, moderadora Dra. Dainzú López de Lara E. y María Arenal, UDLAP, 25 de febrero 2024. https://www.youtube.com/watch?v=p6nPn2A0dbQ • «La primera mujer presidenta de México», cobertura especial UDLAP: Jornada Electoral México 2024, de la serie Elecciones en México y el Mundo 2024: la Democracia a Prueba, TVUDLAP. https://www.facebook.com/tvudlap/videos/356470817542575?locale=es_LA • «Importancia de la participación política de las mujeres» de la serie Elecciones en México y el Mundo 2024: la Democracia a Prueba, TVUDLAP, 25 de febrero de 2024, https://www.udlap.mx/elecciones2024/ • Víctor M. Reynoso y Dainzú López de Lara E. «¿Para qué sirven las encuestas electorales?», de la serie Elecciones en México y el Mundo 2024: la Democracia a Prueba, TVUDLAP. https://www.facebook.com/tvudlap/videos/365089336581982?locale=es_LA <p>Publicaciones:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dictámenes: «Democracia y representación: hacia una política de la presencia», Universidad de Querétaro • «Hacia la construcción de políticas públicas feministas. Alerta por violencia contra las mujeres en la Ciudad de México, 2019-2023», Géneros, Universidad de Colima, ISSN-L: 2992-7862 • «Injusticias epistémicas en los asesinatos de mujeres trans: del feminicidio al transfeminicidio», <i>Revista de Estudios Políticos</i>, Instituto de Estudios Políticos, Universidad de Antioquia, ISSN 0121-5167 / e-ISSN 2462-8433 • Panelista evaluadora de las Becas Fulbright-García Robles de estancias posdoctorales en México, Comexus, 1 • Dainzú López de Lara, Carolina Muñoz Canto, Luz Gabriela Mora, «Integración de la agenda a favor de la igualdad de género en la primera Legislatura con mayoría de mujeres en Tlaxcala (2018-2021)», pp. 533-561, María Aidé Hernández García (coord.), <i>Avances y desafíos en la construcción de la agenda de género en los Congresos locales en México. 2018-2022</i>, Universidad de Guanajuato/Porrúa, 2023. ISBN: 978-007-580-051; ISBN: 978-007-8758-03-7 <p>Ponencias y conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mesa de análisis de la película <i>Radical</i>, en el 80 aniversario del Departamento de Ciencias de la Educación, UDLAP • «Políticas públicas y perspectiva de género», curso Senado, UDLAP Consultores, en línea • «Gobernanza ambiental y participación ciudadana», Curso Gestión Municipal Participativa, UDLAP Consultores, en línea • María Elena Arenal Díaz y Dainzú López de Lara E. «Brecha de género y violencia institucional hacia académicas de Relaciones Internacionales: estudio comparado entre universidades en Puebla». Mesa: Desigualdades IES, IX Congreso Nacional de Ciencias Sociales. «Las ciencias sociales y los retos para la democracia mexicana», Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECOS) e Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, Ciudad de México

Participante	Actividad
Dainzú López de Lara Espinosa	<p>Ponencias y conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Mujeres mexicanas uniformadas y su participación en operaciones de paz de la ONU», mesa: Género y Justicia Social, IX Congreso Nacional de Ciencias Sociales. «Las ciencias sociales y los retos para la democracia mexicana», Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECOSO) e Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, Ciudad de México • Ana Belén Espinosa y Dainzú López de Lara E. «Mujeres y fuerzas armadas: reflexión sobre el aporte de las mujeres a la construcción de la paz», mesa: Mujeres ante las Desigualdades, IX Congreso Nacional de Ciencias Sociales. «Las ciencias sociales y los retos para la democracia mexicana», Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECOSO) e Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, Ciudad de México • Kelly Arcega Candia y Dainzú López de Lara E. «La subrepresentación política sustantiva de las mujeres en México: el caso de Sheinbaum», mesa: Desigualdades y Participación Política de las Mujeres, IX Congreso Nacional de Ciencias Sociales. «Las ciencias sociales y los retos para la democracia mexicana», Consejo Mexicano de Ciencias Sociales (COMECOSO) e Instituto de Investigaciones Sociales de la UNAM, Ciudad de México • «4ª ola del feminismo: recorrido histórico y los feminismos en México». <i>Círculos de Diálogo</i>, INAOE, Puebla, México • «Participación política de las mujeres». Por un acuerdo para las mujeres de Puebla», Comisión de Derechos Humanos del Estado de Puebla (CDHPuebla) https://retodiario.com/politica/2024/03/01/blanca-alcala-ruiz-presenta-por-un-acuerdo-para-las-mujeres-de-puebla/ ; https://imagenpoblana.com/24/03/01/-ldquo-por-un-acuerdo-para-las-mujeres-en-puebla-rdquo--debe-ser-un-compromiso-permanente--blanca-alcala • Dainzú López de Lara E. y Valeria Maccise Recio. «UN Women. Represión de los derechos de las mujeres en Medio Oriente». Modelo de Naciones Unidas Instituto Oriente (MUNIO), Puebla, México • Dainzú López de Lara E., Gerardo Rodríguez Sánchez Lara y María Covarrubias. «Resultados del análisis regional para América Latina», seminario internacional. Las mujeres uniformadas y las operaciones de paz: progresos y desafíos en la creación de entornos seguros e inclusivos, organizado por: RESDAL, REBRAPAZ, COTER, EB e IAEN, Brasilia, Brasil, 23 y 24 de octubre de 2024 • Dainzú López de Lara E. y Gerardo Rodríguez Sánchez Lara. «Empowering peace: a comparative analysis of Mexico and global initiatives in the Elsie Fund», 7th Global International Studies Conference: International Relations in a World of Flux: Understanding Continuity, Change and Contestation, World International Studies Committee (WISC), Varsovia, Polonia, 26 de julio de 2024, https://blog.udlap.mx/blog/2024/08/26/academicos-udlap-participaron-en-la-vii-conferencia-mundial-de-estudios-internacionales/

Participante	Actividad
Samuel Abraham Stone Canales	<ul style="list-style-type: none"> • Uno de los organizadores principales de la serie UDLAP Elecciones en México y el Mundo: La Democracia a Prueba, que se llevó a cabo todo el año, desde enero hasta noviembre de 2024. Además de coordinar, participó en varias mesas como moderador o ponente a lo largo del año. Impartió dos ponencias de temas relacionados al derecho internacional humanitario en el XXXVII Congreso Anual de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI), Chihuahua, Chihuahua, México • Juez de semifinales, VI Concurso Iberoamericano de Derecho Internacional Humanitario; organizado por la Universidad de La Sabana y la Delegación Regional del Comité Internacional de la Cruz Roja para Colombia, Chía, Cundinamarca, Colombia • Moderador de una mesa sobre el derecho de la ocupación militar, VI Concurso Iberoamericano de Derecho Internacional Humanitario; organizado por la Universidad de La Sabana y la Delegación Regional del Comité Internacional de la Cruz Roja para Colombia, Chía, Cundinamarca, Colombia • Ponente en una mesa sobre el derecho internacional humanitario y derechos humanos en Gaza; organizado por la Universidad El Bosque, Bogotá, Colombia • Impartió una ponencia de derecho internacional humanitario y derechos humanos en el II Congreso Internacional de Derechos Humanos y Justicia Social, Universidad de Córdoba, Montería, Colombia • Expositor (varias ponencias a lo largo de una semana) en el XVI Curso de Derecho Internacional Humanitario «Mariscal Antonio José de Sucre», impartido a militares y civiles ecuatorianos; organizado por el Gobierno de Ecuador y la Delegación Regional del Comité Internacional de la Cruz Roja para Perú, Bolivia y Ecuador, Quito, Ecuador
Juan Carlos Gachúz Maya	<ul style="list-style-type: none"> • Estancia de Investigación en Harvard Kennedy School Participación como ponente en el Congreso AHILA 2024, Universidad de Nápoles, Italia • Participación como ponente en Congreso ALADAA 2024, El Colegio de México • Participación en el XIII Seminario de la Asociación de los Colegios de Defensa Iberoamericanos (ACDIA) • Participación como Par evaluador de ACCESISO programa de Relaciones Internacionales de la FES Aragón • Impartición del curso Planeamiento Estratégico en los niveles político-militar, Colegio de Defensa Nacional



Participante	Actividad
Gerardo Rodríguez Sánchez Lara	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinador del taller «Ciberseguridad inclusiva: por un futuro digital seguro para mujeres, jóvenes y niñas en la era de la inteligencia artificial». Secretaría de Relaciones Exteriores y UDLAP ● Coordinador del taller «Extremismos violentos tendientes al terrorismo», Organización de Estados Americanos, UDLAP Extensión CDMX ● Conferencia: «US-Mexico Security Cooperation through the theories of international cooperation», presentada en la Conferencia Mundial de Estudios Internacionales (WISC), University of Warsaw, Varsovia, Polonia ● Seminario internacional «El futuro de la seguridad y desarrollo de América del Norte», evento en conjunto con el Colegio de México, IMEESDN y la UDLAP ● Evento en conjunto con la Embajada de Canadá y la Embajada de Ucrania a 1,000 días de la Guerra en Ucrania con la primera presentación privada del documental <i>Doors of War</i>
José Gerardo Traslosheros, Tania Gómez Zapata, Samuel Stone y Gerardo Rodríguez Sánchez Lara (coordinadores)	<ul style="list-style-type: none"> ● Serie <i>Elecciones en México y el Mundo: La Democracia a Prueba</i>. Se realizaron 24 paneles, mesas redondas, webinars y eventos de coberturas en vivo de enero a junio de 2024 con la participación de académicos, estudiantes y especialistas nacionales e internacionales ● La segunda parte de la serie se tituló <i>Las Elecciones en Estados Unidos 2024</i> y se realizaron alrededor de seis eventos como paneles y transmisiones en vivo, especialmente el día de las elecciones de julio a noviembre 2024
Departamento de RRII y CP (Coordinadores: José Gerardo Traslosheros, Tania Gómez Zapata y Gerardo Rodríguez Sánchez Lara) y Secretariado LAMUN	<ul style="list-style-type: none"> ● Simposio Conmemorativo del 75 Aniversario del Departamento de Relaciones Internacionales y Ciencia Política ● Modelo Latinoamericano de Naciones Unidas (LAMUN)
Departamento de RRII y CP y Mesa de Estudiantes	Congreso de Relaciones Internacionales y Ciencia Política

Participante	Actividad
Tania Gómez Zapata	<p>Conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «La diplomacia pública de México en la administración de AMLO: Aciertos y desaciertos», Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI) «El género y la clase social como factores determinantes de la experiencia migrante: el caso de estudio de personas venezolanas en Puebla», Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI) • «Las películas <i>Coco</i> y <i>Encanto</i> como agentes de cambio de la percepción de la imagen de México y Colombia en los Estados Unidos» Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI) • «Mexico's Oil Opening and Canada-Mexico Oil Diplomacy», Latin American Studies Association (LASA) • « Mexican Public Diplomacy Strategy in the 2018-2024 Administration», International Studies Association (ISA) • «U.S. news coverage of movie <i>Coco</i> as a counternarrative to trump's anti-Mexican rhetoric» for Panel «Cultural Politics: Cinema, Photography and International Relations», International Studies Association (ISA) • «Mexican Public Diplomacy Strategy in the 2018-2024 Administration» for Panel «Digital Diplomacy in Latin America: From governments and migrants to AI-enabled non-human entities», International Studies Association (ISA)
Israel Cedillo Lazcano	<ul style="list-style-type: none"> • «Too-smart-to-fail. A new approach for our macroprudential paradigms», TILTING Perspectives 2024 (Tilburg University) «Travesía en el laberinto legal de la IA médica: desde las responsabilidades a la propiedad intelectual» Simposio Inteligencia Artificial en la Práctica Médica (Hospital Ángeles) • «Too-smart-to fail. A new approach for our macroprudential paradigms», First Multidisciplinary Colloquium on AI in the context of the 2030 Agenda (INFOTEC) «Intellectual property for the protection of genetic resources. The Axolotl, the Totoaba and the Mobile Aquatic Protected Areas (MAPAs)» (British and Irish Law Education Technology Association (BILETA) Annual Conference. «Inteligencia artificial y su regulación en contextos electorales» Inteligencia Artificial y Nuevos Desafíos para la Procuración de Justicia en Materia Electoral (General Attorney's Office of the State of Hidalgo) • «Neurotecnologías y neuroderechos» Panel organized by the INAI on Neurorights and Personal Data Protection with the aim of commemorating the International Day for the Protection of Personal Data 2024 • «Digital twins for the preservation and the creation of tangible and intangible heritage for present and future generations. The case of Tochimilco (Mexico)». Conference Tangible and Intangible Cultural Heritage through Past, Present and Future, hosted by the University of Bologna and promoted and organized by the Heritage International Institute and the University of Pisa

Premios y reconocimientos a estudiantes y profesores

Estudiante	Premio o reconocimiento
ESCUELA DE ARTES Y HUMANIDADES	
Emilio Padilla Collin	Ganó la beca Santander Legacy (LAP)
Valeria Cuevas Cianca	Ganó la beca Pamela Ann Maquard 2024 (LAP)
Ana Laura Velázquez y Karla Silvana Zíñiga Becerra	Ganaron el Official Selection y Director's Choice en el College Dance Film Festival Denton, TX
Valeria Lastra	Ganó una beca para presentar su obra <i>Mutter</i> en el International Solo Dance Festival, Lyon, Francia (LDA)
Desiré Alexandra Cabezas Doilin	Ganó el Encouragement Award en el Laffont Competition Mexico Distrito Festival
Emilio Padilla Collin	10° lugar en el concurso Sopart de Maruchan, pintura
Alexis Manchia Ramos	14° lugar en el concurso Sopart de Maruchan, escultura y <i>collage</i>
María del Rayo Sosa Guerrero	Recibió el reconocimiento Scholar UDLAP 24 (LHC)

Johann Francisco Porras Martínez,
 Sofía Alejandra Domínguez
 González, Carlos Alberto Puertos
 Santoyo, Abigail Cuautle Ortiz,
 Elizabeth Morales Trejo, Noe
 Alejandro Avelino Jordan, Melanie
 Vivian Herrejon Carreón, Keila
 Alejandra Márquez Santoyo,
 Jessica Lisbeth Aguilar Calvillo,
 Nathalia Melissa Gómez Burgos,
 Ana Betsabé Torres de la Luz,
 Alejandra Rossano Martínez,
 Karime Vázquez Ahued, Isamari
 Martínez Mendoza, Jimena
 Vázquez Soberanes, Ana
 Sofía Guillén Campos, Ingrid
 Mandujano Aguilar, Angélica
 Michelle Díaz Campos, Dariana
 Cariño Olivier, Julieta Becerril
 Figueroa y Tamra Figueroa
 Soulaiman (Licenciatura en
 Arquitectura y Arquitectura de
 Interiores)

Sus trabajos del curso Diseño Paramétrico fueron publicados en la revista internacional especializada en modelado digital *Rhino3Dzine*

Estudiante	Premio o reconocimiento
Julieta Miranda Alvarado	Primer lugar en el concurso Repentina Universitaria «Puebla Ciudad de Diseño»
América Bazán Castro	Segundo lugar en el concurso Repentina Universitaria «Puebla Ciudad de Diseño»
Ana Karina Ocampo Bejarano	Segundo lugar en el concurso Repentina Universitaria «Puebla Ciudad de Diseño»
Jessica Lisbeth Aguilar Calvillo	XV Bienal de Arquitectura del Colegio de Arquitectos de Puebla A. C.
Alexia Stuebing Domínguez	<ul style="list-style-type: none"> Beneficiaria del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA) Puebla, en la categoría de Jóvenes Creadores, disciplina de Cómic, con su proyecto «Agridulce»: una novela gráfica sobre la cotidianidad de la violencia de género desde una perspectiva autobiográfica Mención honorífica, Premio Nacional de Diseño, categoría Otros Diseños de Comunicaciones Visuales. Proyecto «Agridulce»
Bertín López Ávalos, Sebastián Puente Aburto, Natalia Reyna Hernández, Elineth Aguilera Cámara, Camila Santiago González, Mónica Jiménez Aranda, Valeria Caballero Ochoa y Liliana González de la Rosa	Premio Silver Award en el concurso Cross Connections 2024 International Competition of Visual Communication Design & Emerging Media Design. The Univeristy of Texas Rio Grande Valley-UTRGV. Proyecto «Cadáver exquisito», expuesto en Brownsville Museum of Fine Art, Texas
Daniela Palomas Vélez	Mención Plata, Premios a! Diseño, categoría Diseño de Identidad. Proyecto «Los talleres Coyoacán»
Fernanda Bojalil Matamoros, Mildred Santos Erosa y Eric Alejandro Hernández Díaz	Proyecto finalista, Premio Nacional de Diseño, categoría Diseño de Revista, Proyecto «DAUS Creative House»
Gigi Román Ortega	Obra seleccionada en la exposición «Nombrar_» en la Galería de Arte del Palacio Municipal de Puebla
Gloria Aurora Lastra Canabal	<ul style="list-style-type: none"> Proyecto finalista, Premio Nacional de Diseño, categoría Diseño Editorial, Proyecto «Un amplio compendio de sketches» Cartel seleccionado en exposición «Miradas convergentes» en Galería UDLAP
Hannah Andrea Bernal Torres	Primer lugar en el concurso de Diseño de Logotipo Experienci@ UDLAP 2.0



Estudiante	Premio o reconocimiento
Juan José Bartolo, Andrea Romero y Mariana García	Proyecto finalista, Premios a! Diseño, categoría Diseño de Identidad. Proyecto «Mangiamo»
Kasandra Meyo, Andrea Bernal, María José García, Sofía Cruz, Arantza Martínez, Elineth Aguilera, Daniel Romero, Ivanna Lee, Natalia Buen Abad, Raquel López, Melissa Castillo, Alejandra Rodríguez Woo, Mónica Romero, Isaac Segovia, Andrea Romero, Mariana García, Valeria Reygadas, Alejandra Hernández, Fernando Salazar, Juan José Bartolo, Erick Hernández y Abraham Carrera	Reconocimiento de participación en el diseño de murales para el Espejo Nómada, con la temática de «Primavera barroca»
Marcelo Arriola Ramírez	<ul style="list-style-type: none"> • Primer lugar en Premio al Talento Universitario, categoría Cómic. Otorgado por la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS) • Cartel seleccionado en exposición «Miradas convergentes» en Galería UDLAP
María Eugenia Chávez Palmas	<ul style="list-style-type: none"> • Segundo Lugar en Premio al Talento Universitario, categoría GIF Animado. Otorgado por la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS) • Segundo lugar en concurso de Diseño de Logotipo Experienci@ UDLAP 2.0
Mónica Romero Sánchez, Alejandra Rodríguez Woo y Luis Fernando Salazar Herrera	Mención Plata, Premios a! Diseño, categoría Diseño de Identidad. Proyecto «Amourphoses» Proyecto finalista, Premio Nacional de Diseño, categoría Diseño de Identidad. Proyecto «Amourphoses»
Mónica Romero Sánchez, Andrea Romero Rivera y Mariana García Lázaro	Proyecto finalista, Premio Nacional de Diseño, categoría Motion Graphics. Proyecto «Comprendiendo al TDAH»
Monserrat Edurne Linares Vázquez	Obra seleccionada concurso Cross Connections 2024 International Competition of Visual Communication Design & Emerging Media Design. The Univeristy of Texas Rio Grande Valley-UTRGV. Proyecto «The Joys of Being Young and Anxious», expuesto en Brownsville Museum of Fine Art, Texas
Samanta Ochoa Gómez	Cartel seleccionado en exposición «Miradas convergentes» en Galería UDLAP

Estudiante	Premio o reconocimiento
Samantha Goiz Villegas	Obra seleccionada en el concurso Cross Connections 2024 International Competition of Visual Communication Design & Emerging Media Design. The University of Texas Rio Grande Valley-UTRGV. Proyecto «Survivors», expuesto en Brownsville Museum of Fine Art, Texas
Leticia Moreno Guerrero (Cirujano Dentista), Sara González Navarro (Mercadotecnia), Fátima Balderrama Gómez (Cirujano Dentista), Getsemaní Aguilar Quijano (Enfermería), América Guadalupe Medina Martínez (Cirujano Dentista) y Valentina Bustamante Bastar (Actuaría)	Muestra conmemorativa al 8 de marzo. «Mujeres y sus haceres. Imagen y palabra»
María Claudia Barragán Arellano, Doctorado en Creación y Teorías de la Cultura	Curadora de la muestra «Memorias de un arduo camino. La mujer mexicana y el derecho al voto». Presentada en las rejas perimetrales del Senado de la República, CDMX, México
David Ordaz Bulos, Doctorado en Creación y Teorías de la Cultura	<ul style="list-style-type: none"> ● Mención honorífica. Concurso 55 de <i>Punto de partida, la revista de los estudiantes universitarios</i>. Categoría: Crónica. UNAM, México. ● Coautoría, primer autor. «Patrimonios vivos y cultura experimental: resignificación del patrimonio a través de la participación de habitantes de El Bordo, Pachuca, México». <i>Edähi Boletín Científico de Ciencias Sociales y Humanidades del ICSHu</i>, 12(Especial), 66-78. https://doi.org/10.29057/icshu.v12iEspecial.11562 ● «Cuerpo y narrativas: escenas sociodramáticas desde la cotidianidad necropolítica mexicana». <i>Revista Brasileira de Psicodrama</i>, 32. https://www.revbraspsicodrama.org.br/rbp/article/view/648 https://doi.org/10.1590/psicodrama.v32.648 ● Integrante del equipo editorial. <i>Revista Brasileira de Psicodrama</i>. https://revbraspsicodrama.org.br/rbp/index ● Conferencia magistral: «Los escenarios futuros sobre justicia social en Nuevo León al 2033, desde una experiencia sociodramática» ● Mesa en taller: «Flujos y devenires del psicodrama en México (un mapa de afectos)» ● Primer Congreso Nacional de Psicodrama: «Retomando el camino hacia el encuentro». Monterrey, Nuevo León, México ● Participación en la mesa de discusión «Escenas desde la necropolítica mexicana. Conversaciones con David Ordaz (México)». Facultad de Psicología, Universidad de la República, Uruguay



Estudiante	Premio o reconocimiento
<p>María Georgina Salgado López, Doctorado en Creación y Teorías de la Cultura</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Participación en la mesa de discusión Sesión de cine-debate, con la proyección de la película <i>El día después de mañana</i>. Cuarta Jornada Internacional de Fomento a la Lectura en las Bibliotecas Universitarias: Sembrando Conciencia. Leer para sostener a la Madre Tierra. UNAM, México ● Organizadora y responsable de la museografía de la exposición colectiva: «Infancias seguras, libres y sin miedo» ● Coordinadora y moderadora de la presentación del libro <i>Mariposas migrantes</i> ● Fiesta del Libro y de la Rosa, Michoacán. UNAM, Escuela Nacional de Estudios Superiores de Morelia ● Elaboración y diseño de la exposición virtual «Mujeres, cuerpo y resistencia» https://view.genially.com/65e949d00f675700140b631e/presentation-exposicion-virtual-mujeres-cuerpo-y-resistencia UNAM, México ● Elaboración y diseño de la exposición virtual «Recolectores, gráfica de la polinización. Sin polinización no hay vida» https://view.genially.com/6563ee63efcef60010d364c1/presentation-expo-virtual-recolectores-grafica-de-la-polinizacion UNAM, México
<p>Gabriel Isai Galaviz</p>	<p>Primer lugar en el 10o Concurso de Ensayo Estudiantil, UDLAP, 2024</p>
<p>Luz María Solís</p>	<p>Segundo lugar en el 10o Concurso de Ensayo Estudiantil, UDLAP, 2024</p>
ESCUELA DE CIENCIAS	
<p>Mildred Angélica Sauce Guevara, Doctorado en Biomedicina Molecular</p>	<p>Beca ELAP (Emerging Leaders of America Program) para realizar estancia de investigación en la Universidad de Ottawa, Canadá, con el grupo del Dr. Emilio I. Alarcón</p>
<p>Maryfer Reyes Miranda</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Póster seleccionado para presentación en la ceremonia de clausura del Programa de Honores, Otoño 2024 ● Charla, invitada por Catalyst International ACS Student Chapter para platicar sobre experiencia de <i>internship</i> en KAUST
<p>Diego Guzmán Torres</p>	<p>Aceptado para el programa de Maestría en Chemical Process Engineering, en University College of London, Inglaterra</p>
<p>Organización Estudiantil Catalyst y el Capítulo Estudiantil Internacional de la American Chemical Society en la UDLAP</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● Premio 2023-2024 Outstanding Student Communities Award, otorgado por la American Chemical Society ● Venus Thalia Flores Amaro y Andric Flores Jiménez, estudiantes de la Licenciatura en Nanotecnología e Ingeniería Molecular, así como el Dr. Felipe Córdova Lozano (Faculty Advisor) participaron en el ACS Latin America Global Leadership Summit, en Bogotá Colombia

Estudiante	Premio o reconocimiento
Sandra Kyara Estrada Luna	Seleccionada para participar en el ACS LEADS Program en la ciudad de Washington, D. C.
Daniel González Montoya	Aceptado para el Master in Materials Science and Engineering, King Abdullah University of Science and Technology
Adán Zorrilla Serrato	Aceptado para el Master in Materials Science and Engineering, King Abdullah University of Science and Technology
Jorge Luis Galvez Vallejo, egresado de la Licenciatura en Química	Junto con su equipo de investigación en la Australian National University recibió el prestigioso Gordon Bell Award 2024
Enrique González Monterrubio, egresado de la Licenciatura en Nanotecnología e Ingeniería Molecular	Recibió el Premio 2024 Innovators Under 35 LATAM otorgado por el MIT Technology Review
Andrea Bonilla Brunner	Recibió el 2024 Savia Lotus Award por su trabajo en su empresa Bioplaster Research
Sofía Daniela Flores Mejía en coautoría con Dr. Alejandro Arias del Razo	Conferencia: «Costas en peligro: la amenaza oculta de la extracción de piedra bola en Baja California, México» durante el Latin America and Caribbean Congress for Conservation Biology 2024 en Quito, Ecuador
Daniela Ahuatzin Gallardo en coautoría con Dr. Alejandro Arias del Razo	Publicación de artículo científico: «The departure of sperm whales in response to the declining jumbo squid population en la revista <i>PeerJ</i> .»
Montserrat Hermosillo Ortiz	Premio Municipal de las Juventudes 2024. Instituto Municipal de las Juventudes del Ayuntamiento de San Andrés Cholula, Puebla.
Brenda Elizabeth Aguirre Gutiérrez	<ul style="list-style-type: none"> • Primer lugar en el Premio BASF-UDLAP Innovar para el Futuro • Conferencia: «Desarrollo de una formulación nasal conteniendo microplexos de goma guar-ácido ascórbico con potencial aplicación neurológica», durante el VIII Seminario Regional de Materiales Avanzados, organizado por el área académica de Ciencias de la Tierra y Materiales de la Universidad Autónoma de Hidalgo



Estudiante	Premio o reconocimiento
Ana Gabriela Pardo Rendón	<ul style="list-style-type: none"> • Conferencia: «Desarrollo de un hidrogel mucoadhesivo como potencial vehículo para la liberación de fármacos bucales», durante el VIII Seminario Regional de Materiales Avanzados, organizado por el Área Académica de Ciencias de la Tierra y Materiales de la Universidad Autónoma de Hidalgo. Publicación del artículo original «Development and evaluation of the biological activities of a plain mucoadhesive hydrogel as a potential vehicle for oral mucosal drug delivery». <i>Gels</i>, 10 (9)
Zulema Sofía Bernal López	Publicación del artículo de divulgación «Belleza profunda: desmitificando las características y beneficios del carbón activado en cosméticos». <i>Perfumería moderna</i> , (608), 26-29, ISSN 0185-6588
Jesús Antonio Zurita Mápula	<ul style="list-style-type: none"> • Publicación del artículo de revisión «Estrategias de síntesis verde para obtener nanopartículas inorgánicas de utilidad biomédica». <i>TIP Revista Especializada en Ciencias Químico-Biológicas</i>, 27 • Publicación de artículo original «Lipid functionalization of magnesium oxide nanoparticles: synthesis and characterization». <i>Materials Letters</i>, 368 (136660)
Itzel del Carmen Flores Olvera	Publicación de artículo de divulgación «Nanotecnología, herramienta para manejar y controlar el acné». <i>Perfumería Moderna</i> , (604), 30-34, ISSN 0185-6588
Sandra Guzmán Sánchez, en coautoría con Dr. Felipe Cordova Lozano y Dra. Ana Karen Córdova Estrada	Participación oral en el Symposium of Nanoscience and Nanomaterials, https://snnsymposium.com/home , con la conferencia «Thermodynamics and kinetics of Methylene Blue on different carbon materials»
Adán Zorrilla Serrato, en coautoría con Dr. Felipe Córdova Lozano y Dra. Ana Karen Córdova Estrada	Participación oral en el Symposium of Nanoscience and Nanomaterials, https://snnsymposium.com/home , con la conferencia «Catalytic reduction of Cr(VI) using Pd nanoparticles supported on TiO ₂ ».
Sandra Guzmán Sánchez	Aceptación en el programam VSRP de la King Abdullah University of Science and Technology (KAUST)
Adán Zorrilla Serrato	Aceptación en el programa de maestría de la King Abdullah University of Science and Technology (KAUST), Master of Science Degree
Marco Antonio Alonso Lima	Excelencia Académica 2024
Ximena Medel Hernández	Tercer lugar en el concurso de trabajos de investigación, modalidad oral. XXVII Congreso internacional de Enfermería, Puerto Vallarta

Estudiante	Premio o reconocimiento
Ingrid Sánchez Mejorada, María de los Ángeles Pintado y Alberto Martínez Pacheco	Segundo lugar en concurso de trabajos de investigación, modalidad oral. XXVII Congreso Internacional de Enfermería, Puerto Vallarta
Perla Itzel Angulo Pérez	Primer lugar en concurso de trabajos de investigación, modalidad oral. XXVII Congreso Internacional de Enfermería, Puerto Vallarta
Sarai Oyosa Rojas	Primer lugar en modalidad cartel. Segundo Congreso Internacional de Enfermería UPAEP
Dulce María Ruvalcaba González	Segundo lugar en modalidad cartel. Segundo Congreso Internacional de Enfermería UPAEP
Rosa Irene Padua Colmenares	Premio en modalidad cartel. XXX Jornadas Interinstitucionales de Investigación en Ciencias de la Salud del Estado de Puebla
Hassler Stefan Macías Sánchez	Student of the Year Award 2023 American College of Physicians Capítulo México
Diego Huerta Ocaña	<ul style="list-style-type: none"> • Medalla de bronce en la Olimpiada Mexicana Universitaria de Matemáticas • Segundo lugar en Dathaton (Segundo Encuentro Nacional de Ciencia de Datos) • UDLAP Scholar al mejor promedio de la Escuela de Ciencias • Primer lugar en la Olimpiada de Matemáticas UDLAP (examen perfecto) • Medalla de bronce en la Olimpiada Mexicana Universitaria de Matemáticas
Adolfo Jasso Campos,	Medalla de plata en la Olimpiada Mexicana Universitaria de Matemáticas
Fabián Ontiveros Juárez	Mención honorífica en la Olimpiada Mexicana Universitaria de Matemáticas
Francisco García Castillo, Héctor Maldonado Valdez, Maryjose Macías Morales, Francisco Hernández Valenzuela y Jesús Saim Naranjo Villegas	Finalistas del Reto Banxico 2024
Enya Mendoza Alejo	Participación en la XXXI Escuela de Verano en Física, organizada por el Instituto de Física, el instituto de Ciencias Físicas y el posgrado en Ciencias Físicas UNAM
Pablo Huerta Ocaña	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de póster en el LXVII Congreso Nacional de Física • Finalista del Reto Banxico 2024
Diana Laura Reyes Youshimatz, Aurora Sofía Colima Pazos y Silvia Alejandra García García	Primer lugar en el Datathon en el Encuentro Nacional en Ciencia de Datos 2024



Estudiante	Premio o reconocimiento
ESCUELA DE INGENIERÍA	
Andrea Lima Blanca, Azuany Mila Cerón, Dicka Jamesina Lezama Alvarado y Georgina Zerón Cabrera	Tercer lugar en FemCoding 2023
Alan Pérez Hernández, Erick Solís Zamacona, Iker Isla Torre y Rodrigo Espíritu Berra	Tercer lugar en el MACC 2023
Angel Adrián Pimienta Flores, Cecilia Soriano Tochimani, Doris Elena Maltes Cuevas y Fernando Rivera Castillo	Segundo lugar en el MACC 2023
Azuany Mila Cerón, Frida Pérez Perfecto, Georgina Zerón Cabrera y Ángel Adrián Pimienta Flores	Estudiantes seleccionados para participar en curso de programación en Nápoles, Italia
Valeria Michelle García Morales, Javier Arturo Enríquez Cruz, Andreas Joachim Klauck de Vicenzo y Gabriel Sebastián Pineda García	Primer lugar en Electrohack 2024
José Miguel Zúñiga Juárez, Pablo Emilio Peredo Vega, Diego de Jesús Pastrana Blanco y Charbel Breydy Torres	Tercer lugar en la 2a Competencia de Carrera de Drones Autónomos en Exteriores realizada por el INAOE
Diana Belén Cuautle López, Kathya Lilian Gloria Medina e Isabel González Rodríguez	Cuarto lugar del 2º Concurso Estudiantil para Generación de Aplicaciones Biomédicas a partir del Procesamiento y Análisis de Bioseñales
Montserrat Fuentes Torres, Faraón Axel Hernández Nava y Paola Giovanna Carrasco Cruz	Primer lugar de Rally por la Luz: Primer Concurso Estudiantil para Fomentar el Conocimiento en el Área de Biofotónica

Estudiante	Premio o reconocimiento
Ilse Amairany Muñoz Palacios	Tercer lugar de Rally por la Luz: Primer Concurso Estudiantil para Fomentar el Conocimiento en el Área de Biofotónica
Humberto Alejandro Zepeda González, Rubén Darío Suárez Díaz, Fernando Ahuatzin Gallardo y Ricardo Ladislao Martínez Cabrera	Tercer lugar STEM UDLAP Reto Rural: App Cultivo Sano
Andrea Lima Blanca, Dicka Jamesina Lezama Alvarado, Emiliano Mixali Tofas Rodríguez y Efraín Gómez Arcive	Segundo lugar en el STEM UDLAP Reto Urbano: App WIPER
ESCUELA DE NEGOCIOS Y ECONOMÍA	
Venedig Miranda Reyes, Triana Villa Abascal, Rubén Flores Sánchez, José Manuel Gallegos y Juan Francisco Juárez Vázquez	CFA Institute Research Challenge
Aarón Morales Muñoz	Una de las cinco mejores propuestas del Premio TOP PROJECT VW
Karen Hermida Ladrón de Guevara, egresada de Banca e Inversiones	Premio a la Mejor Tesis de Alfabetización Financiera en México, otorgado por el Centro de Investigación en Alfabetización Financiera de la Universidad Cristóbal Colón https://blog.udlap.mx/blog/2024/11/11/egresada-udlap-es-premiada-por-su-investigacion-en-alfabetizacion-financiera-en-mexico/
Ariadna Nicole Tovar Perpuli y Dr. Edgar Rojas Rivas	Segundo lugar en el 9o Concurso de Investigación Turística y Gastronómica Aplicada de la AMESTUR, con la investigación «Turismo en tiempos de crisis: midiendo la imagen e intención de visita hacia Acapulco después del huracán Otis»
Luz Ximena Sánchez Rosas	Scholar UDLAP 2024
Maryjose Macías Morales, Francisco Hernández Valenzuela, Héctor Maldonado Valdez, Jesús Saim Naranjo Villegas y Pablo Huerta Ocaña	Segundo lugar en el concurso sobre política monetaria del Banco de México, Reto Banxico

Estudiante	Premio o reconocimiento
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES	

Nizarindani Pineda García	Most original paper on foreign policy. Richard H. Solomon Award by the Center for the Study of the Presidency and the Congress
Antonio Montes Magaña	Maestría en Seguridad Nacional en el Colegio de Defensa Nacional 2024-2025
Erandi Elizabeth Villafaña Espinal	Becada para el Programa en el Center of the Study of the Presidency and Congress (CSPC) en Washington D. C. 2024-2025
Paula Loretta Solís Ávila	Beca de la Embajada de Estados Unidos en México para asistir al Seminario de Combate a la Desinformación en Oklahoma State University (julio 2024)
Paula Loretta Solís Ávila	Discurso en la Asamblea General de la ONU, Nueva York. Integrante del Secretariado del Modelo de Naciones Unidas WIMUN NY 2024
Ana Belén Espinosa Espinosa	Delegada juvenil de la Delegación Juvenil en la Asamblea General de la ONU en representación de México (sólo cuatro jóvenes mexicanos fueron elegidos de entre más de 190 de todo el país)
Ana Belén Espinosa Espinosa, Victoria Rosas Rivas, Ximena Carriola Ramón, Daniela Tecpoyotl López, Monsterrath Ocadiz Márquez, Judith Montañez Villalobos y Paula Calderón Salas	Seleccionadas para ser mentoradas del Programa de Mentorías de la Asociación del Servicio Exterior Mexicano que tiene como objetivo preparar a jóvenes mujeres para presentar el examen del Servicio Exterior Mexicano. La UDLAP fue la universidad con el mayor número de estudiantes seleccionadas

Docente	Premio o reconocimiento
ESCUELA DE ARTES Y HUMANIDADES	
Dra. Perla Fernández	Obtuvo la beca de PECDA Veracruz 2024
Dra. Misa Ito	Obtuvo la beca de PECDA Puebla 2024
Dra. Yalichel Gabeira Londres	<ul style="list-style-type: none"> • Su curso de Arte Europeo del Siglo XIX fue seleccionado y ganador en el evento Anthology Blackboard Exemplary Courses • Aceptada como candidata en el Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII)
Dra. Mónica Espinosa (adscrita)	Sistema Nacional de Creadores de Arte (LAP)
Mtro. Rodrigo Flores López (adscrito)	Sistema Nacional de Creadores de Arte (LMU)
Mtro. David Olgúin (adscrito)	Medalla Bellas Artes 2024. Palacio de Bellas Artes
Dra. Doris Abigail Chi Pool	Reconocimiento de la UNAM por su participación como tallerista en el XVII Congreso Panamericano de Iluminación / Ciudad de México Lux América 2024. Taller impartido: «Luz natural: estrategias de diseño y evaluación»
Dr. Edwin González Meza	<ul style="list-style-type: none"> • Nombramiento como consejero de la Comisión Dictaminadora de Diseño y Edificación en la Facultad de Estudios Superiores Acatlán • Nombramiento como parte del comité científico editorial de la revista <i>Artes: Arquitectura, Tecnología y Sostenibilidad</i> editada por la Facultad de Arquitectura y Urbanismo (FAU) de la Universidad de Guayaquil • Nombramiento como parte del Comité de Certificación del Consejo Nacional de Registro de la Certificación Profesional (CONARC) ante el Colegio de Arquitectos de Puebla (CAPAC)
Dra. Melissa Schumacher González	Nombramiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores nivel I Reconocimiento por parte del Senado de la República Reconocimiento de la universidad como una de las mujeres UDLAP que han hecho historia
Dra. Barbara Pierpaoli	Nombramiento por el Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores en nivel candidato
Dr. José Luis Jaspeado Escalona	Premio tesis doctoral CONCYTEP 2024
Dr. Carlos Isaaq González	Miembro fundador y representante del Gremio de Animación Mexicana



Docente	Premio o reconocimiento
Dra. Sonia Gisella Aguirre Narváez	<ul style="list-style-type: none"> • Jurado en la Convocatoria de Fotografía Internacional Sin Fronteras, Universidad de las Américas Puebla • Miembro del comité de dictaminación de la revista <i>Zincografía</i>. Universidad de Guadalajara, Centro de Arte, Arquitectura y Diseño
Mtra. Natasha Rodríguez y Ramírez	X + IA. Miembro activo del equipo de divulgación de Inteligencia Artificial UDLAP
Mtra. Flor Gutiérrez García	<ul style="list-style-type: none"> • Mención honorífica en el concurso Desgranando Cómic, en el marco del evento de divulgación científica Desgranando Ciencia, organizado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la A.C. Hablando de Ciencia y Estación Experimental del Zaidín (EEZ-CSIC) patrocinado por Ciencia en Cómic, Asociación de Autores de Cómic de España (AACE) y ARP Sociedad para el Avance del Pensamiento Crítico • Segunda representante del Gremio de Animación Mexicana
Mtra. Yolanda Leticia Moreno Cavazos	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento como asesor en el Premio al Talento Universitario en las categorías GIF Animado y Cómic. Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS) • Jurado en el premio Web Award 2024, organizado por Web Marketing Association, EE. UU.
Mtro. Juan Mauricio Audirac Camarena	<ul style="list-style-type: none"> • Obra seleccionada en la exposición «José Vargas» Lucha Libre Art Exhibition, Latino Cultural Center de Dallas, Texas • Cartel seleccionado en Bienal del Cartel de Teatro de Armenia (Theatrical Posters International Biennale-Armenia 2024) • Coordinador del diseño para el mural <i>Primavera barroca</i>, realizado por estudiantes de la Licenciatura de Diseño de Información Visual
Dr. Gabriel Wolfson Reyes	<p>Medalla Compromiso con la Educación UDLAP-2024</p> <ul style="list-style-type: none"> • Publicación de «The Superhero Multiverse: Readapting Comic Book Icons in Twenty-First-Century Film and Popular Media, Lorna Piatti-Farnell (ed.) (2022)». <i>The Journal of Australasian Popular Culture</i> 13.1. https://doi.org/10.1386/ajpc_00091_5 • Conferencia «From capitalism to neoliberalism: vampire transitions in twenty-first century horror cinema». 17th Biennial Conference of the International Gothic Association: Gothic Trans/Interations. Mount St Vincent University, Halifax, Canada
Dr. Enrique Ajuria Ibarra	<ul style="list-style-type: none"> • Integrante del Consejo Consultivo (2021 a la fecha) de <i>Elements in the Gothic Series</i>. Cambridge University Press • Integrante del Consejo Editorial (2019 a la fecha) de <i>Gothic Studies</i> (Q2). Edinburgh University Press • Conferencia «Brujería: Folklore, Heritage, and Hispanic Identities in the Americas». American Nightmares: The Inaugural Society for the Study of the American Gothic Symposium. Hawthorne Hotel, Salem, United States
Dr. Martín Sánchez Camargo	Curso taller «Literacidad y discurso crítico» (UNISON)

Docente	Premio o reconocimiento
ESCUELA DE CIENCIAS	
Dr. Martín Alejandro Serrano Meneses	Renovación del nombramiento como nivel 2 del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores para el periodo 2025-2029
Dr. José Luis Sánchez Salas	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluador de las áreas de biología, química, ciencias de la vida, biotecnología, ciencias agropecuarias, medicina y ciencias, de la Presea Estatal de Ciencia y Tecnología Luis Rivera Terrazas 2024 ● Miembro de la Comisión Dictaminadora del Área: II. Biología y Química del SNII 2024 ● Revisor de 4 proyectos de la convocatoria Ciencia Básica y de Frontera 2023-2024 ● Revisor de artículos científicos de <i>Applied Microbiology International</i>. Wiley ● Revisor de artículos científicos de <i>Antibiotics</i> MDPI ● Revisor de artículos científicos de <i>International Journal of Molecular Sciences</i> MDPI ● Revisor de artículos científicos de <i>Environmental Science: Nano</i> RSC ● Revisor de artículos científicos de <i>Water International Journal of Environmental Science and Technology</i> Springer
Dr. Luis Ricardo Hernández	<ul style="list-style-type: none"> ● SNII nivel II ● Promoción a categoría Catedrático UDLAP ● <i>Guest editor</i> del Special Issue «Bioactivities of Nature Products» del <i>Journal Plants</i> (MDPI) ● <i>Academic editor</i> de la revista <i>BioMed Research International</i> (Wiley)
Dr. Miguel Ángel Méndez Rojas	Invitado a formar parte del Comité Científico Evaluador de trabajos del Congreso Internacional de la Sociedad Química de México 2024 y 5° Congreso Internacional de Educación Química
Dr. Alejandro Arias del Razo	Reconocimiento por la fotografía <i>Salamandra del bosque de niebla</i> , seleccionada para formar parte de la segunda exposición fotográfica Puebla Natural y Diversa. Gobierno del Estado de Puebla
Dr. Sergio Alberto Bernal Chávez	<ul style="list-style-type: none"> ● Premio Canifarma para la Investigación Tecnológica ● Reconocimiento como subdirector de Ciencia y Tecnología del Consejo Directivo de la Asociación Farmacéutica Mexicana A. C.



Docente	Premio o reconocimiento
Dr. Felipe Córdova Lozano	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de póster «Enhancing antimicrobial efficacy: glutaraldehyde crosslinking of electrospun pva nanofibers embedded with Ag nanoparticles», The 1st International Online Conference on Functional Biomaterials • Conferencia «Nanomaterials for sustainable water remediation: comparative analysis of carbon adsorbents for dyes removal», Biennial Conference on Chemical Education 2024, University of Kentucky • Conferencia «Thermochemistry: enhancing chemical education through computational chemistry», Biennial Conference on Chemical Education 2024, University of Kentucky • Segunda Escuela de Verano de Adsorción en conjunto con la Asociación Mexicana de Adsorción https://blog.udlap.mx/blog/2024/07/09/la-udlap-sede-de-la-escuela-de-verano-de-adsorcion/ • Participación en el conversatorio «Nuestro futuro: contexto ambiental y de innovaciones tecnológicas aplicadas» Consejo de Ciencia y Tecnología del Estado de Puebla • Latin America Global Leadership Summit (Event organized by ACS (American Chemical Society), Bogotá, Colombia) • ACS 2nd LATAM+C Student Chapter Advisors Meeting
Dra. Lucila Castro Pastrana	35 Aniversario de la Escuela de Ciencias
Dra. Natalia Ramírez Girón	Graduada Uniquindiana Excepcional Universidad Quindío Colombia
Dra. Monserrat Morales Alducín	<ul style="list-style-type: none"> • Estudiante sobresaliente de posgrado nivel doctorado • Distinción Summa Cum Laude Doctorado en Ciencias en Enfermería
Dra. Erika Palacios Rosas	Medalla Compromiso Académico
Dr. Alejandro Vázquez Reyes	Premio Nacional de Cirujanos Dentistas 2024
Dr. Francisco García Castillo	Finalista del Reto Banxico 2024
Dr. Marco Antonio Pérez de la Rosa	Promoción al nivel II del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores (SNII) del Conahcyt a partir de enero de 2025
Dr. Rubén Blancas Rivera	Primer lugar en el Datathon en el Encuentro Nacional en Ciencia de Datos 2024
Dr. Martin Hentschinski	Distinguished referee for the European Journal of Physics C

Docente	Premio o reconocimiento
ESCUELA DE INGENIERÍA	
Dr. Aurelio López-Malo Vigil	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocido como investigador emérito por el Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt (2024) Miembro del consejo editorial del <i>Journal of Food Protection</i> y del <i>International Journal of Food Microbiology</i>
Dra. Nelly Ramírez Corona	<ul style="list-style-type: none"> ● Presidenta de la Academia Mexicana de Investigación y Docencia en Ingeniería Química (AMIDIQ) A. C. ● Autora invitada en la serie Celebrating Women in Process Intensification de Elsevier ● Editora invitada del <i>Chemical Engineering and Processing Journal</i> de Elsevier ● Editora del libro <i>Contributions of chemical engineering to sustainability (2024)</i> ● Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt nivel 1
Dra. María Teresa Jiménez Munguía	<ul style="list-style-type: none"> ● Presidenta de la Asociación Mexicana para la Protección a los Alimentos (AMEPAL) ● Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt nivel 1
Dra. Adriana Palacios Rosas	<ul style="list-style-type: none"> ● Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt nivel 2 Newton Advanced Fellow, Royal Society, United Kingdom, <i>Director of International Research Projects</i> ● Miembro de la Real Sociedad de Londres (Royal Society) desde 2012 ● Miembro del consejo editorial de <i>Fire Safety Journal Q1</i> de Elsevier desde 2019
Dr. Aarón Romo Hernández	<ul style="list-style-type: none"> ● Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt nivel candidato Revisor en revistas internacionales como el <i>Journal of Process Control</i>, <i>Chemical Engineering and Process Intensification</i> y <i>Chemical Engineering Research and Development</i>
Dr. Enrique Palou García	<ul style="list-style-type: none"> ● Miembro del Consejo Editorial y editor asociado del <i>Journal of Food Science</i> y de la revista <i>Education Research International</i> Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt nivel III ● <i>Fellow</i> del Institute of Food Technologists (IFT)
Dr. Jocksan Ismael Morales Camacho	<ul style="list-style-type: none"> ● Autor de artículos científicos en revistas internacionales arbitradas y textos académicos Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt nivel 1 ● Revisor en revistas internacionales como <i>Plants Foods for Human Nutrition</i>, <i>Molecules</i>, <i>International Journal of Molecular Sciences</i>, <i>Foods</i>, entre otras.
Dra. Deborah Xanat Flores Cervantes	<ul style="list-style-type: none"> ● Miembro de la American Chemical Society desde 2008 ● Ha participado en proyectos de consultoría nacional e internacional ● Revisora para NSF de EE. UU., <i>Environmental Science and Technology</i>, <i>Environmental Pollution</i>, <i>Aquatic Sciences</i>, <i>Global Biogeochemical Cycles</i>, <i>Entorno</i>, <i>Environmental Science, Processes and Impacts</i>, <i>Journal of Food Science Education</i>, <i>Revista Mexicana de Ingeniería Química</i>, <i>Air, Soil and Water Research</i>, <i>Tecnologías y Ciencias del Agua</i> y <i>Frontiers</i> ● Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt nivel 1

Docente **Premio o reconocimiento**

Dr. Alexis Piñeiro García	<ul style="list-style-type: none"> ● Autor de más de 20 publicaciones científicas de alto impacto en revistas de <i>Elsevier</i>, <i>ACS</i> y <i>Nature</i>, con tres publicaciones en portada de revista Miembro de la Sociedad Mexicana de Materiales ● Ha participado en congresos internacionales como el Materials Research Congress (México), Carbon (España) y Electrochemical Society Meeting (Suecia) ● Revisor en revistas como Chemistry A-European Journal y Applied Surface Science ● Miembro del Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del CONAHCYT, nivel 1
---------------------------	--

ESCUELA DE NEGOCIOS Y ECONOMÍA

Ariadna Nicole Tovar Perpuli y Dr. Edgar Rojas Rivas	Segundo lugar en el 9º Concurso de Investigación Turística y Gastronómica Aplicada de la AMESTUR, con la investigación «Turismo en tiempos de crisis: midiendo la imagen e intención de visita hacia Acapulco después del huracán Otis»
--	---

Dra. Isis Olimpia Gutiérrez Martínez	Medalla Compromiso con la Educación UDLAP
--------------------------------------	---

Dr. Tahir Iqbal Sufi	Obtiene reconocimiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores CONAHCYT, nivel candidato
----------------------	--

Dr. Edgar Rojas Rivas	Obtiene reconocimiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores CONAHCYT, nivel 1
-----------------------	--

Dr. Héctor Montiel Campos	Obtiene reconocimiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores CONAHCYT, nivel 2
---------------------------	--

Dr. Francisco Gabriel Rodríguez González	Obtiene reconocimiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores CONAHCYT, nivel 1
--	--

Dr. Kristiano Raccanello	Obtiene reconocimiento del Sistema Nacional de Investigadoras e Investigadores CONAHCYT, nivel 2
--------------------------	--

ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES

Dra. Laura Romero	<ul style="list-style-type: none"> ● Integrante del Consejo Consultivo en la Comisión Dictaminadora 2024, en la Asociación para la Acreditación y Certificación en las Ciencias Sociales, A. C. (ACCECISO) ● Integrante del Consejo Editorial de Estudios de Cultura Náhuatl, 2023-2025, Q1
-------------------	---

Dra. Claudia María Ramírez Culebro	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluadora de proyectos de innovación en el área de bienestar personal y educativo por la QS Reimagíne Education ● Evaluadora de proyectos de investigación Programa Becas Tesis y de proyectos de investigación de jóvenes investigadores de la CONCYTEP ● Evaluadora de proyectos de innovación en el área de transformación digital de la Smart City Expo LATAM
------------------------------------	--

Docente	Premio o reconocimiento
Dra. Aymara Flores Soriano	Seleccionada como miembro de la comisión de evaluación para el certamen Mejor Tesis de Doctorado sobre Historia de la Educación en México 2024, organizado por la Sociedad Mexicana de Historia de la Educación (SOMEHIDE)
Dra. Laura Helena Porras Hernández	Subdirectora de la Red Interuniversitaria de Investigación Educativa Puebla en la organización del Coloquio REDIIEP 2024: «Desafíos de la investigación educativa en la era digital»
Mtro. Gerardo Rodríguez Sánchez Lara	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinador del Comité Académico de Seguridad Internacional 2024-2025 de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales ● <i>Chair International Security Committee</i> 2024 del World International Studies Committee (University of Warsaw, Polonia)
Dra. Tania Gómez Zapata	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinadora del Comité de Comunicación Internacional, Diplomacia Pública y Cultural de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI), periodo 2024-2025 ● <i>Membership & Internationalization Committee Member</i> en la International Communication Association (ICA), periodo 2024-2027
Embajador Jorge Álvarez Fuentes, profesor adscrito	Reconocimiento por su contribución como director del Instituto Matías Romero (IMR), otorgado de manos del secretario de Relaciones Exteriores (SRE)

Orgullo UDLAP

Estudiante	Logro
ESCUELA DE ARTES Y HUMANIDADES	
Emilio Padilla Collin (LAP)	<ul style="list-style-type: none"> • Ganó la beca Santander Legacy • 10° lugar en el concurso Sopart de Maruchan, pintura
Valeria Cuevas Cianca	Ganó la beca Pamela Ann Maquard 2024 (LAP)
Ana Laura Velázquez y Karla Silvana Zifínga Becerra (LDA)	Ganaron Official Selection y Director's Choice en el College Dance Film Festival Denton, TX
María del Rayo Sosa Guerrero (LHC)	Recibió el reconocimiento Scholar UDLAP 24
Desiré Alexandra Cabezas Doilin	Ganó el Encouragement Award en el Laffont Competition Mexico Distrito Festival
Jesús Daniel Barboza (LMU)	Participó junto a la Compañía de Danza Folklórica de Cholula en el XII Encuentros Artísticos Internacionales, Festival Mundial de Folklore Rainbow en Polonia
María Fernanda López Caánan (LHC)	Fue aceptada para The Americas Research Network Internship
Valeria Lastra (Videodanza D.F.R) y Aidé Hernández	Con <i>Más allá del miedo</i> , fueron seleccionados para participar en el Festival Estudiantil de Artes Escénicas da Bahia-FESTAC 06, Brasil
Alexis Manchia Ramos	14° lugar en el concurso Soparte de Maruchan, escultura y collage
Abril Hernández, Alexa Ibarra y Fátima Rivas	Presentación de trabajos coreográficos de las alumnas de Composición en el Día Internacional de la Danza en Puebla, Sala Luis Cabrera, Centro Cultural Universitario
Aidé Hernández, Ana Laura Velázquez y Valeria Lastra	Las videodanzas de las alumnas fueron seleccionadas para participar en el Festival Estudiantil de Artes Escénicas da Bahia FESTAC 06, Brasil
Fátima Fuentes, Karla Zúñiga, Raisa Hernández y Valeria Lastra	Presentación de obras de las alumnas en el Centro Cultural San Roque de la Secretaría de Cultura Puebla
Sebastián Novoa Peña	Beneficiario de la Beca Conahcyt al Extranjero 2024 para estudios de posgrado en Erasmus Mundus Joint Master, Redesigning the Post-Industrial City (MSc RePIC)
Diego Alan Fabela Rivas	Arquitecto junior en Jaime Peña Estudio
Ana Cristina González García	Graduada de la International Master of Landscape Architecture (University of Applied Sciences Weihnestephan-Triersdorf)

Estudiante	Logro
Paulina Ramírez Jiménez	Estudiante del Master of Architecture (Washington University St. Louis)
Luis Enrique Moreda Rovirosa	Estudiante del Master of Architecture Typology (Technische Universität Berlin)
Sergio de la Garza Lamberta	Colaborador del Taller de Arquitectura Mauricio Rocha
Eduardo Dávalos Alejandri	Director en Metaverse Planning & Design Rose Law Group PC (Metaverse Planning & Design)
Daniel Guillén Álvarez	Estudiante del Master en Construcción Avanzada (Universidad Politécnica de Cataluña)
Roberto Rojas Velázquez	Project Manager at PSP Architekten (PSP Architekten)
Ana Celeste Tellitud Andaluz	Designer Themed Environments (Themed Environments)
Jéssica Alcántara Rivera	Digital Architecture Leader (Building Information Management, Technology & Innovation) (14 Studio)
Alejandro Mata Zenteno	Estudiante del Master of Strategic Design & Entrepreneurship en Copenhagen Business School y The Royal Danish Academy
Daniela Abril Gutiérrez Villareal	Research & Development at BYCS (BYCS Rotterdam)
Gretta González González	Coordinadora del Programa de Impacto Social Comex por un México bien Hecho (COMEX)
Roxana Martínez Gómez	<i>Architect</i> en RCR Industrial Flooring
Luz Sánchez	Studio Practice Leader, Health at HKS Inc
Martín Quiroga Mora	CEO Molcajete Studio / Master en Architecture and Urbanism (Manchester School of Architecture)
Juan José Garduño Harfush	<i>Senior Architecture and Facility Manager</i> en LATAM at Swarovsky
Jessica López	Co-founder Walledy
Ximena Díaz Fernández	Gerente general de la Asociación Mexicana de Interiorismo Corporativo (AMIC)
Héctor de Leo	Socio fundador de Wall Arquitectura & Diseño

Estudiante	Logro
Roberto Martínez Valderrama	Director general de Estudio Tecalli
Manuel Miñón Fuentes	Socio fundador Wall Arquitectura & Diseño
Beatriz Paulina Baeza Pinal	Principal Planner of City of Tulsa, Oklahoma
Emma Regina Morales García de Alba	Coordinadora del Doctorado en Hábitat y Sustentabilidad (ITESO)
Daniela Palomas Vélez	Mención Plata, Premios a! Diseño, categoría Diseño de Identidad. Proyecto «Los Talleres Coyoacán»
Mónica Romero Sánchez, Alejandra Rodríguez Woo y Luis Fernando Salazar Herrera	Mención Plata, Premios a! Diseño, categoría Diseño de Identidad. Proyecto «Amourphoses»
Marcelo Arriola Ramírez	Primer lugar en el Premio al Talento Universitario, categoría Cómic. Otorgado por la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS)
María Eugenia Chávez Palmas	Segundo lugar en el Premio al Talento Universitario, categoría GIF Animado. Otorgado por la Asociación Mexicana de Instituciones de Seguros (AMIS)
Gigi Román Ortega	Obra seleccionada en la exposición «Nombrar_» en la Galería de Arte del Palacio Municipal de Puebla
Alexia Stuebing Domínguez	<ul style="list-style-type: none"> Beneficiaria del Programa de Estímulos a la Creación y Desarrollo Artístico (PECDA) Puebla, en la categoría de Jóvenes Creadores, disciplina de Cómic, con su proyecto «Agridulce»: una novela gráfica sobre la cotidianidad de la violencia de género desde una perspectiva autobiográfica Mención honorífica, Premio Nacional de Diseño, categoría Otros Diseños de Comunicaciones Visuales, proyecto «Agridulce»
Bertín López Ávalos, Sebastián Puente Aburto, Natalia Reyna Hernández, Elineth Aguilera Cámara, Camila Santiago González, Mónica Jiménez Aranda, Valeria Caballero Ochoa y Liliana González de la Rosa	Premio Silver Award en el concurso Cross Connections 2024 International Competition of Visual Communication Design & Emerging Media Design. The Univeristy of Texas Rio Grande Valley - UTRGV. Con el proyecto «Cadáver exquisito», expuesto en Brownsville Museum of Fine Art, Texas

Estudiante	Logro
Kasandra Meyo, Andrea Bernal, María José García, Sofía Cruz, Arantza Martínez, Elineth Aguilera, Daniel Romero, Ivanna Lee, Natalia Buen Abad, Raquel López, Melissa Castillo, Alejandra Rodríguez Woo, Mónica Romero, Isaac Segovia, Andrea Romero, Mariana García, Valeria Reygadas, Alejandra Hernández, Fernando Salazar, Juan José Bartolo, Erick Hernández y Abraham Carrera, bajo la asesoría del Mtro Juan Mauricio Audirac Camarena	Participación en el diseño de murales para el Espejo Nómada, con la temática de «Primavera barroca», como parte del curso Temas Selectos 1: Ilustración Aplicada
Nickté Toxqui	Libro de poesía <i>Sol negro</i>
Gabriel Isai Galaviz Loaiza, Luz Ma. Solís Guzmán, José Antonio Acosta González y Josué Betuel Hernández Pérez	Libro <i>O sea, ¿ya se acabó la versión de prueba? Significados y zozobras de ser adulto en nuestros días</i> . Décimo concurso de Ensayo Estudiantil 2024
Docente	Logro
Dr. Brian Banks	<ul style="list-style-type: none"> ● Sonata No. 3 <i>Forgotten songs</i> se ha presentado al menos 10 veces durante 2024 por el Dúo Ito-Fernández ● <i>Bonsai Garden, Set IX Yokai Nocturnes</i> fue presentada en el III Festival de Jóvenes Pianistas, Tehuacán, Puebla, en el Festival Aires en la Sala Huehucóyotl de la Facultad de Música de la UNAM, en la Sala de Recitales del Colegio Cain Murray, en el Concierto monográfico y Capilla del Arte por el Trío Kaos ● Concierto <i>60 año: vida y obra de Brian Banks</i>. Teatro de la Ciudad de Puebla ● Estreno mundial de <i>The Deepening Darkness</i> para violín, viola, cello, contrabajo y piano, en la Universidad de Texas en Austin. Estreno mexicano en la Sala Ponce del Palacio de Bellas Artes, CDMX, por el ensamble Cepromusic ● El Coro de Cámara de la UDLAP y la oboísta Miranda Díaz estrenaron Salmo 131 para coro y oboe en el Quinto Festival Coral Universitario, Puebla, Auditorio Jenkins ● Charlas «Acercamiento a la musicología mexicana en el Museo de la Música Veracruzana»



Docente	Logro
Mtra. Honey Moreira	<ul style="list-style-type: none"> • Participación como ponente del taller «Al son de Cuba» en la sexta semana de Capacitación Coral en Puebla • Participación en el Quinto Festival Coral Universitario (como directora coral impartiendo talleres corales a varios coros universitarios de México)
Dra. Luisa Vilar	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación de libro, concierto y sesión de intercambio con estudiantes de doctorado en la Universidad de Nuevo México • Charlas «Acercamiento a la musicología mexicana» en el Museo de la Música Veracruzana • Impartió conferencia magistral en el IX Coloquio Internacional «La investigación musical en las regiones de México a realizarse en la Universidad de Zacatecas»
Dra. Misa Ito	<ul style="list-style-type: none"> • Invitada como jurado en el Concurso de Música de Cámara de la Facultad de Música de la BUAP • Impartió una <i>masterclass</i> en el Instituto HUMART • Concierto con el Mtro. Julio Saldaña en el Museo Independencia Gto.
Dra. Perla Fernández y Dra. Misa Ito	<ul style="list-style-type: none"> • Participación en el Festival Alfonso Ortiz Tirado 2024 con el Dúo Ito-Fernández • Participaron en el Festival Internacional de Puebla • Concierto en Indiana University of Pennsylvania • Impartieron una <i>masterclass</i> en IUP • Concierto en la Casa de Cultura Naolinco, y Tepevic Ver. • Participaron en el Festival de Artes ITSON, Sonora presentándose en 3 conciertos (Guaymas, Navajoa y ciudad de Obregón) e impartieron una <i>masterclass</i> • Concierto en el Centro Académico Cultural Campus Juriquilla UNAM • Impartieron cursos en el Seminario de Música Popular y Música de Cámara Bell Art • Músicos invitados para el recital del Dr. Daniel Liebeskind
Dra. Perla Fernández	<ul style="list-style-type: none"> • Beneficiaria PECDA Veracruz 2024. Creadores con Trayectoria • Violinista en la Impossible Orchestra del Festival PAAX GNP 2024 • Concierto en la Indiana University of Pennsylvania • Solista con la Orquesta Juvenil Sinfónica de Sonora. Estreno mundial del <i>Estudio para violín huasteco</i> de Rodrigo Lomán • Solista con la Orquesta Sinfónica Juvenil de Yucatán José Luis Chan Sabido
Mtro. David Olguín Pérez	<ul style="list-style-type: none"> • Estreno de la obra <i>Del conejo a la tierra</i>, Teatro Helénico • Reestreno de la obra <i>La dulzura</i>, teatro El Milagro • Estreno de la obra <i>La nostalgia</i>, teatro El Milagro
Dr. Jesús Mario Lozano	Presentación del documental <i>La sangre bárbara</i> en la Muestra Internacional de Cine en Lenguas Originarias: «Originaria», organizado con The Americas Research Network
Dra. Raxá Caculha de Castilla	Participación en el Sexto Festival Internacional de Arte Escénico Circo Ollin 2024, con la dirección de la obra <i>Soloni</i>

Docente	Logro
Mtra. Ana Patricia Farfán	<ul style="list-style-type: none"> • Función de la obra <i>Niñas lobo</i> en colaboración con Sergio Valentín. Función en Auditorio Guillermo y Sofía Jenkins y en el Teatro de la Ciudad • Presentación de dos ponencias en conferencias internacionales • Dance Studies Association Conference: Cartographies of Movement • Conferencia Laban Río de Janeiro
Dra. Ana Paulina Colmenares	Función y conversatorio de <i>Imposible</i> , para la Compañía de Danza Juvenil UNAM (DAJU) y sus directivos, Centro Cultural Universitario UNAM, y en el Centro de las Artes de San Agustín Etlá
Mtro. Raúl Tamez (adscrito)	Temporada de la obra <i>Alguna vez vi un colibrí</i> en el Teatro Varsovia, con motivo de la celebración de sus 20 años de carrera
Dra. Melissa Schumacher González	<ul style="list-style-type: none"> • SNII nivel I CONAHCYT • TUM Global Visiting Professor
Mtra. Flor Gutiérrez García	<ul style="list-style-type: none"> • Mención honorífica en el concurso Desgranando Cómic, en el marco del evento de divulgación científica «Desgranando ciencia», organizado por el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), la A. C. Hablando de Ciencia y Estación Experimental del Zaidín (EEZ-CSIC) • Estancia académica de investigación para el proyecto cultura visual/digital y ecología profunda: «Generando acciones contra el cambio climático», e impartición de conferencia. Universidad Autónoma del Estado de México, Facultad de Artes
Mtro. Juan Mauricio Audirac Camarena	<ul style="list-style-type: none"> • Obra seleccionada en la exposición «Jose Vargas Lucha Libre Art Exhibition», en el Latino Cultural Center de Dallas, Texas • Cartel seleccionado en la Bial del Cartel de Teatro de Armenia (Theatrical Posters International Biennale-Armenia 2024)
Dr. Carlos Isaac González Maldonado, Mtra. Flor Gutiérrez García y Mtro. Juan Mauricio Audirac Camaera	Participación en exposición «Contra/territorio: nuevas cartografías» en Capilla del Arte. Muestra colectiva que invita a reflexionar y descubrir cómo el paisaje y el territorio se transforman bajo la influencia de la actividad humana
Mtra. Natasha Rodríguez y Ramírez, Dra. Sonia Gisella Aguirre Narváez, Mtro. Víctor Alejandro Brizuela García, Mtra. Yolanda Leticia Moreno Cavazos, Mtro. Juan Mauricio Audirac Camarena, Mtra. Flor Gutiérrez García y Mtro. Juan Manuel Bada Dosal	Reacreditación de la Licenciatura en Animación Digital por parte del Consejo Mexicano para la Acreditación de Programas de Diseño (COMAPROD)



Docente	Logro
Dr. Gabriel Wolfson	Publicación: «Jorge Aguilar Mora (1946-2024)», en <i>Letras Libres</i> , núm. 302, febrero de 2024 Publicación: «Vaciar una casa», en <i>Luvina</i> . Revista literaria de la Universidad de Guadalajara, núm. 116, septiembre de 2024
Dr. Martín Sánchez Camargo (coordinador)	Publicación del libro <i>Miradas hacia la integridad académica</i>
Dr. Enrique Ajuria	Publicación del capítulo de libro «Mexican vampires», en S. Bacon (ed.), <i>The Palgrave Handbook of the Vampire</i> . Palgrave Macmillan. https://doi.org/10.1007/978-3-030-82301-6_43-1 Publicación del capítulo de libro «Conversations with spectres: mexican graveyards and gothic returns», en E. Parisot, D. McAllister, and X. Aldana Reyes (eds.), <i>Graveyard Gothic</i> . Manchester University Press. ISBN: 9781526166319
ExaUDLAP	Logro
Saraelena Cabrera Roldán	Participó en una exposición colectiva de <i>collage</i> titulada «Sortie du blanc» realizada por Taller Balam en el Centro Cívico Cotxeres Borelle en Barcelona
Paola Dartigues	Obtuvo una beca para cursar la maestría en Bellas Artes en Escultura de la Universidad de Boston, programa académico que solo selecciona a los ocho mejores artistas aplicantes
Andrea Garay	Ganó Jóvenes Creadores 2024 en la categoría de coreografía
Gabriela Martínez Caballero, Andrea Carmona Hernández, Georgina Sosa Moreno y Elba Emicente Sánchez	Publicaron el libro <i>Accesibilidad en escena</i> de la Editorial Danza Incluyente
Paola Balam	Fue una de las artistas seleccionadas para participar en «Soles y acompañades», proyecto de residencias de Danza en la UNAM
Marco Josué Gómez	Fue seleccionado para participar en el Centro de Producción de Danza Contemporánea (Ceprodac)
Georgina Sosa Moreno, Gabriela Martínez Caballero, Elba Emicen- te Sánchez y Andrea Carmona	Presentación del libro <i>Accesibilidad en escena: manual de danza incluyente</i>

ExaUDLAP	Logro
Cecilia Durán	Estrena en el Salón de Danza UNAM la obra <i>De peceras, cascos de astronauta y máquinas para navegar</i> , con el apoyo de la beca Creadores Escénicos de la Secretaría de Cultura
Wilber Mendoza	Presenta <i>Otras maneras de decir te quiero</i> en la Sala Manuel M. Ponce del Palacio de Bellas Artes en la conferencia de prensa del Encuentro Nacional de Danza 2024 Fue uno de las artistas seleccionados para participar en «Soles y acompañades», proyecto de residencias de Danza en la UNAM
Abraham Morales Rodríguez	Uno de los finalistas de la convocatoria al Premio de Interpretación de la Orquesta Sinfónica Nacional
Armando Leon y José Juan Marzal	Dirigieron la Orquesta Sinfónica del Estado de Puebla
Ana Ruth Alonso Minutti	Publicó su libro <i>Mirrors of sounds</i> por editorial Oxford Press
Sergio Basurto Castro y Carla Hermosillo	La obra <i>Ser o no ser (mujer)</i> fue seleccionada para participar en la gran final del 31 Festival Internacional de Teatro Universitario
Diego del Río	Ganó el Ariel a mejor ópera prima con su obra <i>Todo el silencio</i>
Leonardo Sánchez	Debuta en el Carnegie Hall con <i>Mi México querido</i> para los festejos del 5 de Mayo
Melisa Castro	Estrena videodanza <i>Reflejo de un centenar de girasoles</i> en la Segunda Edición del Festival Internacional de Cine de Xilitla
Raymundo Moreno	Recibe beca (Joint Initiative in German and European Studies at the Munk School of Global Affairs & Public Policy) para realizar investigación en Alemania, en los archivos de Pina Bausch Tanztheater Company, Wuppertal
Elvira Fernández Marzal	Fue seleccionada para ingresar a la Compañía Nacional de Teatro



Estudiante	Logro
ESCUELA DE CIENCIAS	
Ricardo González Hidalgo	Seleccionado para estancia de investigación en el laboratorio del Dr. Hagar Labouta, University of Toronto, Canadá, como parte del programa MITACS
Sandra Kyara Estrada Luna	Seleccionada para estancia de investigación en el laboratorio de la Dra. Susana Kimura Hara en la Universidad de Calgary, Canadá, como parte del programa MITACS
Venus Thalia Flores Amaro	Seleccionada para estancia de investigación en University of Guelph, Canadá, como parte del programa MITACS
Daniel Augusto González Trujque	Seleccionado para estancia de investigación en el laboratorio del Dr. Petr Stepanov, University of Notre Dame
Benjamín Padilla Morales	Egresado publica artículo en revista científica de alto impacto. https://blog.udlap.mx/blog/2024/10/15/academico-y-egresado-udlap-publican-articulo-en-revista-cientifica-de-alto-impacto-en-el-mundo/
Daniela Ahuatzin Gallardo	Egresada realiza estudio sobre el calentamiento del mar publicado en revista científica. https://blog.udlap.mx/blog/2024/11/12/egresada-y-profesor-de-la-udlap-realizan-estudio-sobre-el-calentamiento-del-mar-publicado-en-revista-cientifica/
Sofía Daniela Flores Mejía, Eduardo Roberto Velasco Hernández, Angélica Guadalupe Arreola Martínez, Sandra Carolina Suárez Sánchez, Samantha Grunauer Pérez y Aranza Mateos Gómez	Realizan estancia de investigación en universidades de Canadá. https://blog.udlap.mx/blog/2024/01/02/estudiantes-de-biología-de-la-udlap-realizan-estancia-de-investigación-en-universidades-de-canada/
Karla Paola Flores Vázquez	Descubre nueva especie de avispa fósil. https://blog.udlap.mx/blog/2024/11/19/estudiante-udlap-descubre-nueva-especie-de-avispa-fosil/
Antonio Hernández-Monsalvo	En cotutoría con el Dr. Felipe Córdova Lozano y profesores del CNYN (Centro de Nanociencias y Nanotecnología, Ensenada, México) y la Universidad de Rice (Houston) publican un artículo sobre clústeres de plata para su uso contra cáncer. «Research article green synthesis of stable sub-nano silver clusters with potential against cancer». https://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1155/2024/4124761
Marco Antonio Alonso Lima	Excelencia Académica 2024
Ximena Medel Hernandez	Tercer lugar en el concurso de trabajos de investigación, modalidad oral. XXVII Congreso internacional de Enfermería, Puerto Vallarta

Estudiante	Logro
Ingrid Sánchez Mejorada, María de los Ángeles Pintado y Alberto Martínez Pacheco	Segundo lugar en el concurso de trabajos de investigación, modalidad oral. XXVII Congreso internacional de Enfermería, Puerto Vallarta
Perla Itzel Angulo Pérez	Primer lugar en el concurso de trabajos de investigación, modalidad oral. XXVII Congreso internacional de Enfermería, Puerto Vallarta
Sarai Oyosa Rojas	Primer lugar en modalidad cartel. Segundo Congreso Internacional de Enfermería UPAEP
Dulce María Ruvalcaba González	Segundo lugar en modalidad cartel. Segundo Congreso Internacional de Enfermería UPAEP
Rosa Irene Padua Colmenares	Premio en modalidad cartel. XXX Jornadas Interinstitucionales de Investigación en Ciencias de la Salud del Estado de Puebla
Hassler Stefan Macías Sánchez	Student of the Year Award 2023, American College of Physicians capítulo México
Diego Huerta Ocaña	Ponencia en el XXII Congreso Latino-Iberoamericano de Investigación de Operaciones
José Ángel Palomares Ocaña	<ul style="list-style-type: none"> • Diplomado de la Escuela de Gobierno de la Universidad de Salamanca • Diplomado de la Escuela de Gobierno de la Universidad de los Andes
Diana Laura Reyes Youshimatz, Aurora Sofía Colima Pazos y Silvia Alejandra García García	Primer lugar en el Datathon del Encuentro Nacional en Ciencia de Datos 2024
Docente	Logro

Dr. Martín Alejandro Serrano Meneses

Publicación del artículo «Sexual size dimorphism in mammals is associated with changes in the size of gene families related to brain development» en la revista *Nature Communications*, en conjunto con investigadores de otras universidades nacionales e internacionales. La revista es una de las de mayor prestigio en el mundo. DOI: <https://doi.org/10.1038/s41467-024-50386-x>

Docente	Logro
Dr. Alejandro Arias Del Razo	<ul style="list-style-type: none"> ● Estudio sobre el calentamiento del mar publicado en revista científica. https://blog.udlap.mx/blog/2024/11/12/egresada-y-profesor-de-la-udlap-realizan-estudio-sobre-el-calentamiento-del-mar-publicado-en-revista-cientifica/ ● Proyectos de conservación en la península de Baja California. https://blog.udlap.mx/blog/2024/04/02/estudiantes-de-biología-de-la-udlap-participan-en-proyectos-de-conservación-en-la-península-de-baja-california/ ● Columna: «Deforestación y sequía en México». <i>El Universal Puebla</i>. 20 de agosto de 2024. https://www.eluniversalpuebla.com.mx/opinion/catedraticos-udlap/deforestacion-y-sequia-en-mexico/ ● PeerJ Article Spotlight. https://peerj.com/blog/post/115284889809/article-spotlight-the-departure-of-sperm-whales-in-response-to-the-declining-jumbo-squid-population/
Natalia Ramírez Girón	Graduada Uniquindiana Excepcional Universidad Quindío Colombia
Montserrat Morales Alducín	<ul style="list-style-type: none"> ● Estudiante sobresaliente de posgrado nivel doctorado ● Distinción Summa Cum Laude Doctorado en Ciencias en Enfermería
Erika Palacios Rosas	Medalla Compromiso Académico
Alejandro Vázquez Reyes	Premio Nacional de Cirujanos Dentistas 2024
Milagros Zeballos Rebaza	Reconocimiento del H. Congreso de Puebla por haber recibido el premio Breakthrough a la Física Fundamental 2020 y la medalla Einstein como parte de la colaboración del Telescopio de Horizonte de Eventos
Héctor Saib Maravillo Gómez	Ponencia en el XXII Congreso Latino-Iberoamericano de Investigación de Operaciones
Rubén Blancas Rivera	Primer lugar en el Datathon en el Encuentro Nacional en Ciencia de Datos 2024

Estudiante	Logro
ESCUELA DE INGENIERÍA	

Noé Franco González, José Eduardo González Galicia, Juan Bosco Mastretta Larracilla, Manuel Cardoso Sánchez y Aranza Rodríguez San Román

Tercer lugar en la categoría de Energía del concurso Electrohack, organizado por la Agencia de Energía del Estado de Puebla (AEEP)

Docente	Logro
---------	-------

Dr. Aurelio Lopez-Malo Vigil	Reconocido como investigador emérito por el Sistema Nacional de Investigadores e Investigadoras (SNII) del Conahcyt (2024)
------------------------------	--

Dr. Alfredo Ordeñana Martínez	Supervisor del proyecto que ganó el tercer lugar en la categoría de Energía del concurso Electrohack organizado por la Agencia de Energía del Estado de Puebla (AEEP)
-------------------------------	---

Estudiante	Logro
------------	-------

ESCUELA DE NEGOCIOS Y ECONOMÍA

Venedig Miranda Reyes, Triana Villa Abascal, Rubén Flores Sánchez, José Manuel Gallegos y Juan Francisco Juárez Vázquez	Campeones del CFA Institute Research Challenge https://x.com/udlap/status/1866698649184637141?s=48&t=KbgmDBiMN59anuqTOW6sdQ
---	---

Karen Hermida Ladrón de Guevara	Premio a la Mejor Tesis de Alfabetización Financiera en México, otorgado por el Centro de Investigación en Alfabetización Financiera de la Universidad Cristóbal Colón. https://blog.udlap.mx/blog/2024/11/11/egresada-udlap-es-premiada-por-su-investigacion-en-alfabetizacion-financiera-en-mexico/
---------------------------------	--

Ariadna Nicole Tovar Perpuli	Segundo lugar en el 9o Concurso de Investigación Turística y Gastronómica Aplicada de la AMESTUR, con la investigación «Turismo en tiempos de crisis: midiendo la imagen e intención de visita hacia Acapulco después del huracán Otis»
------------------------------	---

Etienne de Jesús Ricardez García	Se graduó de la Maestría en Economía de la Universidad de British Columbia en Canadá. Actualmente ocupa la posición de <i>Technical Assistant/pre-doc</i> en el MIT
----------------------------------	---



Docente	Logro
Dr. Edgar Rojar Rivas	<ul style="list-style-type: none"> ● Segundo lugar en el 9o Concurso de Investigación Turística y Gastronómica Aplicada de la AMESTUR, con la investigación «Turismo en tiempos de crisis: midiendo la imagen e intención de visita hacia Acapulco después del huracán Otis» ● Rojas-Rivas, E., Thomé-Ortiz, H., Martínez-García, C. G. y Salgado-Beltrán, L. (2024). Understanding food consumer behavior using projective methods and the big five personality traits model: The case of traditional Mexican cheeses. <i>Journal of Sensory Studies</i>, 39(4), e12936. ● III Congreso Nacional «Miradas críticas y construcciones alternativas para los espacios rurales». Congreso Internacional. Colegio de Tlaxcala A. C.
Dra. Elizabeth Salamanca Pacheco y Dr. Jorge Luis Alcaraz Vargas	Cuentan con un proyecto de financiamiento de investigación en temas de negocios internacionales y migración: «Fostering the attainment of knowledge SDG through high-skilled Mexican circular migration»
Dr. Francois Bernard Duhamel	Publicó un artículo en el <i>Journal of Strategy and Management</i> que es Q1 y con H36
Dr. Manuel Francisco Suárez Barraza	<ul style="list-style-type: none"> ● Asumió el puesto de secretario general de la Asociación de Exbecarios de México en Japón A. C. (ASEMEJA), región noreste ● Coordinador de Track del Toyota Productios Systema (TPS), Lean Manufacturing y Kaizen ● Ponente en Conferencia de Manufacturing en Poznan, Polonia ● Dirigió y publicó cinco artículos en dos <i>Special Issues</i> de <i>higher education</i> en Innovación y Mejora continua en <i>TQM Journal</i> de la editorial de EMERALD Publishing ● Seminario de entrenamiento del Sistema de Producción Nippon. ASEMEJA. 16 al 25 de junio 2024 ● Ponente en seminario Kaizen del Sistema de Producción de Toyota. , San Antonio Texas. 13 al 15 de agosto ● Ponente en International Association for Quality, Innovation and Sustainability Conference (IAQUIS), Viterbo, Italia. 9 al 15 de septiembre
Dr. Carlos Alberto Ibarra Niño	<ul style="list-style-type: none"> ● Ibarra, C. (2024). Profits and capital accumulation in the Mexican economy. <i>Cambridge Journal of Economics</i>, 48(3), 525-548 ● Ibarra, C. (2024). Marx-biased technical change and international profit-rate convergence: the case of Mexican manufacturing, <i>Review of Radical Political Economics</i>, doi.org/10.1177/048661342412835 ● Conferencia «Profit share, technical change, and capital accumulation in the Mexican economy», First Meeting of the Society for the Study of Economic Inequality, Latin American and the Caribbean Chapter (ECINEQ-LAC), El Colegio de México
Dr. Roy Núñez Economía	Conferencia «Income inequality in Mexican States: a spatial approach». El Colegio de México

Docente	Logro
---------	-------

Dr. Nicolás Corona Juárez

«Fighting at the ballot? Criminal violence, voter turnout, and political behavior under Mexico's drug war», Alemania

Dr. Tahir Sufi

Publicaciones:

- Juneja, M. y Sufi, T. (2024). Examining the impact of trip experiences on overall satisfaction among Indian tourists in New Delhi's heritage sites and hotels. In *Consumer Behaviour in Hospitality and Tourism* (pp. 103-122). Routledge. DOI: 10.4324/9781032637778-6
- Sufi, T., Ranga, B. y Ranga, I. (2024). Encountering risk with resilience for experiences: A case study on tourism in a conflicted tourist destination, *International Journal of Tourism Cities*, 10(4), pp. 1414-1434. DOI: 10.1108/ijtc-05-2024-0110
- Vagena, A. y Sufi, T. (2024). Enhancing hospitality: Evaluating employee satisfaction and working conditions in Crete's (Greece) Hotel Industry, *Journal of Business Strategy Finance and Management*, 6(1), pp. 03-23. doi:10.12944/jbsfm.06.01.02.
- Juneja, M., Sufi, T. y Sharma, P. (2024). Relevance of world heritage sites in meaningful tourism: a case study of marketing the world heritage sites of Delhi. In *Examining Tourist Behaviors and Community Involvement in Destination Rejuvenation* (pp. 95-112). IGI Global. DOI: 10.4018/979-8-3693-6819-0.ch008
- Juneja, M. y Sufi, T. (2024). Impact of experiential tour dynamics on tourists' satisfaction, *Journal of Hospitality Application & Research*, 19(2)
- Sufi, T y Vagena, A. (2024). *Hotel Classification System, Reference Module in Social Sciences*. ISBN 9780443157851, DOI: 10.1016/B978-0-443-13701-3.00248-6
- Sufi, T. (2024). Enhancing tourism and hospitality graduate employability in a vuca world through industry-academia collaboration, *Springer International Handbooks of Education International Handbook of Skill, Education, Learning, and Research Development in Tourism and Hospitality*, 2024, p. 1-28, Springer Nature Singapore, DOI: 10.1007/978-981-99-3895-7_61-1
- Juneja, M. y Sufi, T. (2024). UN World Heritage Sites: policy initiatives on world heritage tourism, reference module in social sciences, *Elsevier*, ISBN 9780443157851, DOI: 10.1016/B978-0-443-13701-3.00267-X.
- Sufi, T. New business models for financial sustainability of indian universities. *Journal of Business Strategy Finance and Management*, 6(1). DOI:http://dx.doi.org/10.12944/JBSFM.06.01.01
- Sufi, T y Vagena, A. Evaluating Hotels Operations for Halal Certification, in *Islamic Operations Management*, eBook ISBN9781003289050, Routledge, DOI:https://doi.org/10.4324/9781003289050

Conferencias:

- Chaired technical session on International Conference on Education Reforms and Advancements 28-29 September 2024. Council for Teacher Professional Development. India.
- Key note speech during Third International Marketing Symposium. Tekirdağ Namık Kemal University, Turkey.



Docente	Logro
Mtra. María del Carmen Morfin Herrera	<p>Conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Patrimonio gastronómico de México: cultura de nuestros pueblos». Foro Iberoamericano de Desarrollo Turístico. Invitación especial por parte de SECTUR del Gobierno de México y la SECTUR del estado de Nayarit • Invitada especial por parte de SECTUR del Gobierno de México y la SECTUR del estado de Guerrero, al Tianguis Turístico de Acapulco, por rescate de Acapulco por OTIS • «Patrimonio gastronómico. Legado cultural y preservación de nuestros pueblos». Seminarios C. A. de Turismo • Invitada a conferencia internacional en Guatemala • «Inclusión comunitaria en productos turísticos gastronómicos», invitada por la Dirección General de Profesionalización y Competitividad Turística (DGPYCT), de la SECTUR del Gobierno de México
Mtro. Roberto Javier Palacios Magaña	<p><i>Masterclass</i> sobre bocados indulgentes en el Congreso Internacional en Innovación, Desarrollo y Estrategia Organizacional de la Benemérita Universidad Autónoma de Puebla «Forjando líderes, construyendo un futuro sustentable»</p>
Dra. Paulina Alejandra Ávila Torres	<ul style="list-style-type: none"> • Participó en la coordinación del blog X+IA y del 7STEMpire Podcast, una iniciativa de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP) que busca fomentar el interés en las áreas de ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas (STEM), con un enfoque particular en la inteligencia artificial (IA). <p>Conferencias:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Inventory routing problem with priorities and greenhouse gas emissions reduction», 15th International Conference on Computational Logistics, Monterrey Nuevo León, México • «Problema de ruteo e inventario (IRP): aplicado en la distribución de oxígeno», 57 Congreso Nacional de la Sociedad Matemática Mexicana, Durango, México (conferencista invitada) • «Application of a multiple travelling salesman problema in a security Service company: A case study», XXII Congreso Latino iberoamericano de Investigación Operativa
Dra. Isis Olimpia Gutiérrez Martínez	<p>Samani R., Saifuddin S., Haq R. y Gutiérrez-Martínez I. (2024). Reclaiming the past to shape the future: examining diversity, equality, and inclusion in South Asia, <i>Academy of Management (AOM 2024)</i>, August 9-13, 2024, Chicago (IL). ISSN (print): 0065-0668 ISSN (online): 2151-6561. Academy of Management Proceedings. https://doi.org/10.5465/AMPROC.2024.12346symposium</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ward A.K., Buchan N., Carrim N. Gutiérrez-Martínez I., Wu I-H., Jeohg S., Hu C. y Johan, S. (2024). Unpacking nested identity theory: The case of global social identity, <i>Academy of Management (AOM 2024)</i>, August 9-13, 2024, Chicago (IL). ISSN (print): 0065-0668 ISSN (online): 2151-6561, Academy of Management Proceedings. https://doi.org/10.5465/AMPROC.2024.17505abstract

Docente	Logro
Dra. Nancy Maribel Arratia Martínez	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinadora del Área de Optimización en el 57o Congreso Nacional de la Sociedad Matemática Mexicana ● Conferencia: «Fairness on resource allocation for project selection». INFORMS/ALIO/ASOCIO International Conference en Medellín, Colombia ● Conferencia: «Modelo matemático para balancear recursos en el problema de selección de proyectos». 57o Congreso Nacional de la Sociedad Matemática Mexicana, Durango ● Conferencia: «Fairness on resource allocation for project selection» The Latin-Iberoamerican Conference on Operations Research (CLAIO) y Congreso de la Sociedad Mexicana de Investigación de Operaciones, Guadalajara ● Maya-Padrón, C. y Arratia-Martínez, N. M. (2024). Educational timetabling problem with teaching load assignment using preferences and compactness. <i>Annals of Operations Research</i>, 1-26.
Dr. Juan Manuel San Martín Reyna	<p>Coordinador del Seminario Interinstitucional «Discusión sobre empresas y personajes empresariales en entornos fronterizos iberoamericanos», con énfasis en la empresa familiar, organizado por El Colegio de la Frontera Norte y el Centro Universitario de los Altos de la Universidad de Guadalajara, Tijuana, Baja California</p>
Dr. Francisco Gabriel Rodríguez González	<p>Panel «Mitigating with the Risk of Gen AI» que se realizó como parte de las actividades del Simposio Internacional en Tecnología y Sociedad ISTAS-2024, en la UDLAP</p>
Dra. Paulina Alejandra Ávila Torres y Dra. Nancy Maribel Arratia Martínez	<ul style="list-style-type: none"> ● Ávila-Torres, P. A. y Arratia-Martínez, N. M. (2024). Fuzzy inventory-routing problem with priority customers. <i>Soft Computing</i>, 28(13), 7947-7961 ● Ávila-Torres, P. A. y Arratia-Martínez, N. M. (2024). Inventory routing problem with priorities and greenhouse gas emissions reduction. En International Conference on Computational Logistics (pp. 344-356). Cham: Springer Nature Switzerland
Dr. Francisco Gabriel Rodríguez González y Dra. Juana Cecilia Trujillo Reyes	<p>Ruiz Vázquez, M. H., Rodríguez González, F. G. y Trujillo Reyes, J. C. (2024). Personality and leadership style in generation Z: a quantitative study in a higher education institution in Mexico. <i>Intangible Capital</i>, 20(1), 170-192.</p>
Dra. Nora Gavira Durón	<ul style="list-style-type: none"> ● Conferencia: «El impacto de la autopercepción y los estereotipos de género en el rendimiento matemático de estudiantes mexicanos del último año de educación media superior», en la 16a Conferencia Internacional de Educación y Nuevas Tecnologías para el Aprendizaje Palma, España ● Conferencia: «Gender Pay Gap in Mexico's Informal Labor Market: Female Empowerment Implication and Strategies», 7th International Conference on Business Management and Finance, Cambridge, Reino Unido ● Publicación: Austria-Carlos, M. A., Gavira-Durón, N. y Venegas-Martínez, F. «Impact of the Information and Communications Technologies (ICT) infrastructure on the returns to higher education in Mexico: A gender analysis». <i>Journal of Infrastructure, Policy and Development</i>, 8(11): 8958. ISSN: 2572-7923, eISSN: 2572-7931, Pp. 1-21. DOI: https://doi.org/10.24294/jipd.v8i11.8958. Scopus Q2.



Docente	Logro
Dr. Uziel Flores Ilhuicatzí	<p>Conferencia: «Representación de las cooperativas agrarias en México a partir de conglomerados ward». Congreso Internacional de Investigación en Ciencias Administrativas. ACACIA, Universidad Autónoma de Tamaulipas</p> <p>Conferencia: «Política fiscal de la micro y pequeña empresa: régimen de incorporación fiscal y régimen simplificado de confianza». XVIII Simposio: Paradigmas emergentes en las Ciencias Administrativas, Universidad Católica de Cuenca, Ecuador</p> <p>Publicación: <i>Panorama de la seguridad social para los jóvenes en México y la implicación fiscal de sus prestaciones laborales</i>. Emerald, aprobado Scopus Q3</p>
Dra. Nora Gavira Durón y Dra. Angélica Alonso Rivera	<p>Publicación: Silva-Noreña, R., Gavira-Durón, N. y Alonso-Rivera, A. (2024). «Extensión del modelo de tres factores de Fama y French, rendimientos de mercado y sustentabilidad corporativa», <i>Revista Mexicana de Economía y Finanzas (REMEF)</i>, 19(4), 1-21, e675. ISSN: 1665-5346, eISSN: 2448-6795. DOI: 10.21919/remef.v19i4.1074. Scopus Q4</p>
Dr. Muhammad Kashif	<p>Participación como <i>discussant</i>/expositor en Equilibrium Summer School Conferencia 2024. Rutgers University</p>
Dr. Edgar Rojas Rivas	<ul style="list-style-type: none"> • Asistencia a la primera sesión ordinaria del Consejo Consultivo de Turismo. Secretaría de Turismo Federal y el Consejo Consultivo de Turismo • Jurado en exámenes profesionales en Tecnológico de Estudios Superiores de Tianguistenco. Estado de México
Dr. Nicolás Corona Juárez	<p>«Fighting at the Ballot? Criminal Violence, Voter Turnout, and Political Behaviour under Mexico's Drug War», Alemania 2024.</p> <p>Estancia de investigación en el Instituto Ibero-América de Investigación Económica y Departamento de Economía de la Universidad Georg-August Göttingen, Alemania</p>
Dr. Carlos Alberto Ibarra Niño	<p>Participación en el Congreso Anual de Economía y de Políticas Públicas sobre México</p>
Dra. Erika Galindo Bello	<p>Preparing students from the academic world to career paths: a comprehensive guide. <i>IGI Global</i>. DOI: 10.4018/978-1-7998-7999-2, ISBN13: 9781799879992. Web of Science, Scopus</p>
Mtra. María Isabel Huerta Carvajal	<p><i>Boosting sustainable behavior when confronting emotional barriers: Mexican young fast fashion consumers case</i></p>
Dra. María Manuela Gutiérrez Leefmans	<p>Sievers, S., Gutiérrez-Leefmans, M. y Picazo-Vela, S. Assessing consumer value in social commerce: a holistic approach, <i>International Journal of Technology Marketing</i>, 18(3), DOI, ISSN: 1741878X, 17418798</p>

Docente	Logro
Dra. Marilú Fernández Haddad	<ul style="list-style-type: none"> • Social marketing in health emergencies: content analysis of campaigns from public sector and nonprofit organizations, <i>Journal of Nonprofit & Public Sector Marketing</i>. DOI: 10.1080/10495142.2024.2378931, ISSN: 1049-5142 • Influential factors in the consumption of water by schoolchildren in Mexico, <i>Journal of Social Marketing</i>, DOI: 10.1108/JSOCM-01-2024-0021, ISSN: 2042-6763
Dr. Sergio Picazo Vela	<ul style="list-style-type: none"> • Sievers, S., Gutiérrez-Leefmans, M. y Picazo-Vela, S. Assessing consumer value in social commerce: a holistic approach, <i>International Journal of Technology Marketing</i>, 18(3), DOI: 1741878X, ISSN: 17418798 • Creating public value through digital service delivery from a citizens perspective, <i>Government Information Quarterly</i>, 41(2), DOI: https://doi.org/10.1016/j.giq.2024.101928, ISSN: 0740624X • Understanding value of digital service delivery by governments in Mexico, <i>Government Information Quarterly</i>, 41, DOI: https://doi.org/10.1016/j.giq.2024.101936, ISSN: 0740624X
Mtro. Roberto Javier Palacios Magaña	<p>Como parte de las actividades de formación integral e internacional que desde hace nueve años promueve el Departamento de Turismo de la Universidad de las Américas Puebla (UDLAP), un grupo de doce estudiantes de las Licenciaturas en Artes Culinarias y Administración de Hoteles y Restaurantes asistieron al Salón Internacional de Heladería, Pastelería y Panificación Artesanal (SIGEP) 2024 en Rimini, Italia.</p>
Estudiante	
ESCUELA DE CIENCIAS SOCIALES	
Antonio Montes Magaña	<p>Seleccionado para estudiar la Maestría en Seguridad Nacional en el Colegio de la Defensa Nacional 2024-2025 (becado)</p>
Erandi Elizabeth Villafañá Espinal	<p>Becada para el Programa en el Center of the Study of the Presidency and Congress (CSPC) en Washington D. C. 2024-2025</p>
Paula Loretta Solís Ávila	<ul style="list-style-type: none"> • Beca de la Embajada de Estados Unidos en México para asistir al Seminario de Combate a la Desinformación en Oklahoma State University • Discurso en la Asamblea General de ONU, Nueva York. Integrante del Secretariado del Modelo de Naciones Unidas WIMUN NY 2024
Ana Belén Espinosa Espinosa	<p>Delegada juvenil de la Delegación Juvenil en la Asamblea General de la ONU en representación de México (sólo cuatro jóvenes mexicanos fueron elegidos de entre más de 190 de todo el país)</p>



Docente	Logro
Dra. Laura Romero	<ul style="list-style-type: none"> ● Asociación para la Acreditación y Certificación en las Ciencias Sociales, A.C. (ACCECISO) Integrante del Consejo Consultivo en la Comisión Dictaminadora 2024 ● Integrante del Consejo Editorial de Estudios de Cultura Náhuatl Q1 2023-2025
Dra. Claudia María Ramírez Culebro	<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluadora de proyectos de innovación en el área de Bienestar personal y educativo 2024.QS Reimagine Education ● Evaluadora de proyectos de investigación de programa de becas y tesis y de proyectos de investigación de jóvenes investigadores 2024 CONCYTEP ● Evaluadora de proyectos de innovación en el área de transformación digital 2024. Smart City Expo LATAM
Dra. Laura Helena Porras Hernández	Subdirectora de La Red Interuniversitaria de Investigación Educativa Puebla en la organización del Coloquio REDIEP 2024: «Desafíos de la investigación educativa en la era digital»
Juan Antonio Le Clercq Ortega	<ul style="list-style-type: none"> ● Conferencia en el Congreso LASA 2024 ● Coordinador del Grupo de Trabajo sobre Justicia Climática, Red Mexicana de Científicos por el Clima REDCiC ● Coordinador de Evento paralelo oficial COP 3 Acuerdo de Escazú
Dr. Samuel Abraham Stone Canales	Expositor (varias ponencias a lo largo de una semana) en el XVI Curso de Derecho Internacional Humanitario «Mariscal Antonio José de Sucre», impartido a militares y civiles ecuatorianos; organizado por el Gobierno de Ecuador y la Delegación Regional del Comité Internacional de la Cruz Roja para Perú, Bolivia y Ecuador, Quito, Ecuador
Dr. Gerardo Rodríguez Sánchez Lara	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinador del Comité Académico de Seguridad Internacional 2024-2025 de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales ● <i>Chair International Security Committee</i> 2024 de la World International Studies Committee (University of Warsaw, Polonia)
Dra. Tania Gómez Zapata	<ul style="list-style-type: none"> ● Coordinadora del Comité de Comunicación Internacional, Diplomacia Pública y Cultural de la Asociación Mexicana de Estudios Internacionales (AMEI), periodo 2024-2025 ● <i>Membership & Internationalization Committee Member</i> en la International Communication Association (ICA), periodo 2024-2027.
Dr. Juan Carlos Reyes Vázquez	<ul style="list-style-type: none"> ● Muestra de la Cineteca ● Cine club Cinema 115



Docente	Logro
Dr. Israel Cedillo Lazcano	<ul style="list-style-type: none"> • Explicabilidad en los tratamientos automatizados a la luz de la Ley Federal de Protección de Datos Personales en Posesión de los Particulares y el Reglamento General de Protección de Datos (GDPR) en P. Lagunes y AJ. Bello, <i>Tópicos Selectos de Derecho Digital</i> (Mexico City: INFOTEC), 35-54 • ¿Son los criptoactivos dinero y qué implicaciones tienen para el proyecto Ágora?”. <i>Informática y Derecho</i>. FIADI • Explainability and operational resilience in the design of central bank digital currencies: A new generation of money-laundering deterrence software. <i>Journal of Payments Strategy & Systems</i>. Henry Stewart Publications • La Sociedad Comercial Digital y la e-Lex Mercatoria”. <i>Revista Especializada en Investigación Jurídica</i>. Universidad Autónoma de Ciudad Juárez. • <i>A Socio-Legal Theory of Money for the Digital Commercial Society. A New Analytical Framework to Understand Cryptoasset</i>. Oxford: Hard Publishing • Prueba criptográfica de autoría para obras multimedia empleando cadena de bloques, en V. Díaz, J. M. Niebla, y J. Serrano, <i>Temas Selectos de Derecho de las Telecomunicaciones</i> (Mexico City: INFOTEC), pp. 252-265.



Proyectos especiales a cargo de los departamentos académicos

Escuela	Proyecto	Participación	Tema y/o conferencia
EDAH	30 Aniversario del Departamento de Artes 27 sep.	Departamento de Artes	30 Aniversario del Departamento de Artes
EDAH y Departamento de Arquitectura	Remodelación del Centro Estudiantil	40 estudiantes de Arquitectura de Interiores	Remodelación del Centro Estudiantil
EDAH, Departamento de Arquitectura, Escuela de Ciencias Sociales, Departamento de Antropología, Vicerrectoría de Asuntos Estudiantiles y Organización Masehual Siuamej Mosenyolchichahuani	Hilando el territorio: las mujeres como guardianas del territorio, una visión masehual y ecofeminista	Estudiantes de Arquitectura de Interiores y Antropología	Diálogos con el territorio / Taller de bordado con técnica de pepenado / Taller de finanzas para artesanas
EDAH y Departamento de Arquitectura	Reconocimiento «Faro de comunidad»	Mtra. Lucero Jaimes, directora del Bachillerato Digital 139 de Cuauhtamazaco, Cuetzalan	Reconocimiento que simboliza a aquellas organizaciones y personas que inspiran a nuestros estudiantes por su ejemplo, servicio y vínculo con el entorno
EDAH y Departamento de Arquitectura	Reconocimiento «Faro de comunidad»	Organización Masehual Siuamej Moyenchicauani (organización de mujeres artesanas nahuas)	Reconocimiento que simboliza a aquellas organizaciones y personas que inspiran a nuestros estudiantes por su ejemplo, servicio y vínculo con el entorno

Escuela	Proyecto	Participación	Tema y/o conferencia
EDAH, Departamento de Arquitectura y Chair of Land Management Technische Universität München	Proyecto editorial y de investigación «Decolonising land management in Latin America: Indigenous voices from Abya Yala»	Profesores del Departamento de Arquitectura, más de 40 colaboradores invitados latinoamericanos en coautoría con personas adscritas a una comunidad indígena o pueblo originario	Este libro pretende amplificar las voces de los pueblos indígenas a través de sus experiencias en la defensa y la gestión de la tierra mostrando cómo la acción colectiva en diversos niveles puede contribuir a la sostenibilidad equitativa
EDAH, Departamento de Arquitectura y Architecture College Texas Tech University	Intercambio académico	Estudiantes de Arquitectura y master del Texas Tech University	UDLAP enriquece la formación profesional de sus estudiantes de la Licenciatura en Arquitectura
EDAH, Departamento de Arquitectura, Bachillerato Digital 139 y Taller Tlalli Amealco	Proyecto de Innovación Social en Cuetzalan	Estudiantes de Arquitectura	Arquitectura UDLAP impulsa la innovación social en Cuetzalan
EDAH, Departamento de Arquitectura, Escuela de Ciencias Sociales y Departamento de Antropología	Proyecto «Hilando el paisaje»	Profesoras de Arquitectura y Antropología y Comité de Mujeres del Pueblo Originario de San Antonio Cacalotepec	Arquitectura y Antropología de la UDLAP se unen al proyecto «Hilando el paisaje»



Escuela	Proyecto	Participación	Tema y/o conferencia
EDAH y Departamento de Arquitectura	Diseño de murales para el Espejo Nómada	Alumnos: Kasandra Meyo, Andrea Bernal, María José García, Sofía Cruz, Arantza Martínez, Elineth Aguilera, Daniel Romero, Ivanna Lee, Natalia Buen Abad, Raquel López, Melissa Castillo, Alejandra Rodríguez Woo, Mónica Romero, Isaac Segovia, Andrea Romero, Mariana García, Valeria Reygadas, Alejandra Hernández, Fernando Salazar, Juan José Bartolo, Erick Hernández y Abraham Carrera, bajo la asesoría del Mtro. Juan Mauricio Audirac Camarena	Participación en el evento «Primavera barroca»
EDAH y Departamento de Diseño	Participación en la exposición «Contra/territorio: nuevas cartografías» en Capilla del Arte	Dr. Carlos Isaac González, Mtra. Flor Gutiérrez García y Mtro. Juan Mauricio Audirac Camaera	Muestra colectiva que invita a reflexionar y descubrir cómo el paisaje y el territorio se transforman bajo la influencia de la actividad humana
EDAH y Departamento de Diseño	Creación del Proyecto Institucional VIDU (Video on Demand de Divulgación Universitaria)	Dr. Carlos Isaac González	VIDU es una iniciativa de gestión interdisciplinar de aprendizaje basado en proyectos (ABP) que convoca y da visibilidad sistemáticamente a los proyectos, trabajos, y ejercicios semestrales, de la comunidad de docentes, alumnos y académicos de la UDLAP

Escuela	Proyecto	Participación	Tema y/o conferencia
EDAH y Departamento de Diseño	Participación en organización de exposiciones para la Galería de Arte UDLAP	Mtro. Juan Mauricio Audirac Camarena y Mtra. Flor Gutiérrez García	La exposición «Miradas convergentes» se llevó a cabo dentro de la Galería de Arte UDLAP, la cual es un espacio de exposiciones artísticas dentro de la Universidad de las Américas Puebla
EDAH	Evaluación de LOAS del QEP	Impartición de taller (Enrique Ajuria Ibarra, Miriam Yvonn Márquez Barragán, Gabriel Wolfson Reyes, Clemencia Corte Velasco y Martín Sánchez Camargo)	«La producción del ensayo argumentativo»
EDAH	«Bajo la pirámide. Taller-residencia para jóvenes escritores mexicanos»	Dos reconocidos escritores, 10 autores jóvenes y 25 alumnos del programa de Literatura, bajo la coordinación del Dr. Gabriel Wolfson Reyes	Taller colectivo de creación literaria
EDAH	Hacia una universidad íntegra	Dr. Martín Sánchez Camargo	Propuesta de relanzamiento del proyecto institucional
EDAH	Primavera barroca	Dra. Clemencia Corte	Proyecto cultural interdisciplinario
EDAH	UDLAP: universidad de lectores	Dra. M. Yvonn Márquez	Proyecto de fomento de lectura en la universidad
EDEC	Laboratorio de Pinzas Ópticas	Dr. Wanderson Maia Pimenta	Creación



Escuela	Proyecto	Participación	Tema y/o conferencia
EDEI	Organización de congreso internacional en la UDLAP	Dr. José Luis Vázquez González	IEEE International Symposium on Technology and Society (ISTAS 2024)
EDEI	Extensión de la Cátedra UNESCO-UDLAP en Riesgos Hidrometeorológicos	EDEI	Investigación, cursos y foros
EDEI	Proyecto piloto Greening with STI	Bootcamp	
EDNE y Departamento de Mercadotecnia	Empresario en tu aula	Mtro. Enrique Sánchez Fernández, Mondelēz Internacional	«Cómo sí hacemos el cambio e integramos»
EDNE y Departamento de Mercadotecnia	Proyectos aplicados en el curso Mercadotecnia Social	Estudiantes de la Licenciatura en Mercadotecnia	Campañas sociales para la Fundación Green Carson y Ciudadanos por el Río Atoyac para concientizar a la población de los problemas de salud que provoca a los habitantes de Puebla y Tlaxcala Campañas sociales con Cruz Roja Puebla
EDNE y Departamento de Mercadotecnia	Cátedra NielsenIQ Otoño 2024	51 estudiantes participantes, once ejecutivos de NielsenIQ y Dra. Erika Galindo Bello	Curso único en el mundo que brinda la capacitación especializada en el área de retail, en un laboratorio de realidad inmersiva de la UDLAP.

Escuela	Proyecto	Participación	Tema y/o conferencia
EDNE y Departamento de Administración de Empresas	Firma de Convenio UDLAP y Odoo Technologies	UDLAP y Odoo Technologies	Odoo es un conjunto de aplicaciones de código abierto que cubren todas las necesidades de las empresas, con esta vinculación, la UDLAP tendrá acceso a licencias gratuitas para que los profesores y alumnos usen el <i>software</i> ERP en clase y se pongan en contacto con esta plataforma en línea
EDNE y Departamento de Administración de Empresas	Plan de capacitación para los colaboradores de la universidad	Dra. Juana Cecilia Trujillo Reyes, Dra. Nancy Maribel Arratia Martínez, Mtro. Marco Antonio Morales Castro y Dr. Francisco Gabriel Rodríguez González	«Calidad con calidez en el servicio». El curso se impartió a personal administrativo que tiene contacto con el cliente
EDNE, Departamento de Turismo, EDEI y Departamento de Ingeniería Química, Alimentos y Ambiental	Culinology® Challenge University 2024: innovación para deleitar	La UDLAP en colaboración con Ingredion México,	Evento para estudiantes de Artes Culinarias, Administración de Hoteles y Restaurantes e Ingeniería de Industrias Alimentarias
EDCS	Diseño del modelo educativo UDLAP		
EDCS	Diseño de maestría y doctorado en Educación		
EDCS	La degradación ambiental, crisis climática y capacidad institucional: estudio de caso de la Reserva de la Biosfera de los Tuxtlas en México		Medioambiente



Escuela	Proyecto	Participación	Tema y/o conferencia
EDCS	Conversatorio en la Secretaría de Relaciones Exteriores		«La gobernanza ambiental en el Acuerdo de Escazú: diálogo desde la academia»
EDCS	Acreditación nacional de la Licenciatura en Ciencias Políticas (ACCECISO)		
EDCS	Acreditación nacional de la Licenciatura en Relaciones Internacionales (ACCECISO)		
EDCS	«Women in peace operations: supporting inclusive environments through interregional collaboration and engagement at the national level» con la Red de Seguridad y Defensa de América Latina (RESDAL)	Gerardo Rodríguez Sánchez Lara	Seguridad
EDCS	Agenda Mujeres, Paz y Seguridad en América Latina (ONUMUJERES)	Gerardo Rodríguez Sánchez Lara	Seguridad
EDCS y Departamento de Ciencias de la Comunicación	Adscripción del primer capítulo estudiantil de México a la Public Relations Student Society of America	Ciencias de la Comunicación	

ANEXO 2: PUBLICACIONES

Nuevos títulos de libros publicados

	Título	Formato	Fecha de publicación
1	<i>Comunidades vulnerables. Análisis y reflexiones para la reconstrucción territorial desde una mirada incluyente</i>	PDF	9 de febrero
2	<i>Lavado de dinero y financiamiento al terrorismo. Prevención y combate</i>	PDF	16 de febrero
3	<i>Miradas hacia la integridad académica. Reflexiones y propuestas de intervención, más allá del plagio en la universidad</i>	PDF y POD	20 de marzo
4	<i>O sea, ¿ya se acabó la versión de prueba? Significados y zozobras de ser adulto en nuestros días</i>	Impreso y PDF	13 de mayo
5	<i>Muchas cuentas, pocos cuentos. El PIB de México y más allá (segunda edición)</i>	PDF y POD	3 de junio
6	<i>Lichen Walk</i>	PDF y POD	2 de septiembre
7	<i>Breve historia de la imprenta y los impresores en Puebla de los Ángeles (1639-1821)</i>	Impreso y PDF	18 de septiembre
8	<i>Bandos para el buen gobierno de la ciudad Puebla. Memoria del Mundo 2023</i>	Impreso y PDF	18 de septiembre
9	<i>Introducción a la termodinámica de equilibrio de fases. Ejercicios y soluciones</i>	PDF y POD	28 de septiembre
10	<i>Deconstruir la Conquista. Miradas desde la interdisciplinariedad</i>	Impreso y PDF	21 de noviembre
11	<i>El fracaso de las políticas doctrinarias en México. Las políticas sistémicas como una vía alternativa al populismo y al neoliberalismo</i>	PDF y POD	30 de diciembre
12	<i>Nasiá racaladxe' / Azul anhelo*</i>	Impreso	Octubre

*Este libro se publicó en 2020 en impresión bajo demanda, pero no se había podido imprimir.



Títulos del catálogo editorial publicados en línea

	Título	Colección	Formato
1	<i>Algoritmos y programación</i>	Sapientia UDLAP	POD Amazon
2	<i>Los coleópteros de Cholula</i>		
3	<i>Las plantas silvestres medicinales de Cholula</i>		
4	<i>Los anfibios y reptiles de Cholula</i>	Flora y Fauna de Cholula	PDF Contexto
5	<i>Las mariposas de Cholula</i>		
6	<i>Las aves de Cholula</i>		

Libros en proceso

	Título	Fase del proceso
1	<i>Pedagogía en videodanza</i>	En impresión
2	<i>El cuerpo femenino en la literatura mexicana: ¿aliado o enemigo?</i>	Revisión de maqueta
3	<i>Midiendo el alcance de la impunidad global. IGI-2024</i>	Revisión de maqueta
4	<i>Sobre un campo blanco. Las formas de lo impreso en el libro antiguo mexicano</i>	Diseño
5	<i>Probabilidad: Un enfoque actuarial</i>	Revisión de estilo
6	<i>Adultos mayores. Sociedad, familia y cuerpo</i>	Revisión de estilo

Ejemplares impresos recibidos por ediciones conjuntas

Título	Cantidad	Costo unitario (aprox.)	Importe
<i>Breve historia de la imprenta y los impresores en Puebla de los Ángeles (1639-1821) / Bandos para el buen gobierno de la ciudad Puebla. Memoria del Mundo 2023</i>	260	\$798	\$207,480
<i>Deconstruir la Conquista. Miradas desde la interdisciplinariedad</i>	150	\$160	\$24,000
	410		\$231,480

Ferias del libro

1	Feria Internacional del Libro UABC 2024	Mexicali, Baja California
2	FILEY · Feria Internacional de la Lectura Yucatán	Mérida, Yucatán
3	Feria Internacional del Libro Universitario 2024	Xalapa, Veracruz
4	Feria Universitaria del Libro UAEM 2024	Cuernavaca, Morelos
5	Feria Internacional del Libro UNACH 2024	Tuxtla Gutiérrez, Chiapas
6	Feria Internacional del Libro de Guadalajara	Guadalajara, Jalisco

Presentaciones de libros

Publicación	Fecha y lugar
<i>Comunidades vulnerables. Análisis y reflexiones para la reconstrucción territorial desde una mirada incluyente</i>	29 de febrero Aula Magna de Biblioteca BI-310
<i>Memoria del cine en Puebla: de los años 20 a los 40</i>	15 de marzo Edificio Carolino (FENALI-BUAP)
<i>Miradas hacia la integridad académica. Reflexiones y propuestas de intervención, más allá del plagio en la universidad</i>	21 de marzo Aula Magna de Humanidades (HU-214)
<i>Algo sobre el cambio político en Puebla</i>	1 de mayo Profética
<i>Volver al chamanismo: la oscuridad, el silencio y la ausencia</i>	24 de mayo Feria del Libro de San Andrés Cholula. Museo Regional de Cholula
<i>La correspondencia en maya yucateco entre Robert H. Barlow y Domingo Adiel Aguilar Torres</i>	15 de agosto V Congreso de Etnografía Contemporánea del Estado de Puebla. Casa del Libro «Gilberto Bosques Saldivar» (BUAP)
<i>Memoria del cine en Puebla: de los años 20 a los 40</i>	22 de agosto Capilla del Arte



Publicación	Fecha y lugar
<i>Letras y pliegos: la imprenta y los bandos en la Puebla de los Ángeles. Memoria del Mundo 2023</i>	19 de septiembre Biblioteca Palafoxiana
<i>Entorno 21 y 22</i>	30 de octubre Aula Magna de Biblioteca (BI-310)
<i>Muchas cuentas, pocos cuentos</i>	5 de noviembre Auditorio UDLAP extensión CDMX
<i>Introducción a la termodinámica de equilibrio de fases</i>	11 de noviembre Aula Magna de Biblioteca (BI-310)

Libros impresos en el taller de Publicaciones

Título	Formato de impresión	Número de ejemplares
<i>Lavado de dinero y financiamiento al terrorismo</i>	Láser (POD)	22
<i>Algo sobre el cambio político en Puebla</i>	Láser (POD)	42
<i>Muchas cuentas, pocos cuentos</i>	Láser (POD)	65
<i>Significados y zozobras de ser adulto en nuestros días</i>	Offset	200
<i>Nasiá racaladxe' / Azul anhelo</i>	Offset	360

ANEXO 3. ORGANIZACIONES PARTICIPANTES EN LAS FERIAS DE PRÁCTICAS EN LA PROFESIÓN Y SERVICIO SOCIAL

4ª Feria de prácticas y servicio social

Rubro	Organización
Prácticas y servicio social	Aldora Senior Center
Prácticas y servicio social	Bondzù
Prácticas y servicio social	Fundación Infantil Ronald Mcdonald
Prácticas y servicio social	Fundación Origen Nakú
Prácticas y servicio social	Inaoe
Prácticas y servicio social	The Trevor Project
Prácticas en la profesión	Aleph Consulting & Data Science
Prácticas en la profesión	Audi México
Prácticas en la profesión	Basf
Prácticas en la profesión	Beetman Energy
Prácticas en la profesión	Cedefor
Prácticas en la profesión	Forvia Puebla
Prácticas en la profesión	Grant Thornton
Prácticas en la profesión	Grupo Oro
Prácticas en la profesión	Hotel Cartesiano
Prácticas en la profesión	Kreston
Prácticas en la profesión	La Italiana
Prácticas en la profesión	P3 Group
Prácticas en la profesión	Pilu Uniformes
Prácticas en la profesión	Quaker State



Rubro	Organización
Prácticas en la profesión	Resirene
Prácticas en la profesión	T-Systems México
Prácticas en la profesión	Ultravisión
Prácticas en la profesión	Volkswagen de México
Servicio social	Banco de Alimentos Cáritas
Servicio social	Comamos y Crezcamos con Alegría
Servicio social	Despierta, Cuestiona y Actúa
Servicio social	Fundación Protectora de Puebla «Aurora Marín de Taboada»
Servicio social	Ilumina mi Vida
Servicio social	La Educación y el Arte nos Unen
Servicio social	Rizoma
Servicio social	Una Nueva Esperanza
Servicio social	Valora

5ª Feria de prácticas y servicio social

Rubro	Organización
Prácticas en la profesión	Abstracto México
Prácticas en la profesión	Aldora Senior Center
Prácticas en la profesión	Audi México

Rubro	Organización
Prácticas en la profesión	Benteler
Prácticas en la profesión	Birth Group
Prácticas en la profesión	Forvia Puebla
Prácticas en la profesión	Fundación Ronald Mcdonald
Prácticas en la profesión	Grupo Modelo
Prácticas en la profesión	Grupo Oro
Prácticas en la profesión	Inaoe
Prácticas en la profesión	La Italiana
Prácticas en la profesión	Lamosa
Prácticas en la profesión	Nanokorp
Prácticas en la profesión	Notaría Pública núm. 57 de Puebla
Prácticas en la profesión	Quaker State
Prácticas en la profesión	Skf
Prácticas en la profesión	Tragaluz, Gestión ¡de Experiencias Culturales
Prácticas en la profesión	T-Systems México
Prácticas en la profesión	Volkswagen de México
Prácticas en la profesión	Volkswagen Financial Services
Servicio social	Asilo Vivir de Amor F. B. P



Rubro	Organización
Servicio social	Asociación de Ciudadanos Poblanos Unidos por la Justicia y la Atención a Víctimas del Delito A. C.
Servicio social	Asociación Nacional contra la Trata Humana Anthus
Servicio social	Banco de Tapitas A. C.
Servicio social	Bondzu S. A. de C. V.
Servicio social	Ciniia
Servicio social	Fundación Down A. C.
Servicio social	Fundación Protectora de Puebla «Aurora Marín de Taboada»
Servicio social	Ilumina mi Vida A. C.
Servicio social	La Educación y el Arte nos Unen A. C.
Servicio social	Olimpiadas Especiales del Estado de Puebla A. C.
Servicio social	Rizoma Gestión Cultural S. A. de C. V.
Servicio social	Salva al Mar A. C.
Servicio social	Servicios a la Juventud A. C.
Servicio social	Tertulia 21 Gestora Cultural
Servicio social	Un Techo para mi País México, A. C.
Servicio social	Villas Juan Pablo A. C.
Servicio social	Vínculos de Apoyo para Lograr la Recuperación Autista en Puebla A. C.

ANEXO 4: ACUERDOS CON LOS CONSEJOS CONSULTIVOS

Escuela	Acuerdos
EDAH	Presentación de trabajos artísticos de estudiantes de la EDAH y presentación de los nuevos planes de estudio
EDEC	Revisión de la continuidad de consejeros Líneas estratégicas de trabajo
EDNE	<ul style="list-style-type: none"> • Revisión por cada miembro del Consejo Consultivo del borrador del modelo de intervención para añadir ideas y propuestas. • <i>Benchmarking</i> de lo que ofrecen programas de maestría respecto a IA para la revisión curricular de maestría. • Creación de modelo de etapas de enseñanza del uso de la IA para implementarlo en los cursos actuales de licenciatura y maestría
EDNE	<ul style="list-style-type: none"> • Envío de encuesta en línea a cada miembro del Consejo Consultivo para determinar en cuál de los rubros que forman parte de la visión de la EDNE se puede sumar cada uno y de qué manera • Revisión de convenios y tipo de uso de datos con Banco de México e INEGI.
EDCS (Educación)	<ul style="list-style-type: none"> • Modelo Educativo UDLAP. Acervo histórico para rescatar lo que se ha hecho en la universidad para anclar esfuerzos del modelo pedagógico. Diagnóstico por escuela para identificar prácticas prometedoras y cuáles serían preferibles con un proceso de socialización que incluya a toda la universidad. Misión central de la universidad, la orientación ideológica • Posgrados. Las escuelas de educación están en proceso complejo de sustentabilidad. Los doctorados profesionalizantes son un área muy prometedora, pero con cierta cautela por la inflación de credenciales • Habilidades para desarrollar en estudiantes en IA. Alfabetización tecnológica e informativa, no caer en el imperativo tecnológico, conservar el enfoque en el aprendizaje de habilidades básicas • Acreditadora internacional. Es pertinente buscar la acreditación internacional de la Licenciatura en Pedagogía, pero no eliminar los diferentes ámbitos en los que se forma a los estudiantes (educación formal, no formal e informal)



Escuela	Acuerdos
EDCS (Relaciones Internacionales y Ciencia Política)	<ul style="list-style-type: none"> ● Posgrados: se acordó que la revisión curricular del programa tendrá cambios estructurales importantes para añadir temas de coyuntura como la migración, la protección consular, los derechos humanos, crisis ambientales, políticas públicas y la teoría aplicada ● Cuestionarnos ¿Qué significa para nosotros como docentes formar/educar estudiantes que usan IA para hacer sus trabajos? Nos debemos replantear qué podemos hacer ante este reto (generaciones altamente digitalizadas) ● Se sugiere buscar financiamiento de investigación en las siguientes ramas (enfocarse en las tendencias en los temas de investigación actuales): <ul style="list-style-type: none"> -ONG -Partidos políticos -Banco Mundial -Procesos electorales -Agencias internacionales -Fondos de investigación de países desarrollados (Alemania) -Fundaciones (Ford) -Open Society -Instituto Matías Romero -KAS -FES
EDCS (Ciencias de la Comunicación)	<ul style="list-style-type: none"> ● Entre las habilidades y conocimientos que se espera de quienes egresan se encuentra el manejo de redes. Se acordó proponer un Tema Selecto sobre creación de contenido para redes sociales. ● Desarrollar <i>soft skills</i> entre estudiantes que les permitan trabajar bajo presión y manejar adecuadamente el estrés. ● Ante las nuevas demandas en el área de comunicación social, deben saber hacer de todo (reportear, obtener fotografías, audio y video, manejar redes. ● Se hizo hincapié en que debemos enseñar el uso responsable y ético de las múltiples herramientas de IA.

ANEXO 5. LISTADO DE MEJORAS 2024

No	Nombre de la mejora	Dirección	Tipo de mejora
1	Difusión del fondo documental y de los servicios del Archivo Histórico de la Provincia del Santo Evangelio de México, mediante la creación de un sitio web	Dirección de Bibliotecas	Kaizen
2	Adaptación digital de la guía de recorridos presenciales en Biblioteca para uso en móviles	Dirección de Bibliotecas	Kaizen
3	Repositorio de documentación de hospedaje temporal	Dirección de Colegios Residenciales	Kaizen
4	Multipagos para alumnos internacionales	Dirección de Colegios Residenciales	Impacto a proceso
5	Registro digital para reservación de espacio en el periodo de verano	Dirección de Colegios Residenciales	Kaizen
	Registro digital para reservación de espacio en el periodo de verano	Dirección de Colegios Residenciales	Kaizen
6	Creación del sistema de registro y control de la Carrera UDLAP	Dirección de Desarrollo Institucional	Proyecto de mejora
7	Digitalización del registro de horas del servicio becario	Dirección de Diseño y Contenidos Audiovisuales	Kaizen
8	Migración a Blackboard Ultra	Dirección de Evolución Digital y Plataformas Web	Proyecto de mejora
9	Herramienta integral de planeación	Dirección de Planeación y Gestión de Calidad	Kaizen
10	Automatización del monitoreo y la generación de reportes de la Encuesta aplicada a Graduandos	Dirección de Planeación y Gestión de Calidad	Proyecto de mejora



No	Nombre de la mejora	Dirección	Tipo de mejora
11	Renovación de la infraestructura de cómputo Institucional productiva del Centro de Datos UDLAP	Dirección de Seguridad, Plataforma e Infraestructura Tecnológica	Proyecto de mejora
12	Nueva plataforma para registro del sticker de Acceso UDLAP	Dirección de Servicios Auxiliares	Proyecto de mejora
13	Automatización del servicio de la validación médica para estudiantes UDLAP	Dirección de Servicios Médicos	Impacto a proceso
14	Sistema de Servicios Médicos	Dirección de Servicios Médicos	Proyecto de mejora
15	5's en almacén del Centro Integral de Rehabilitación	Dirección de Servicios Médicos	Kaizen
16	Eventos de conexión para egresados UDLAP estratégicos.	Dirección de Vinculación con Egresados	Kaizen
17	Talleres de desarrollo profesional	Dirección de Vinculación con Egresados	Proyecto de mejora
18	Visualización Dinámica de Estadísticas de Nuevo Ingreso a Licenciatura y Maestría	Dirección General Escolar	Kaizen



UDLAP®

www.udlap.mx

